

## ملخص البحث

أول الدين حفظ نور زين. ١١٨٥٠٢٠٠٢٥. التفاعل الاجتماعي في رواية لطف حسين

في العلاقات الإنسانية، هناك تفاعل أو علاقة متبادلة بين البشر وبعضهم البعض، سواء بشكل فردي أو كأعضاء في مجموعات أو أفراد مجتمع في نفس الثقافات أو ثقافات مختلفة، من خلال التفاعل الاجتماعي، يمكن للبشر أن يشعروا بتجارب حياتية مختلفة لأن التفاعل الاجتماعي هو المطلوب الرئيسي للأنشطة الاجتماعية.

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن (١) الشكل الترابطي للتفاعل الاجتماعي الوارد في رواية ما وراء النهري لطف حسين (٢) الشكل الانفصالي للتفاعل الاجتماعي الوارد في رواية ما وراء النهري لطف حسين.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج علم اجتماع الأدب. موضوع البحث رواية بعنوان ما وراء النهري لطف حسين. ترجمت هذه الرواية إلى اللغة الإندونيسية ستي نورهاياتي بعنوان شهادة الشاعر عام ٢٠٠٢. الطريقة المستخدمة هي طريقة وصفية نوعية. التقنية المستخدمة في جمع البيانات هي عن طريق تقنيات القراءة والتسجيل المتعلقة بالتفاعل الاجتماعي.

نتائج البحث هي كما يلي: (١) العملية النقابية تشمل: (أ) أشكال التعاون التي تتكون من المساعدة المتبادلة والائتلافات. اقتباسان يحتويان على شكل من أشكال التعاون المتبادل في الزراعة التي يقوم بها جميع القرويين والفتيات، ويحتوي اقتباسان على ائتلاف (ب) شكل من أشكال الإقامة يتكون من الإكراه والوساطة والتسامح. ١٢ اقتباسات قهرية. سبعة اقتباسات تحتوي على وساطة؛ ستة اقتباسات متسامحة. اقتباس واحد يحتوي على الاستيعاب. (٢) تتضمن عملية الانفصال ما يلي: (أ) استمارة المنافسة تتكون من اقتباس واحد (ب) استمارة المخالفة تتكون من اقتباسين (ج) شكل تعارض يتكون من تسعة اقتباسات.

الكلمات المفتاحية: التفاعل الاجتماعي، الترابطي، الفصامي.