

## □ الباب الأوّل

### □ مقدّمة

#### الفصل الأوّل : خلفية البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية التي تنتشر تم العثور في مختلف البلدان احدها اندونيسيا .العربية لديها موقف خاص من نوعها بين اللغات الأخرى في العالم .وتستمر الحاجة إلى اللغة العربية لتزداد يوما بعد يوم، وخصوصا في هذا العصر الحديث .واما أسباب أهمية اللغة العربية والحاجة اليها هي: أولا، أن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم .ثانيا، إن اللغة العربية هي لغة صلاة .ثالثا، واللغة العربية هي لغة الحديث .رابعا، ان تراكيب العربية بسيطة .الخامس، من مجال جمال المفردات العربية .

<https://nazhruel.wordpress.com/2011/12/06/urgensi-dan-pentingnya-bahasa->

(arab/

انطلاقا من أهمية اللغة العربية دورها ومكاتها للبشري، فاقيم تدريس اللغة بالمؤسسات التعليمية المختلفة احد منها في المدرسة الثانوية .في تعليم اللغة

العربية في المدارس الثانوية في كثير من الأحيان كان التلاميذ يعتبرون أن تعلم اللغة العربية صعب، كأن العربية هو درس ساق، وخاصة للتلاميذ الذين لما يتعلمو العربية، لذلك هم لا يزالون ان يصعبوا في تعلم استيعاب مهارات اللغة العربية حتى لا يصل التعلم الى اهداف مرجوة.

في الواقع، فإن الغرض من تعلم اللغة هو ان يقدر التلاميذ الى استيعاب المهارات اللغوية، اما مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (عزيز فهاررجي وارتى مهى الدين، ٢٠١١: ٢٧) وإحدى العناصر الهامة في استيعاب المهارات اللغوية هي المفردات، لأن اذا استعاب التلاميذ كثيرا من المفردات فسيقدروا على المهارات اللغوية، وبالتالي سيحقق نجاح أهداف التعليمية فى العربية.

وقديهم كثير من المدرسين فى تعليم المفردات لأن المفردات هي الأساس لتدريس اللغة العربية. لتحقيق النجاح في مفردات اللغة العربية يحتاج إلى تقنيات التعلم المناسبة. وقد اقترح عبد الرازق (٢٠٠٧) في كتابه منهجية التعلم العربية ان التقنية كوسيلة للمعلمين في استخدام هذه الطريقة. وتقنيات التعلم المتنوعة والجذابة جعلت التلاميذ يشعرون بالسعادة اثناء التعلم في الدراسة، وحتى

يمكن تعزيز روح جديدة بحيث ترقى قدرتهم على فهم الدروس. لكن في بعض الأحيان، عدم استغلال المدرسين لتقنيات متنوعة ومثيرة بحيث يشعر التلاميذ بالملل التعلم في الفصول الدراسية.

واستنادا إلى المقابلات مع المعلمين والملاحظات عملية التعليم في الصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية رنشائيكك باندنج وحصلت الكاتبة على البيانات التالية : ان قدرة التلاميذ على فهم المفردات منخفضة، ومعظم التلاميذ لا يجيبون الأسئلة عن المفردات المدروسة ويشعرون بالصعوبة في اجابتها من المواد من قبل المعلم. وفقا لمدرس اللغة العربية فقط قليل من التلاميذ قادرون على فهم المفردات التي قدمها المعلم. ويؤيد ذلك السبب ان المعلمين لا يستخدمون التقنيات المتنوعة والمثيرة في بعض الاحيان.

واما في عملية التعلم يستخدم المعلم طريقة المحاضرة فحسب في أي مادة تعليمية معينة، نادرا ما يستخدم وسائل أخرى للتعلم. وفقا لمدرس اللغة العربية، كان التلاميذ لا يتحمسون في المشاركة في التعلم. عامل آخر الذي يسبب على ذلك هو لما يكتشف المعلم تقنيات التي جذبتها التلاميذ وفكثير من

التلاميذ لا يهتمون . . . المعلم، وهم ينامون في الفصل، ويتحدثون مع أصدقائه، اثناء التعلم هو بالضبط هو الذي يجعل قدرة الطلاب في تعلم اللغة العربية، وخاصة في استيعاب المفردات غير متوفرة.

