

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول خلفية البحث

من المعلوم أن تعلم اللغة الأجنبية في الحقيقة بما في ذلك اللغة العربية هو تعلم التواصل. فلذلك، فإن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة العربية هو تنمية قدرة التلاميذ على استخدام اللغة، إما اللغة المنطوقة وإما المكتوبة. والقدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة تسمى بالمهارة اللغوية. وهناك أربع مهارات وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وفي كل مهارة موجودة، ترتبط ارتباطا وثيقا ببعضها البعض لأن في اكتساب المهارات اللغوية، يتم أخذها عادة من خلال علاقة تسلسلة منتظمة وهي كوحدة (الأربع المتحد) (هيرمان ١٣٠٢: ١٢٩).

وكانت مهارة الاستماع من المهارات اللغوية المهمة يجب تعلمها في المراحل المبكرة. ومهارة الاستماع كما هو المعلوم أنها عملية الفرد على الاستماع إلى الرموز اللفظية مع الاهتمام الكامل والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات، والمحتويات، ومعاني الاتصال يجب أن ينقله المتحدث من خلال الكلام (تاريغان، ١٩٩٤: ٢٨).

والاستماع من المهارات اللغوية الأكثر إلحاحا لاكتساب المهارات الأخرى. وفقا للنظرية الواردة في الفقرة الأولى، أنه لا يمكن فصل مهارة الاستماع عن المهارات اللغوية الأخرى التالية، وهي مهارة الكلام والقراءة والكتابة. وتكون عملية تعلم الاستماع أكبر عند مقارنتها بأنشطة مهارات اللغة الأخرى.

ومن بحوث الذي يظهر على أهمية الاستماع هي بحث قام به فول ت. رانكيج (١٩٢٦). ومن نتائج البحث فيه أن ٤٢٪ من وقت استخدام اللغة يركز على

الاستماع. وتشير نتائج البحث قام به و. ويلغى في ريفير (سوتري وأصحابها، ١٩٩٧ :
(٨) على أن

الوقت يقضيه الشخص في الاستماع هو أكثر من الوقت الذي يقضيه
الشخص في التحدث والقراءة والكتابة. وهذا يثبت أننا في الحياة اليومية لا ننفصل
أبدا عن أنشطة الاستماع، سواء الاستماع إلى الأخبار والقصص والتقارير
والإعلانات ومقاطع الفيديو المتحركة والأفلام وغيرها.

وإن تركية مهارة الاستماع تعني أيضا المساعدة في تحسين جودة التحدث.
وفي شكل عام، سيستخدم الطفل اللغة يسمعها ويستمع إليها. إذ أن من خلال
الاستماع، يعرف الفرد المعلومات ينقلها الآخرون بدقة. و من المأمول أنه من خلال
كونه مستمعا جيدا، ويمكن لهذا الشخص أن يستطيع نقل المعلومات إلى الآخرين
أيضا.

وتتطلب عملية الاستماع الممارسة التدريجية، ويتم إجراؤها بانتظام. فيمكن
استخدام تطوير التكنولوجيا كوسيلة تعلم الاستماع الممتع والمبتكر. هناك حاجة
إلى الاستفادة من التقدم التكنولوجي لتحقيق أهداف التعليم المثلى. بالإضافة إلى
ذلك، فمن الممكن استخدام التطور التكنولوجي لإنشاء أنواع مختلفة من وسائل
التعليم الموافقة مع احتياجات التلاميذ، وخاصة احتياجات مهارات التلاميذ في
القرن الحادي والعشرين.

إن وسائل التعليم هي أي شيء يمكنها توجيه الرسائل من المصادر بطريقة
مخططة لتكوين بيئة تعليمية مواتية حيث يمكن للمقبل تنفيذ عملية التعلم
بفعالية وكفاءة بحيث يكون موقع وسائل التعليم في عملية التعليم مهما للغاية.
وبالطبع إن وسائل التعليم الصحيحة تساعد المعلمين في تقديم المواد وتسهيل الأمر
بحيث تسير عملية التعلم بشكل جيد وتحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

ووجد الباحث عند زيارة مدرسة دار البركة الثانوية الإسلامية على أن
المرافق التي تملكها مدرسة دار البركة الثانوية الإسلامية فوراكرتا كانت كاملة

وجيدة، والأدوات أو الوسائل المستخدمة لدعم عملية التعلم كانت جيدة أيضا، على سبيل المثال الإنترنت أو شبكات *wi-fi* والحاسوب ومكبرات الصوت، وأجهزة الكمبيوتر. ومع ذلك، فإن المعلمين لديهم قيود في تطوير وسائل تعليمية مثيرة وإبداعية ومبتكرة.

