

ملخص البحث

غم لغسنتى درجى " المعنى المقصودة في شخص عمر في فيلم الخليفة عمر ابن عبد العزيز حلقة ١-٣ لسوكردي حسن الدين "

هذا البحث: " المعنى المقصودة في شخص عمر في فيلم الخليفة عمر ابن عبد العزيز حلقة ١-٣ لسوكردي حسن الدين".
تناقش هذه الرسالة أنواع المعنى المقصودة ووظائفها في فيلم الخليفة عمر بن عبد العزيز. تهدف هذه الرسالة إلى وصف أنواع المعنى المقصودة الكلامي بناءً على التوافق بين البنية والوظيفة وتحديد وظائف المعنى المقصودة في الكلام عمر.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي التحليلي. في حين أن مدخل المستخدم عملي. مصادر البيانة في هذه الرسالة هو الفيلم حول الخليفة عمر بن عبد العزيز الحلقات ١ إلى ٣ لسوكردي حسن الدين. البيانة في هذه الرسالة هي حوار عمر. البيانة هي نتيجة النسخ ، التي تحول البيانة السمعية والبصرية إلى شكل مكتوب للتحليل. وفي الوقت نفسه ، فإن طريقة جمع البيانة هي من خلال تقنيات الاستماع وتدوين الملاحظات. لتحليل البيانة التي استخدمتها الباحثة نظرية التداولية.

ووجدت نتائج هذه الرسالة: أنواع المعنى المقصودة في شخص عمر في فيلم الخليفة عمر بن عبد العزيز المتحركة للخليفة عمر بن عبد العزيز هناك أنواع مختلفة فيها. أفعال الكلام تمثيلية ، أفعال الكلام عمر التي تم تضمينها في الحزم في هذا الفيلم تستخدم جملاً إخبارية وجملاً استفهامية ، وأفعال الكلام التوجيهية لعمر هي في شكل جملة ادعاء والأوامر التي يستخدمها عمر عادة في هذا الفيلم ، وهي الجملة الأوامر صريح ، عن أفعال الكلام الالزامية هو عمر المفوض في هذا الفيلم بشكل تصريحي ، وغالباً ما يتم التعبير عن أفعال عمر التعبيرية في التعبير عن مشاعر الخوف والقلق من غضب الله على ما فعله عمر. أربعة أنواع من الكلام ، وهي: أفعال تمثيلية ، أفعال التوجيهية ، أفعال الالزامية ، أفعال التعبيرية. ولكل نوع من أنواع المعنى المقصودة لها الوظائف التداولية وهي: الحزم: القول ، التأكيد ، الإعلام ، التنفيذ ، التوجيهات: أسأل ، استجوب ، أمر ؛ التبادلي: التزام صريح ، وعد ، نية صريحة ، قدرة صريحة ، رفض ؛ التعبيرية: الشعور بالامتنان ، الشعور بالسعادة ، الشعور بالقلق ، الشعور بالخوف. أن أشكال المعنى المقصودة الواردة في فيلم الرسوم المتحركة للخليفة عمر بن عبد العزيز الحلقات ١-٣ لسوكردي حسن الدين يتكون من ٤ المعاني المقصودة. من بينها أعمال الكلام الحازمة التي يبلغ مجموعها ٢١ بيانه ، والمعنى المقصودة التوجيهية التي يبلغ مجموعها ٢٠ بيانه ، والمعنى المقصودة التبادلي التي يبلغ مجموعها ٦ بيانه ، والمعنى المقصودة التعبيرية التي يبلغ مجموعها ٩ بيانه.

الكلمة المفتاحية : المعنى المقصود ، الوظيفة التداولية ، فيلم الخليفة عمر ابن عبد العزيز