

الباب الأول

الفصل الأول : خلفية البحث

هناك جانبان مهمان في عملية التعليم والتعلم، هما الطريقة والوسائل التعليمية. هناك ترابط بينهما. سيؤثر اختيار طريقة تدريس واحدة في نوع من الوسائل التعليمية. على الرغم من أنه لا تزال هناك جوانب مختلفة يجب مراعاتها عند اختيار وسائل التعليم، مثل أهداف التعليم وأنواع الواجبات والاستجابات التي يتم العمل عليها، يمكن للتلاميذ إتقانها بعد عملية التعليم.

يحتاج المدرس الطريقة في عملية التعليم لتوصيل المواد إلى التلاميذ. طريقة التدريس هي طريقة منهجية لتوصيل المواد إلى التلاميذ لتحقيق الأهداف المرجوة (أبو بكر محمد ١٩٨١: ٨). في الحقيقة أن التعليم هي عملية التنظيم وتنظيم البيئة حول التلاميذ حتى يتمكنوا النمو وتشجيع التلاميذ على تنفيذ عملية التعليم والتعلم. في المرحلة التالية التعليم هي عملية تقديم التوجيه أو المساعدة للتلاميذ في عملية التعليم والتعلم (نانا سوجانا ١٩٨٩: ٢٩).

يستخدم المدرس طريقة التعلم لخلق بيئة تعليمية وتأسيس أنشطة المدرسين والتلاميذ. والطريقة هي أسلوب لتقديم المواد في محاولة تحصيل أهداف التعلم أو أسلوب التدريس الذي تجميعها بناءً على مبادئ وأنظمة معينة (رضوان عبد الله ثاني ٢٠١٩ : ١٠٠).

بالإضافة إلى الطريقة، أن الوسائل مهمة جدًا في عملية التعليم أيضا. تتمثل إحدى الوظائف الرئيسية لوسائل التعليمية في كونها وسيلة تعليمية تؤثر أيضًا على المناخ والأحوال والبيئة التي يرتب ويخلق المدرس (جمارة ، سيف بحري ، زين أسوان ٢٠٠٢: ٨٢). يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل في عملية التعليم والتعلم إلى توليد رغبات واهتمامات جديدة، وتوليد الحافز، وتحفيز أنشطة التعليم وحتى إحداث تأثيرات نفسية على التلاميذ. يمكن أن يساعد استخدام الوسائل التعليمية في مرحلة التوجيه التعليمي إلى فعالية عملية التعليم وإيصال الرسائل ومحتوى

الدرس في ذلك الوقت. يمكن توليد الوسائل التعليمية الفهم وتقديم البيانات بطريقة ممتعة وموثوقة، وتسهيل تفسير المعلومات وتكثيفها أيضا (جمرة ، سيف بحري ، زين أسوان ٢٠٠٢: ١٣٦)

تعليم اللغة العربية له أربعة أهداف يجب تحقيقها من حيث المهارات أو الكفاءة ، وهي : مهارات الاستماع ، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة ، ومهارات الكتابة (حينري و نتور تارغان ١٩٨٩ : ٢).

اللغة هي مفتاح المعرفة. يحتفظ المفتاح الرئيسي للغة هذا معنى الضغط على قفل نافذة العالم. لأن مليون معرفة وألف حضارة نشأها كلها موجودة ويتم الحديث عنها، حتى التاريخ لن يكون في شكل تاريخ إذا لم يوجد اللغة. اللغة هي مفتاح الوحيد لفتح طريق التنوير لمستقبل البشرية.

من المعروف أن تعليم اللغة العربية هي بمثابة تعلم شيء كبير لأن العديد من مصادر المعرفة تستخدم اللغة العربية. في إندونيسيا، لا تُدرس اللغة العربية كلغة دينية فحسب، بل تُدرس كلغة المعرفة أيضًا. بالإضافة إلى الحفاظ على الثقافة المحلية، في إندونيسيا تتم دراسة اللغة العربية لفهم أو تفسير آيات القرآن والحديث والنصوص العربية أيضًا (فتح المجيب ٢٠١٠: ٨).