بعض النتائج وجدها الباحث أثناء التعلم في الفصل الدراسي، فإن استخدام وسائل التعلم جيدة جدا ولكن استخدام الوسائل، خاصة لمهارة الاستماع أقل تنوعا، على سبيل المثال، يعرض المعلم أشياء لا علاقة لها بالمواد التعليمية. في تدريب مهارة الاستماع، يقوم المعلم بذلك عن طريق قراءة النصوص أمام الفصل ويطلب من التلاميذ الاستماع والتقليد. فاستخدام الوسائل الموجودة فقط كوسيلة إلهاء وليس كوسيلة للتعلم.

وكانت عملية التعليم كهذه فيها الضعفات، وهي الاختلافات في اللكنة والصوت والنبرة والتعبير ولغة الجسد التي تختلف عن الناطقين الأصليين. وتعتبر هذه الظاهرة أقل فعالية لأن في تنفيذها تميل إلى جعل التلاميذ يشعرون بالملل. ويمكن ملاحظة ذلك في نشاط التلاميذ في المشاركة أثناء التعلم. لا يلعب الجميع دورا نشطا وحماسا في أخذ الدروس، فلا يزال هناك تلاميذ كثر التكلم مع أصحابه واللعب أثناء التعلم.

ويعد عدم تكرار ممارسة الاستماع أيضا عاملا في خطأ فهم المعلومات في تعلم اللغة العربية، بحيث يفترض التلاميذ أن تعلم اللغة العربية وخاصة الاستماع من أمور صعوبة للغاية. في هذه الحالة، تسبب على ممارسة الاستماع إلى اللغة العربية قليلة في اهتمامها. بينما في عملية تعلم لغة أجنبية، يعتبر الاستماع مهارة مهمة وجذرية.

وبين تاريخان في (سوتاري وأصحابها، ١٩٩٧: ١١٧ - ١١٨) على أسباب لعدم تنفيذ تعلم الاستماع، (١) عدم الكشف عن النظريات والمبادئ والتعميمات المتعلقة بالاستماع على نطاق واسع؛ (٢) فهم ما وكيفية الاستماع لا يزال ضئيلا؛

(٣) لا تزال الكتب المدرسية وكتيبات المعلمين في المجتمع نادرة. (٤) الاستماع إلى مواد التدريس لا تزال غير متوفرة. (٥) عدد التلاميذ بين فصل واحد والآخر كثير جدا.

بناء على وصف المشكلات والظواهر السابقة، فيحتاج إلى ابتكار في استخدام وسائل التعلم لزيادة اهتمام التلاميذ، خاصة في مهارة الاستماع. لذلك ، سيحاول الباحث الابتكار من خلال إجراء البحث أولاً بعنوان

استخدام وسيلة تعليمية اوغمنتيد ريلتي على أساس اندرويد لترقية مهارة الطلبة في الاستماع

(دراسة شبه تجريبية على التلاميذ الصف السادس بمدرسة الإرشاد ساتيا الإسلامية)

الفصل الثاني تحقيق البحث

١. كيف تكون مهارة الإستماع التلاميذ قبل استخدام وسائل التعلم الواقع المعزز؟
٢. كيف تكون مهارة الإستماع التلاميذ بعد استخدام وسائل التعلم الواقع المعزز؟
٣. كيف يمكن زيادة معدل الإستماع عند التلاميذ بعد تطبيق وسائل التعلم الواقع المعزز؟

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل الثالث أغراض البحث

بناءً على صياغة المشكلة أعلاه ، تكون أهداف البحث كما يلي:

١. لمعرفة مهارة استماع التلاميذ قبل استخدام وسائل التعليم الواقع المعزز
٢. لمعرفة على مهارة استماع للتلاميذ في إتقان مفردات اللغة العربية لدى التلاميذ بعد استخدام وسائل التعليم الواقع المعزز
٣. لمعرفة الزيادة في مهارة الاستماع لدى التلاميذ قبل وبعد استخدام وسائل

التعليم الواقع المعزز

الفصل الرابع فوائد البحث

الفوائد التي يمكن الحصول عليها من هذا البحث وهي: الفوائد النظرية والعملية.