من الملاحظة التي حصلت الكاتبة اليها، ان المحاولة من المحاولات التي تعتبر مناسبة لتحسين مهارات التلاميذ في استيعاب المفردات هي أسلوب لعبة اللغة "صيد الكلمات". والغرض من هذا الأسلوب هو أن التلاميذ قادرون على استيعاب على المفردات بطريقة غير مثيرة للاهتمام وممتعة من شأنها أن تجعل التلاميذ متحمسين كثيرا في الأنشطة التي تعقدتها في الفصول الدراسية .

وأما صيد الكلمات هو احد من أساليب لعبة البحث عن الكلمات في مجموعة من الحروف هجائية مفرّعة ثم جمعه التلاميذ في ورقة معينة وفقا للنص وانسجام الألوان، وبالتالي تلك الكلمة مرتبة كاملة . والأدوات المدروسة والموادها المستخدمة في هذه تقنية لعبة الصيد فهذه الكلمة تتكون من هجائية مكتوبة في الورق الملون . القيام بذلك، سيتم تقسيم التلاميذ إلى عدة مجموعات .

وطلب المدرس من التلاميذ ان يعمل مع مجموعته ويتعاون بعضهم ببعض في البحث عن الكلمات وترتيبها وفقا للمادة المدروسة.

ويمكن هذا الأسلوب يجعل التلاميذ يتعلمون من خلال اللعب وهم يتكروا اثناء التعلم ويتعلمون ويفكرو فيه . وكذلك هم يتعلمون مادة التعليم استرخاء وممتعا ويخلو من القلق . من خلال اللعب ان لعبة "صيد الكلمات" يطلب من الطلاب لفهم المفردات وفقا للمواد بحيث يمكن ترتيب الحروف الهجائية في المفردات سليمة، لاسيما استخدام الورقة الملونة المكتوبة ويجعل التلاميذ فيها الهجائية فهم المفردات العربية وتذكرها بسهولة ولذلك، من خلال استخدام أسلوب الألعاب اللغوية " صيد الكلمات " من المتوقع أن تحسن قدرة الطلاب على فهم المفردات.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

لمعرفة فعالية استخدام الألعاب اللغوية " صيد الكلمات " وتحليلها ومعرفة قدرة التلاميذ على فهم المفردات العربية، فإن الكاتبة ستبحث عنها الى هذه الرسالة بالموضوع " استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية وأثره في قدرة التلاميذ على استيعابها".

## الفصل الثاني : تحقيق البحث

وبناء على ما سبق، فإن تحقيق البحث في هذا البحث :

١. كيف استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم

المفردات للصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية؟

٢. كيف قدرة التلاميذ في الصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية

على استيعاب المفردات العربية قبل استخدام لعبة اللغة "صيد

الكلمات" وبعد اشتراكهم فيه باستخدامها؟

٣. كيف تأثير استخدام الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في قدرة تلاميذ

الصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية على استيعاب المفردات

العربية؟  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

## الفصل الثالث : أغراض البحث

وبناء على ما سبق، فإن أغراض البحث في هذا البحث :

١. لمعرفة استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم

المفردات للصف السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية

٢. معرفة قدرة التلاميذ في الصفّ السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية

على استيعاب المفردات العربيّة قبل استخدام لعبة اللغة "صيد

الكلمات" وبعد اشتراكهم فيه باستخدامها

٣. معرفة تأثير استخدام الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في قدرة تلاميذ

الصفّ السابع بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية على استيعاب المفردات

العربيّة

#### الفصل الرابع ..... : أساس التفكير

أسلوب عند أحمد الشايب (٢٠٠٥ : ٦٠) هو الكيفية التي يتناول بها

المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس، أو هو الأسلوب الذي يتبعه

المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميزه عن غيره من المعلمين الذين

يستخدمون نفس الطريقة

ورأى براون (٢٠٠١) ان أسلوب في كتاب نظرية تعلم اللغة هو أنشطة

الممارسة المختلفة او الواجبات المستخدمة في صفوف اللغة لتحقيق أهداف

التعلم، ثم يعرف براون أن الأسلوب هو جهد، والجهود المبذولة أو الوسائل التي استخدمها المدرسون لحصول على الهدف النهائي في تنفيذ التدريس.