تعد المواد العربية كالمواد الدراسية التي تحتاج إلى الابتكار لصياغة الطريقة والوسائل في التعلم. كما رأينا حتى الآن، فإن إحدى تعليم اللغة العربية هي فهم نص القراءة. ومع ذلك ، في بعض الأحيان لا يجري نموذج طريقة التعليم هذا بشكل جيد وفعال ، نظرًا للقدرات المختلفة لكل تلميذ. قد يتم التعلم ولكن لا يمكن استيعاب تقديم التعلم لجميع التلاميذ، حتى يسبب في عدم المساواة للتلاميذ لتلقي التعلم.

لا يستطيع جميع التلاميذ التركيز في الوقت الطويلة في أنشطة التعليم والتعلم، يختلف التلاميذ امتصاص التلاميذ المواد المقدمة أيضا، فبعضها سريع، ومتوسط، وبطيء. تؤثر عوامل الذكاء على استيعاب التلاميذ للمادة التي يقدمها المدرس. تتطلب التلاميذ القبول السريع و البطيء إلى المادة المقدمة في الوقت

المختلفة، حتى يمكن تحقيق إتقان الكامل. للاختلافات في استيعاب التلاميذ كما هو موضح أعلاه يحتاج إلى استراتيجيات التدريس المناسبة. الطريقة هي إجابة واحدة (أسوان زين وسيفول جمارة ٢٠١٣ : ٧٤)

يقال المدرس الناجح إذا كان جميع التلاميذ قادرين على تلقي المادة الجيدة. حتى يجب أن يكون لدى المدرس القدرة على فهم تلاميذه أو أن يكون قادرًا بين تعديل طريقة التعليم الحالية مع القدرات التي يمتلكها التلاميذ.

فيما يتعلق بالابتكارات في تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة " كفاية الأختيار" باندونج، يملك الباحثة الطريقة والوسائل الخاصة، وهي تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية. طريقة التكرار بالوسائل السمعية هي طريقة والوسائل مألوفة في التعلم ، ولكن في هذه الحالة استخدام الباحثة طريقة التكرار بالوسائل السمعية في التعلم اللغة العربية والتي تهدف أن تفهم التلاميذ في نص القراءة، حتى تظهر أن تزيد الباحثة للتعريف على تأثير الطريقة والوسائل في هذه المدرسة.

الفصل الثاني : تحقيق البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه يمكن صياغة المشكلة على النحو التالي :

١. كيف واقعية قدرة التلاميذ على فهم نص القراءة قبل استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار؟
٢. كيف عملية التطبيق طريقة التكرار بالوسائل السمعية في تحسين فهم التلاميذ لنص القراءة في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار؟
٣. كيف واقعية قدرة التلاميذ على فهم نص القراءة بعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار ؟

٤. كيف إرتقاء التلاميذ على فهم نص القراءة بعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

١. لمعرفة قدرة التلاميذ على فهم نص القراءة قبل استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار
٢. لمعرفة عملية تطبيق طريقة التكرار بالوسائل السمعية في تحسين فهم التلاميذ لنص القراءة في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار
٣. لمعرفة قدرة التلاميذ على فهم نص القراءة بعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار
٤. لمعرفة إرتقاء التلاميذ على فهم نص القراءة بعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية في الصف السابع بالمدرسة المتوسطة كفاية الأختيار

الفصل الرابع : فوائد البحث

١. فائدة النظرية

يمكن استخدام نتائج هذا البحث كأساس لتطوير الطريقة والوسائل التعليمية أو لمزيد من تطبيق الطريقة والوسائل التعليمية. بالإضافة إلى ذلك ، تصبح قيمة مضافة لمخزون المعرفة العلمية في مجال التعليم في إندونيسيا أيضا، وكمواد المعلومات التعلم اللغة العربية لتسهيل فهم التلاميذ للتعلم.
٢. الفوائد العملية
 - أ. للمدرسة :
 - ب. للمدرسين :

كالمراجع المدرسة التي تصبح موضوع هذا البحث في تحسين جودة التعليم وقدرة التلاميذ في المواد اللغة العربية.

قدم معلومات عن الطريقة والوسائل التعليمية المناسبة حتى يتمكن التلاميذ من فهم نص القراءة بشكل جيد.

ج. للتلاميذ:

- تنمية كفاءة التلاميذ في المواد اللغة العربية.

- تحسين قدرة التلاميذ على فهم المواد اللغة العربية.

د. للباحثين:

- اكتساب المعرفة والخبرة في تطبيق طريقة التكرار بالوسائل السمعية

في فهم نص القراءة في المواد اللغة العربية.

- كالمراجع الباحثين الذين يطرحون موضوعات المناسبة بهذا البحث.