١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن تثري نتائج هذه الدراسة العلم ويمكن أن توفر معلومات تتعلق باستخدام وسائط *Augmented Reality* كواحدة من وسائل التعلم التي يمكن استخدامها لزيادة "محاكاة الاستدامة" لدى التلاميذ.

٢. الفوائد العملية

يقدم هذا البحث فوائد لمختلف الأطراف ، بما في ذلك:

أ. لتلاميذ

تحسين مخرجات التعلم والنشاط الطلابي في محاكاة استمراء اللغة العربية باستخدام وسائط الواقع المعزز

ب. للمعلمين

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كاعتبار لتحسين محاكاة التلاميذ ، بالإضافة إلى توفير مدخلات للمعلمين حول تطبيق وسائط الواقع المعزز التي يمكن أن تحسن العملية ونتائج التعلم الجيدة.

ج. للمؤسسات

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمواد للنظر لاستخدامها كمرجع لوسائل التعلم في مدرسة الإرشاد ساتيا الابتدائية ، وخاصة في تعلم اللغة العربية.

د. للباحثين

يمكن أن توفر نتائج هذه الدراسة خبرة للباحثين في تطبيق وسائط الواقع المعزز لتعلم اللغة العربية.

الفصل الخامس أساس التفكير

جاء تاريخان (١٩٩٤ : ٢) على أن المهارة اللغوية أربعة جوانب، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. فالاستماع هو أول مهارة لغوية يتقنها البشر. ومهارة الاستماع أيضا هي الأساس لإتقان مهارة لغوية أخرى، حتى في بداية حياة الإنسان، يتم تعلم الاستماع أول، ثم الكلام، وبعد ذلك القراءة، ثم الكتابة.

وسيؤثر إتقان مهارة الاستماع على إتقان المهارات اللغوية الأخرى. وبين تاريخان (١٩٩٤ : ٣) إن تحسين مهارة الاستماع يساعد أيضا في تحسين جودة التحدث إلى شخص ما.

من خلال الاستماع، يمكن الشخص الإتقان وتقليد الأصوات والمفردات والجمل في اللغة. وفهم الصوتيات والكلمات والجمل مفيد جدا للشخص في التحدث أو القراءة أو الكتابة. يتم دائما نقل التعليمات في تعلم التحدث والقراءة والكتابة من خلال اللغة المنطوقة. هذا يعني أن مهارة الاستماع يمكن أن تدعم المهارة اللغوية الأخرى وهي الكلام والقراءة والكتابة.

وفقا لما قال أخدية (في سوتاري، وآخرون ، ١٩٩٧: ١٨-١٩) فإن الاستماع هو عملية تشمل الاستماع إلى أصوات اللغة، والتحديد، والتفسير، والتفاعل مع المعاني الواردة فيها.

وضح سوبيانتورو، و حانتونو (٢٠٠٣ : ١ - ٢) فإن الاستماع هو حدث لالتقاط منبه صوتي من قبل حواس المستمعين يحدث في حالة إدراك المنبه، بينما الاستماع هو نشاط استماع تتم عن قصد وانتباه لما يقال. بالإضافة إلى ذلك، فإن السماع له نفس معنى الاستماع، ولكن عند الاستماع يتم التأكيد أكثر على شدة الانتباه إلى ما يتم الاستماع إليه.

استنادا إلى آراء الخبراء السابق، يمكن الاستنتاج على أن الاستماع هو نشاط الفرد على سماع اللغة متعمد، واعيا، وانتباها، وفهما، وتقديرا، وتفسيرا للحصول على المعلومات والرسائل وفهم معاني الاتصال الذي ينقله الآخرون من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة.