من تعريف التي طرحها الخبراء سابقا، فإن استنتاج من تعريف الأسلوب هو وسيلة استخدمها المعلم في الصف لتحقيق الأهداف التعليمية التي تناسب مع الطريقة المستخدمة. لذلك هناك حاجة الى استخدام الاسلوب ومثيرة للاهتمام مناسبة لتحقيق الأهداف التعليمية المتوقعة، وأحد الأسلوب المناسب في تعلم اللغة هي أسلوب اللعبة.

جدير بالذكر أن في عملية التعلم، كانت لعبة تتأثر كثيرا على استجابة الطلاب في التعلم. كانت اللعبة محتاجه اليه الفرد طبيعيا. وكل إنسان لديه غريزة للحصول على المتعة والاقتناع، والسرور والفرح والسعادة (فتح المجيب، ٢٠١٣: ٢٥).

ووفقا للهداية وتاتانج (١٩٨٠) في كتاب ١٠٠٠ لعبة تعلم اللغة العربية ، وهناك بعض الأفكار التي تأسس على استخدام الألعاب في التعليم والتعلم، فهي كما يلي:

١. إن بالعبة هي تزيل الملل
  ٢. توفر اللعبة التحدى في حل المشاكل في حالة الفرح
  ٣. تثير لعبة روح التعاون، وكذلك المنافسة الصحية
  ٤. تساعد لعبة الطلاب الذين يتأخرون في الفهم ويقتدرون في الدافع
  ٥. تشجع اللعبة المعلمين أن يكون دائما مبتكرية
- شكل من اشكال اللعبة التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة، وخاصة في تدريس المفردات هي لعبة اللغة "صيد الكلمات" التي قام بها المدرس عن طريق بحث كلمة و الجمع بين الحروف الهجائية التي اختارها وفقا للمادة ولون.
- يتطلب هذا أسلوب صيد الكلمة جمع بين الدماغ الأيمن والأيسر. ولا يتطلب التلاميذ جمع الكلمات المفرعة فحسب ولكن يرتبون قطعة من الحروف أيضا حتى تكون كلمة كاملة. من مفاتيح هذا الأسلوب هو دقة التفكير وسرعته في طلب الحروف وترتيبها. وبجانب ذلك أن تعيين قيمة التلاميذ بتصحيح الكلمات وترتيبها وسرعة صيدها . وأما خطوات التعلم المفردات باستخدام هذه اللعبة هي كما يلي:

١. تنقسم التلاميذ إلى مجموعات

٢. يعطي المدرّس المعلومات عن المفردات تناسب مع المادة

٣. صيد التلاميذ مع مجموعتهم الكلمات ببحث الحروف الهجائية المفرحة

٤. يرتب التلاميذ الحروف الهجائية في الجدول الذي يحتوي المفردات

وترجمتها

٥. يحفظ التلاميذ المفردات وترجمتها المحسولة من الجدول

المهمّ في هذه اللعبة هو تدريب التلاميذ على معرفة المفردات، وتشجع

التلاميذ في تعلم القراءة. وبالإضافة إلى ذلك، تطوير المفردات من خلال الخيال

بجمع الحروف بعضها البعض (فتح المجيب، ٢٠١٣: ٨١).