الفصل الخامس: أساس التفكير

١. نظرية العامة على طريقة التكرار

الطريقة مشتقة اشتقاقياً من اللغة اليونانية ، وهي *Meta* (على طوال)، *Hodos* (طريق). الطريقة هي علم عن الأساليب أو الخطوات التي مأخوذ في العملية بطريقة منهجية لتحقيق الأهداف المتوقعة (لطفية ومحمد فطرة ٢٠١٨ : ٢٦). الطريقة هي مجموعة من الأساليب التي يستخدم المدرس في نقل المعرفة إلى التلاميذ التي تتم في عملية التعليم و التعلم (أولي نوها ٢٠١٢ : ١٥٨).

طريقة التدريس (*Teaching Method*) هي مستوى التخطيط الشامل للبرنامج الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بخطوات تقديم المواد إجرائياً ، لا يتعارض مع بعضها البعض، ولا يتعارض مع المدخل. بمعنى آخر، الطريقة هي خطوات عامة عن التطبيق النظريات الموجودة في المدخل المعينة (أجيف حيرماوان ٢٠١١ : ١٦٨).

التكرار اشتقاقياً هو صيغة مصدر من أصل كلمة "كرّر" التي تعني التكرار (محمود يونس ٢٠٠٨: ١٠٥). في المصطلحات ، التكرار هو اللفظ يظهر المعنى بشكل متكرر (احمد تفسير ٢٠١٥ : ٩).

بناءً على الخبرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن الإنسان كالمسلمين الذين يحبون الله سبحانه وتعالى، من الواجب محاولة اتباع الطريقة المتكررة (التكرار) لدعم عملية الحفظ القوي في الذاكرة. للحصول على مستوى جيد وصحيح من الحفظ، بالطبع، لا يكفي بالحفظ مرة واحدة فقط، لأن معظم الحافظين العاديين يواجهون صعوبة كبيرة بعد الحفظ ثم النسيان . قد يكون هذا بسبب مشاكل مختلفة تواجهها ، مثل: الحفظ صعب وهناك العديد من الآيات المتشابهة ، والاضطرابات النفسية، والاضطرابات البيئية، أو العديد من الأنشطة الأخرى.

يرتبط بتطبيق طريقة التكرار ارتباطاً وثيقاً باستخدام طريقة التعليم، لأن طريقة التكرار تستخدم أساساً لحفظ الدروس. لا يمكن فصل عملية الحفظ هذه عن الذاكرة الإنسانية. لا يتم تحديد الإنسان وأنشطتهم من خلال التأثيرات والعمليات التي تحدث الآن فقط، ولكن يتم تحديدها من خلال العمليات السابقة أيضاً. في هذه الحالة، من الناحية النظرية، هناك ثلاث وظائف للذاكرة ، وهي : (أ) تلقي الانطباعات. (ب) حفظ الانطباعات. (ج) إنتاج الانطباعات.

من هذا الواقع، تُعرّف الذاكرة بأنها القدرة على تلقي الانطباعات وتخزينها وإنتاجها. مقترناً بالذاكرة التي لها الوظيفة المذكورة أعلاه، يحتاج التعلم الطريقة بحيث يمكن إعادة إنتاج الدروس المستفادة أو المحفوظة. حتى يحصل الجودة حفظ الكامل. ولا يكفي تطبيق طريقة التكرار لإجراء حفظ جديد لتحقيق مستوى جيد من الحفظ بعملية حفظ واحدة فقط. من الخطأ أن يفترض شخص ما ويأمل أنه بحفظ واحد فقط يصبح حافظاً جيداً (مورنيا تي بروتو ٢٠٢١: ٢٣-٢٤).

التكرار هو أحد مبادئ التعلم. مبادئ التعلم الذي يؤكد على الحاجة إلى التكرار هو نظرية علم نفس القوة. وفقاً لهذه النظرية ، التعلم هو تدريب القوى الموجودة في الإنسان والتي تتكون من الملاحظة والتذكر والتخيل والشعور والتفكير. من خلال التكرار، ستتطور القوى، كما ستصبح السكين التي يتم شحذها دائماً حادة ، وبالتالي فإن القوة التي يتم تدريبها من خلال التكرار ستكون الكاملة، حتى أن رسول الله غالباً ما كان يردد كلماته ثلاث مرات حتى يفهم. (رواه البخاري).