من المعلوم أن الوسائل التعليمية هي أدوات إما كلاسيكية وإما حديثة، بصرية أو صوتية تستخدم أثناء عملية التعلم بهدف تسهيل تحقيق أهداف التعلم. وفقا لما بين سوفرنو (١٩٨٨: ١) فإن الوسائل هي أدوات تستخدم كقناة لنقل رسائل أو معلومات من مصادر (موارد) إلى مستلم (متلقي).

ويأتي مصطلح وسائل الإعلام من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "وسيلة" والتي تعني حرفيا وسيطا أو مقدمة (فرستاتي و إروان , ٢٠٠١: ٣). إذا كانت في المعنى العام هي أي شيء يمكنها توجيه الرسائل من مصادر المعلومات إلى متلقي المعلومات. ومصطلح وسائل الإعلام هو أيضا شائع جدا في عالم الاتصالات. فإن عملية التعليم والتعلم هي في الأساس عملية اتصال، لذا فإن الوسائل المستخدمة في التعلم تسمى وسائل التعليم (راحادي, ٢٠٠٣: ٩).

وإن الرسوم المتحركة عبارة عن سلسلة من أعداد كبيرة لا متناهية من الصور الثابتة والتي عند عرضها ستبدو كأنها حية ومتحركة، كما يظهر في الرسوم التليفزيونية الكرتونية وفي سينمائي (مطلب ٢٠٠٧).

الواقع المعزز هو تقنية تثبت أنها تقنية مفيدة للغاية في حياتنا اليومية. منذ بداياته كمرشح لوسائل التواصل الاجتماعي ، إلى العمليات الجراحية ، اكتسب الواقع المعزز شعبية من خلال جلب ما هو غير متوقع إلى العالم الحقيقي ، وبالتالي تعزيز ما نراه ونسمعه ونشعر به.

في هذا العصر ، يصعب بشكل متزايد تمييز الحدود بين العالمين الرقمي والمادي. تدخل تقنية الواقع المعزز أو تقنية الواقع المعزز بسرعة مرحلة جديدة تتيح لك الحصول على تجربة مستخدم غنية في السياق. الواقع المعزز هو تقنية تعزز الأشياء من حولنا من خلال تركيب الصور الافتراضية عليها. بعبارات بسيطة ، يضع AR كائنات افتراضية داخل بيئة حقيقية يمكن أن تكون رسومات وفيديو وصوت تعد الأجهزة المستخدمة في تقنية الواقع المعزز (AR) أبسط لأنه يمكن تحقيقها دون استخدام أجهزة خاصة. فقط باستخدام هاتف ذكي يمكنه التقاط البيئة الحقيقية من حولنا يمكن أن يجلب هذه التكنولوجيا. لإضافة تجربة أفضل

، يمكنك استخدام سماعة AR (الواقع المعزز) الشفافة ، ولكن بخلاف تقنية الواقع الافتراضي ، التي تستخدم سماعة رأس غير شفافة. أحد الأمثلة على أجهزة الواقع المعزز . تم تصميم هذا المنتج لعرض تراكب رقمي أمام المستخدم مباشرة. بالطبع تتطلب هذه الأجهزة دعم البيانات على شكل مقاطع فيديو وصور متحركة ونماذج ثلاثية الأبعاد مرتبة بطريقة تجذب الانتباه، لتكون قادرًا على رؤية نتائج البيانات، تم تضمين تقنية تسمى SLAM (التعريب المتزامن ورسم الخرائط) وأجهزة الاستشعار ومقاييس العمق. على سبيل المثال: لجمع بيانات المستشعر في حساب المسافة من موقع المستشعر إلى الجسم. للواقع المعزز عدة أنواع وطرق حسب التطب

يمكن استنتاج أن الواقع المعزز هو عرض للبيئة المادية في العالم الحقيقي مدعومًا باستخدام نظام الحوسبة بحيث يغير تصور الواقع.

