

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR COVER/JUDUL | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iii |
| LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME | iv |
| LEMBAR PEDOMAN TRANSLITERASI..... | v |
| ABSTRAK | vi |
| RIWAYAT HIDUP PENELITI..... | vii |
| KATA PENGANTAR..... | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiv |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 10 |
| C. Tujuan Penelitian | 11 |
| D. Manfaat Penelitian | 11 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 13 |
| A. Konsep dan Teori | 13 |
| 1. Manajemen Keuangan Syariah | 13 |
| 2. Analisis Laporan Keuangan Syariah..... | 16 |
| 3. Kontribusi Peserta | 19 |
| 4. Beban Klaim..... | 23 |
| 5. Surplus (defisit) <i>Underwriting</i> | 27 |
| B. Kajian Penelitian Terdahulu..... | 29 |
| C. Kerangka Berpikir..... | 33 |
| D. Hipotesis..... | 35 |
| BAB III METODOLOGI PENELITIAN | 36 |
| A. Objek Penelitian | 36 |
| B. Metode Penelitian..... | 36 |
| C. Jenis dan Sumber Data | 37 |

| | |
|---|-----------|
| D. Operasionalisasi Variabel..... | 37 |
| E. Teknik Pengumpulan Data..... | 39 |
| F. Teknik Analisis Data..... | 39 |
| 1. Analisis Deskriptif | 40 |
| 2. Analisis Asumsi Klasik | 40 |
| 3. Analisis Asosiatif | 42 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 48 |
| A. Hasil Penelitian | 48 |
| 1. Gambaran Umum Objek Penelitian | 48 |
| 2. Analisis Deskriptif | 52 |
| 3. Analisis Asumsi Klasik | 58 |
| 4. Analisis Asosiatif | 62 |
| B. Pembahasan..... | 73 |
| 1. Pengaruh Kontribusi Peserta Terhadap Surplus (defisit) <i>Underwriting</i> Pada PT Panin Dai-Ichi <i>Life</i> Unit Syariah Periode 2011-2020..... | 73 |
| 2. Pengaruh Beban Klaim Terhadap Surplus (defisit) <i>Underwriting</i> Pada PT Panin Dai-Ichi <i>Life</i> Unit Syariah Periode 2011-2020..... | 75 |
| 3. Pengaruh Kontribusi Peserta dan Beban Klaim Terhadap Surplus (defisit) <i>Underwriting</i> Pada PT Panin Dai-Ichi <i>Life</i> Unit Syariah Periode 2011-2020 | 77 |
| BAB V PENUTUP..... | 79 |
| A. Kesimpulan | 79 |
| B. Saran..... | 80 |
| DAFTAR PUSTAKA | 81 |
| LAMPIRAN | |