بناءً على مراجعة الأدبيات أعلاه، يظهر أن التعلم اللغة العربية باستخدام طريقة التكرار يمكن أن يزيد من الفعالية في عملية التعلم، ويقلل من ملل التلاميذ في عملية التعلم ، ويمكن أن يسرع من عملية تعلم اللغة العربية. لذلك فإن تطبيق طريقة التكرار مؤثراً جداً في عملية التعلم اللغة العربية.

٢. نظرية العامة على الوسائل السمعية.

Media جمع من *Medium* يعني وسيلة اتصالية. يأتي من اللغة اللاتينية *Medium* (بين) هذا الإصطلاح يدل على ما يحمل معلومات بين المصدر والمتلقي (سيملدينو ، وآخرون ، ٢٠١١). يعرف الوسائل كالوسيلة أو مقدمة. الوسائل هي وسيط بين المرسل والمتلقي الرسالة. تسمح الوسائل نقل المعلومات بواسطة مقدم المعلومات وفهمها جيداً بمتلقي الرسالة (الجمهور).

يعرف Briggs (في وزارة الوطنية ، ٢٠١٠) الوسائل التعليمية هي أشياء مادية متنوعة تُستخدم لنقل الرسائل إلى التلاميذ وتحفيزهم للتعلم. يعرف سكانيان (في وزارة الوطنية ، ٢٠١٠) على أن الوسائل التعليمية تشمل جميع المواد والأشياء المادية التي يستخدمها المدرس في عملية التعلم وتسهيل التلاميذ لتحقيق أهداف التعلم (الدكتور راتومانان، وإيماس روسمياتي. ٢٠١٩: ٢٦٦).

الوسائل السمعية هي وسائل التي إيصال رسالتها تلقي بحاسة السمع فقط. يتم سكب الرسالة أو المعلومات المراد نقلها في رموز صوتية على شكل كلمات وموسيقى ومؤثرات صوتية (سولسيليانا وريانا، ٢٠٠٨) رأى ساديمان، فإن الوسائل السمعية هي الوسائل لنقل الرسائل في شكل رموز مسموعة، شفوية (إلى كلمات أو لغة اللسان) وغير لفظية (ساديمان، ٢٠١٢). الوسائل السمعية للتعلم هي مواد تحتوي على رسائل في شكل سمعي (الحوال الصوتية أو الأقراص الصوتية)، والتي يمكن أن تحفز أفكار التلاميذ ومشاعرهم وانتباههم واستعدادهم حتى تحدث عملية التعليم والتعلم. (سوجانا وريفاي، ١٩٩٨).

نظرا من الرسائل الواردة، تلقت هذه الوسائل السمعية الرسائل اللفظية وغير اللفظية. الرسائل السمعية اللفظية هي لغة اللسان أو الكلمات ومنطوقة، والانطباعات السمعية غير اللفظية هي أصوات ونطق، مثل همهمات، ونفخات، وموسيقى، وغيرها. تُعرّف الوسائل السمعية في عالم التعلم بأنها مواد تعليمية يمكن تقديمها بشكل سمعي يمكن أن تحفز أفكار التلاميذ ومشاعرهم وانتباههم وقدراتهم بحيث تحدث عملية التعليم (ريانا ٢٠١٢ : ١٣٣). (جزيلة الرحمة إحسان وأصدقائها ٢٠٢١ : ٨٤).

رأى أرشاد، فإن المهارات التي يمكن تحقيقها باستخدام الوسائل

السمعية هي :

- أ. التركيز والحفاظ على الانتباه
- ب. اتباع التوجيهات
- ج. التدريب مهارة التحليلية
- د. تحديد معنى السياق
- هـ. اختر قيمة المعلومات أو الأفكار المناسبة والمعلومات غير المناسبة
- و. تلخيص المعلومات أو إعادة ذكرها أو تذكرها (ريكا موستيكا: ٢٠١٥ : ٦١)

٣. نظرية العامة على فهم نص القراءة

وفقًا للقاموس الإندونيسي الكامل ، الفهم شيء نعرفه ونفهمه بشكل صحيح (عمران ٢٠٠٢: ٤٢٧-٤٢٨)، حتى يعرف أن الفهم هو عملية، وطريقة لفهم كيفية التعليمية جيدة بحيث فهم ولديه الكثير من المعرفة.