قبل استخدام وسائط توضيح الواقع المعزز ، أجرى المؤلف أولاً اختبارًا للطلاب لتحديد مهارات مفردات التلاميذ. الاختبارات المقدمة هي الاختبارات التي يتم إجراؤها قبل التجربة (الاختبار الأولي) والاختبارات التي تم إجراؤها بواسطة التجربة (الاختبار البعدي). وسائل الإعلام تعلم الواقع المعزز خطوات :

١. يعد المعلم معدات التعلم ، مثل: أجهزة الكمبيوتر المحمولة ، والهواتف المحمولة ، وغرف اجتماعات Google للطلاب ، وعلامات وسائط الواقع المعزز ، وتطبيقات الواقع المعزز

٢. التحضير للفصل ، يجب على التلاميذ استخدام هواتفهم المحمولة الخاصة بهم ثم تنزيل التطبيق الذي تم توفيره لوسائط تعلم الواقع المعزز ثم المعلم أولاً ويشرح الأجزاء التي يجب أن تولي اهتمامًا خاصًا عند الانتباه إلى وسائط الواقع المعزز

٣. ممارسة إعلام الواقع المعزز

٤. يستمع التلاميذ إلى الوسائط التي يستخدمونها

٥. ثم يقوم المدرس بتوزيع أسئلة الاختبار على التلاميذ

٦. بعد انتهاء جميع التلاميذ من العمل على أسئلة الاختبار البعدي ، يعطي المعلم التقدير للطلاب.

التعلم الخاص ليس مجرد تعليم الجمل ثم مطالبة التلاميذ بحفظها ، بل أكثر من ذلك ، يعتبر التلاميذ قادرين على إتقان الجمل إذا حققوا المؤشرات التالية:

(١). يستطيع التلاميذ نطق الكلمات والجمل وإعادة كتابتها بشكل صحيح

(٢). التلاميذ قادرين على فهم معنى المفردات

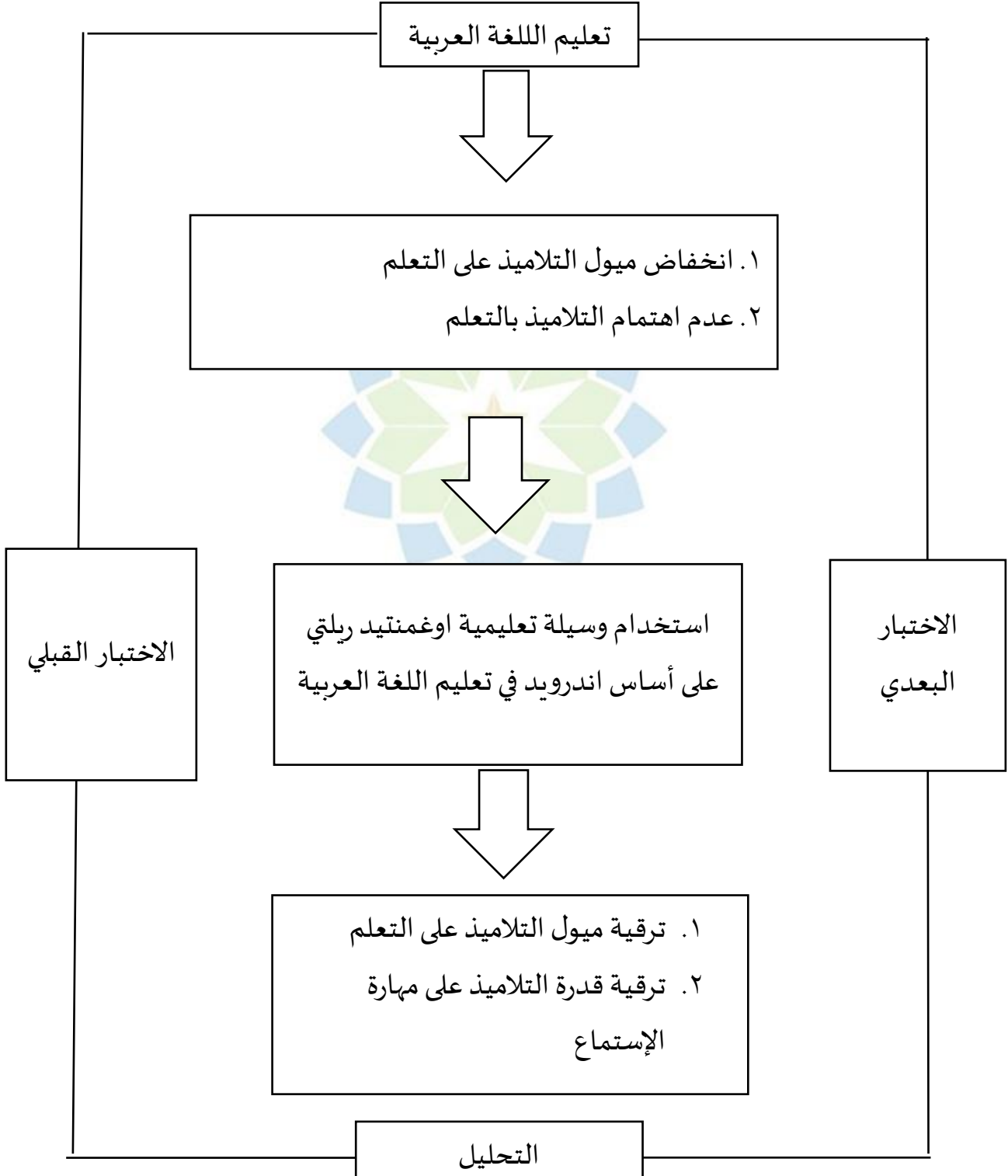
(٣). التلاميذ قادرين على ترجمة المفردات بشكل صحيح وصحيح

(٤). يستطيع التلاميذ استخدام المفردات في تكوين الجمل بشكل صحيح وصحيح

بناءً على هذه المؤشرات ، يمكن أن تقود وسائط الواقع المعزز التلاميذ إلى التفكير والنشاط والإبداع والمساعدة في صقل قدرات التلاميذ في الاستماع والحفظ والفهم والكتابة والترجمة وصنع الجمل باستخدام تلك المفردات. ثم تعلم اللغة العربية بشكل منهجي على إتقان المفردات باستخدام وسائط التوضيح الواقعي المعزز ، سيوضح الباحث من خلال المخطط التالي:

أساس التفكير

جدول ١,١



الفصل السادس فرضية البحث

الفرضية أو المصطلحات الأخرى (*Hypothesis*) بشكل عام هي إجابة مؤقتة لمشكلة لا تزال مفترضة، مما يعني أنها لا تزال تتطلب عملية إثبات صحتها. والفرضية هي افتراض الباحث أو التقدير أو الافتراض المؤقت عن مشاكل يجب إثبات صحتها باستخدام البيانات والحقائق أو المعلومات التي تم الحصول عليها من نتائج البحث الصحيحة والموثوقة (سيدرمايانتي, ٢٠٠٩ : ١٤٩ . والفرضية عند آخر هي إجابة مؤقتة على تحقيق مشكلة البحث، حيث تم ذكر تحقيق مشكلة البحث في شكل جملة سؤال. يقال إنه مؤقت لأن الإجابات المقدمة تستند فقط إلى النظريات ذات الصلة، ولا تستند إلى الحقائق التجريبية التي تم الحصول عليها من خلال جمع البيانات (سوجييونو : ٢٠٠٧) .

تتضمن المشاكل التي تمت مناقشتها في هذه الدراسة متغيرين: المتغيرات هي متغيرات تؤثر على المتغيرات الأخرى ولها علاقة معها . في هذه الدراسة ، يُشار إلى استخدام وسائط الواقع المعزز في تعلم اللغة العربية بالمتغير x ويشار إلى المحاور الخاصة بالطالب بالمتغير y .

وعليه فإن الفرضية المطبقة في هذه الورقة هي كما يلي:
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

: H₁

هناك تأثير من استخدام وسائط توضيح الواقع المعزز على تعلم اللغة العربية ، على مهارة الاستقامة لدى التلاميذ

: H₂

لا يوجد تأثير من استخدام وسائط توضيح الواقع المعزز على تعلم اللغة العربية ، على مهارة الاستقامة لدى التلاميذ.