رأى أريكونتو (٢٠٠٩: ١١٨-١٣٧) على أن الفهم (*Comprehension*) هو كيف يحافظ المرء ويميز ويقدر (*Estimates*) ويشرح ويوسع ويلخص ويعمم ويعطي أمثلة ويعيد الكتابة والتقدير.

رأى سوجانا (٢٠١٦: ٤) على أن الفهم هو نوع من نتائج التعلم التي تكون على مستوى أعلى من المعرفة ، مثال شرح بالتركيب الجملة على ما قرأه أو سمعه ، أو إعطاء أمثلة أخرى من تمثيله ، أو استخدام التطبيق تعليمات في حالات أخرى.

رأى سردمان (٢٠١٤: ٢) الفهم هو إتقان شيء بالعقل. لإنّ التعلم لا بد لنا فهم عقليًا ومعناه وفلسفته ومقصده وأثاره وتطبيقاته، حتى تسبب التلاميذ الفهم شيء. وأضاف سارديمان أن الفهم مهم جدًا للتلاميذ الذين يتعلمون. الهدف النهائي للتعلم هو فهم والتعرف على معناه. الفهم ليس مجرد معرفة. ولكنه يتطلب أن الموضوع الدراسة يمكنه الاستفادة من المواد المفهومة أيضًا.

يعرف فهم هو عملية التفكير والتعلم. يقال ذلك لأن التوجه نحو فهمه يحتاج إلى أن يتبعه التعلم والتفكير. الفهم هو عملية وعمل وطريقة للفهم. الفهم في التعلم هو مستوى القدرة الذي يتوقع أن يكون الشخص قادرًا على فهم المعنى أو المفاهيم والمواقف والحقائق التي يعرفها. في هذه الحالة ، لا يحفظ لفظيًا فقط ، بل يفهم مفهوم من المشكلة أو الحقيقة البحث ، حتى تتمكن عملياته من التمييز ، والتغيير ، والإعداد ، والعرض ،

والتنظيم ، والتفسير ، والشرح ، والإثبات ، وإعطاء الأمثلة ، والتقدير ،
والتحديد. ، واتخاذ القرارات.

يظهر المجال المعرفي أن هناك مستويات من القدرة تتحقق من الأدنى
إلى الأعلى. يمكن القول أن الفهم أعلى من مجرد المعرفة (مصلحين ٢٠١٣ :
(١).

من الآراء المختلفة المذكورة أعلاه ، فإن مؤشرات الفهم على أساسي
متساوية، بمعنى أن فهم شيء ما يعني أنه يمكن للمرء الدفاع، والتمييز،
والشك، والشرح، والتفسير، والتقدير، والتحديد، والتوسيع، والاستنتاج ،
والتحليل، وإعطاء الأمثلة، وإعادة الكتابة، والتصنيف، و لخص.

يوضح مؤشر الفهم أن الفهم يحتوي على معنى أوسع أو أعمق من
المعرفة. بالمعرفة ، لا يفهم الشخص بالضرورة شيئاً يُقصد به التعمق ، بل
يعرف دون أن يكون قادرًا على الفهم معنى و ترجمة من شيء ما دراسته.

لا يمكن للشخص أن يحفظ شيئاً ما تم تعلمه من خلال الفهم
فحسب، بل لديه القدرة على فهم معنى الشيء الذي تتم دراسته ويكون قادرًا
على فهم مفهوم الدرس أيضا. 
بناءً على الأفكار المذكورة أعلاه ، تم وصف أساس التفكير في هذا
البحث على النحو التالي :

تعلم نص القراءة بطريقة التكرار بالوسائل السمعية

خطوات التعلم:

١. يعطي المدرس نص قراءة اللغة العربية على التلاميذ
٢. يقرأ المدرس نص القراءة ويترجمه ويشرحه
٣. يعطي المدرس الفرصة للتلاميذ لقراءة نص القراءة
٤. يتكرر التلاميذ نص قراءة وترجماتها كما يتمثل المدرس. مع أن يستمع المدرس تسجيل نص القراءة على التلاميذ.
٥. ثم يوزع المدرس أسئلة اختبار إلى التلاميذ.
٦. بعد أن ينتهي جميع التلاميذ من العمل على أسئلة الاختبار البعدي، يعطي المدرس التقدير للتلاميذ.