لا اختبار الفرضية , سيتم إجراء اختبار " ف " بمستوى ٥٪ . لذلك لا اختبار صحة الفرضية , يتم استخدام معايير الحساب التالية :

إذا كان $tcount < ttable$, فسيتم رفض فرضية العدد (HO), مما يعني أن هناك تأثيراً.
إذا كان $tcount > ttable$ فسبتم قبول فرضية العدم (HO), مما يعني عدم وجود تأثير

الفصل السابع البحوث السابقة المناسبة

(١) سورانتو (٢٠٠٦), البحث عن ترقية مهارة الاستماع للأخبار من خلال وسيلة السمعية البصرية مع نهج سياقي للاستعلام عن المكونات في تلاميذ الصف السابع بالمدرسة الإعدادية العامة ١, تاريوب, تيغال, العام الأكاديمي, ٢٠٠٥. وتشير نتائج هذا البحث إلى ترقية في مهارة الاستماع, أي متوسط درجة ما قبل الإجراء ٥٧,٤. لمتوسط قيمة اختبار الدورة الأولى بلغ ٦٧,٩. بينما في الدورة الثانية متوسط القيمة ٨٠,٦ أي أن هناك زيادة ١٢,٧ نقطة أو ١٨,٧٪. وسلوك التلاميذ في الاستماع يتغير تغيراً إيجابياً.

(٢) فانجستي (٢٠٠٦), البحث عن تحسين مهارة الاستماع لرواية القصص باستخدام وسيلة السمعية والبصرية في الصف السابع بالمدرسة الإعدادية العامة ٣٠ سيمارانج. وأظهرت نتائج الدراسة إلى زيادة في مهارة الاستماع, أي بمتوسط درجات ما قبل الإجراء ٥٧,٧ لمتوسط درجات الاختبار ٦٩,١ في الحلقة الأولى و ٧٩,٧ في الحلقة الثانية. وبالتالي كانت هناك زيادة من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية بمقدار ١٠,١. بينما يظهر سلوك التلاميذ في الاستماع تغيرات تؤدي إلى سلوك إيجابي, يكون التلاميذ متحمسين للتعلم في جو هادئ.

(٣) أوكتاфина (٢٠٠٧), البحث عن تحسين مهارة الاستماع للقصة القصيرة باستخدام الوسيلة الصوتية مع عناصر مجتمع التعلم في الفصل الحادي عشر. ٥١ بالمدرسة الثانوية العامة ١ ريمبانج. وتم تضمين اختبار ما قبل الدورة ٥٠,١١ في فئة أقل, وكانت الدورة الأولى ٦٨,٥ في فئة كافية. من مرحلة ما قبل الدورة إلى الدورة, ارتفعت ١٨,٣٩ نقطة. الدورة الثانية ٧٩ متضمنة في فئة السلع الجيدة. من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية, زادت بمقدار ١٠,٥ نقطة. من مرحلة ما قبل الدورة إلى الدورة الثانية, ارتفع بمقدار ٢٨,٨٩ نقطة. هناك

تغيير في سلوك تلاميذ الفصل الحادي عشر ألامدرسة الثانوية العامة ١ ريمبانج بعد المشاركة في التعلم باستخدام وسيلة السمعية والبصرية مع عناصر من مجتمع التعلم. وتتغير المواقف أو سلوك التلاميذ من السلوك السلبي إلى السلوك الإيجابي.

أنصاري (٢٠٠٧)، البحث عن ترقية مهارة الاستماع لرواية القصص باستخدام الوسيلة الصوتية من خلال *Learning Community* لتلاميذ الصف السابع ج بالمدرسة الإعدادية العامة ١٣ سيمارانج. وكانت نتائج متوسط درجة ما قبل الإجراء ٦٥,٢ (فئة كافية) متوسط قيمة الدورة الأولى ٧١,٩ (فئة جيدة) من الإجراء المسبق إلى الدورة الأولى كان هناك زيادة قدرها ٦,٧ نقاط. الدورة الثانية متوسط القيمة ٨١,١ (فئة جيدة) من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية هناك زيادة في متوسط القيمة ٩,٢ نقطة ، وهي تعمل على النحو الأمثل. والتغييرات حدثت هي أن التلاميذ يشعرون بالسعادة والاهتمام بتعلم الاستماع إلى القصص الخيالية. وكان معظم التلاميذ متحمسين للغاية للاستماع إلى القصص الخيالية. يبدو التلاميذ نشيطين أثناء المناقشات الجماعية، فهم متحمسون للغاية وشجعان في التعبير عن آرائهم أثناء المناقشة.