قبل
الإختبار

بعد
الإختبار

ترقية فهم التلاميذ لنص القراءة

الفصل السادس : الفرضية البحث

إصطلاح الفرضية من اللغة اليونانية يعني من الكلمات *hupo . thesis* يعني مؤقتًا أو يفتقر إلى الحقيقة أو لا يزال ضعيفًا في الحقيقة. بينما تعني *Thesis* هو بيانًا أو نظرية. الفرضية في الأساس هو اقتراح أو افتراض قد يكون صحيحًا ، وغالبًا ما استخدامه كأساس لاتخاذ القرار أو حل المشكلات أو لأساس البحث. الافتراضات هي بيانات قد تكون خاطئة ، إذا كان استخدام كأساس لاتخاذ القرارات ، يجب اختبارها أولاً باستخدام البيانات من الملاحظات. لذا ، فإن الفرضية هي بيان مؤقت لا يزال ضعيفًا في الحقيقة ، لذلك يجب اختبارها من أجل الحقيقة.

البحث الذي يصوغ الفرضيات هو البحث الذي يستخدم نهجًا كميًا كما هو قيد التحقيق حاليًا من قبل الباحثة. الفرضية هي إجابة مؤقتة على تحقيق البحث المقترحة. ونقطة البداية لصياغة الفرضية هي تحقيق البحث وأساس التفكير (سوغيينو ٢٠١٤ : ١٩٦). الفرضيات في هذا البحث هو :

الفرضية الصفريّة :

لا فرق بين القدرة على فهم نص القراءة التلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة كفاية الأختيار قبل وبعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية.

الفرضية المقترحة :

هناك فرق بين القدرة على فهم نص قراءة تلاميذ الصف السابع في المدرسة المتوسطة كفاية الأختيار قبل وبعد استخدام طريقة التكرار بالوسائل السمعية.

الفصل السابع : الدراسة المناسبة

تقصد هذه الدراسة المناسبة لتقديم لمحة موجز عن البحث الذي المناسب بالموضوع هذا البحث. بناءً على نتائج عمليات التي أجراها المؤلف، هناك نتائج البحث السابقة التي تتعلق بموضوع البحث الحالي. منها :

(١) الرسالة بموضوع تطبيق استخدام طريقة التكرار في التعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة المحمدية ٤ ميدان هلفيتيا, تأليف مورنيا تي بروتو ، كلية الدين الإسلامي ، جامعة المحمدية سومطر الشرقية في عام ٢٠٢١. توضح هذه الرسالة من قبل باترما باهونا كرابان في النص العربي ، بسبب الاختلافات التي تجعل ذاكرة التلاميذ أطول وتفهم بشكل أفضل المواد التي يقدمها المدرس.

(٢) الرسالة بموضوع تطبيق طريقة التكرار لتحسين نتائج التعلم والدافع في حفظ مفردات القرآن الجزء ٣٠ لطلبة التعليم، كلية الرياضيات والعلوم الطبيعية ، تأليف حانيفاتون عزيزة، شعبة التعليمية الإسلامية. قسم الدراسات الإسلامية كلية العلوم الإسلامية بالجامعة الإندونيسيا عام ٢٠٢١. توضح هذه الرسالة أن مستوى فعالية تطبيق طريقة التكرار في حفظ المفردات القرآن جزء ٣٠ باستخدام طريقة التكرار، فعلاً. ويستند التحليل النهائي الوارد في الفصل الرابع يدل أن نتائج الدرجات الكاملة تشير إلى زيادة في الدافع ونتائج التعلم في فهم معاني مفردات القرآن الجزء ٣٠.

(٣) الرسالة بموضوع تأثير استخدام الوسائل السمعية على الدافع لحفظ القرآن بالمواد القرآن الحديث في الصف السابع مدرسة المتوسطة المعهد البحرية بيراك بانجكيب, تأليف فيردا كالتالباة قسم التكنولوجيا التربوية بكلية التربية وعلم التعليم، جامعة المحمدية مكسر عام ٢٠١٩. توضح هذه الرسالة أن هناك زيادة الدافع التلاميذ على حفظ المواد القرآن الحديث وملاحظة من نتائج التعلم التلاميذ الذين كانوا قبل المدرس يطبق الوسائل السمعية، وكان التلاميذ يحفظون آية القرآن دون الالتفات التلاوة الصحيحة ومعرفة المعنى الوارد في الآية, بعد تطبيقه تزيد نتائج التعلم التلميذ بوسائل السمعية من قدرة التلاميذ على حفظ القرآن بالتلاوة الصحيحة ومعرفة وفهم المعنى الوارد في الآية.