وقال ديدج وهي الدين، في كتاب نماذج من تعلم اللغة العربية، ١٠٢ أن

المفردات هي إحدى من عناصر اللغة التي تلزم استيعابها لاكتساب مهارات

الاتصال في اللغة الأجنبية. يدفع استيعاب المفردات العربية إلى الاتصال والكتابة

بتلك اللغة، لذلك يجب أن يكون الكلام والكتابة معتمدة على معرفة استيعاب

المفردات الكثيرة والمنتجة والواقعية. وفقا لهم، أن المفردات هي مجموعة من

الكلمات التي تشكل اللغة.

من تعريف المفردات السابقة، نستنتج أن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة كاملة في الاتصال. ولذلك قدرة التلاميذ على فهم المفردات مهمة لنجاح في الاتصال مع بعضهم البعض.

في قاموس الإندونيسية الكاملة، أن القدرة تأتي من كلمة "قادرة" يعني قدر(القدرة على فعل شيء). فهذه القدرة هي القدرة على فعل شيء ما ينبغي القيام به.

ووفقا لروبنز (٢٠٠٧: ٥٧) أن القدرة هي قدرة الفرد على فعل الأشياء المختلف. والقدرة هي من تقويم الجديد افعال الشخص. ويمكن أن تكون قدرة فطرية أو نتيجة من الممارسة والتدريب. وفقا محمد زين وملمايسدي (٢٠١٠: ٣٤) أن القدرة هي مهارة وقوة النفس. كما رأى أنغييات م. سيناغا وسري هديتي (٢٠٠١: ٣٤) أن القدرة هي أساس الفرد الذي يتعلق بتنفيذ الفعل بشكل فعال.

واستنادا إلى تعريف القدرة السابق, تستنج الكاتبة أن القدرة هي قوة الفرد لاستيعاب المهارة في فعل الشيء. فأما مؤشرات في استيعاب المفردات العربية هي كما يلي:

١. يستطيع التلاميذ أن يرتبوا الحروف المفرّعة صحيحة
  ٢. يستطيع التلاميذ أن يترجموا معنى المفردات
  ٣. يستطيع التلاميذ أن يطابقوا المفردات مع صورتها
  ٤. يستطيع التلاميذ أن يجعلوا جملة كاملة باستخدام المفردات المناسبة
  ٥. يستطيع التلاميذ أن يكتبوا المفردات كتابة صحيحة
- اعتمادا على البيان السابق, عرضت الكاتبة الرسم البياني الآتي :

## تعليم المفردات العربية

## استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات"

## الخطوات:

١. يطلب المدرّس إهتمام التلاميذ مع التمهيد, ٢. يربّوا المدرّس الفصول الدراسية, ٣. ينقسم المدرّس التلاميذ إلى مجموعات, ٤. يلعب التلاميذ مع مجموعتهم لعب صيد الكلمات, ٥. يربّب التلاميذ قطعة من الحروف الهجائية, ٦. يحفظ التلاميذ المفردات وترجمتها

قدرة التلاميذ على استيعاب المفردات العربية بعد استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات"

## المؤشرات:

١. يستطيع التلاميذ أن يربّوا الحروف المفرّعة صحيحة
٢. يستطيع التلاميذ أن يترجموا معنى المفردات
٣. يستطيع التلاميذ أن يطابقوا المفردات مع صورتها
٤. يستطيع التلاميذ أن يجعلوا جملة كاملة باستخدام المفردات المناسبة
٥. يستطيع التلاميذ أن يكتبوا المفردات كتابة صحيحة

قدرة التلاميذ على استيعاب المفردات العربية قبل استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات"

## المؤشرات:

١. يستطيع التلاميذ أن يربّوا الحروف المفرّعة صحيحة
٢. يستطيع التلاميذ أن يترجموا معنى المفردات
٣. يستطيع التلاميذ أن يطابقوا المفردات مع صورتها
٤. يستطيع التلاميذ أن يجعلوا جملة كاملة باستخدام المفردات المناسبة
٥. يستطيع التلاميذ أن يكتبوا المفردات كتابة صحيحة

## الفصل الخامس : فرضية البحث

قال سوهرسمي أريكوتو (١٩٩٨ : ٦٧) إن الفرضية إجابة مؤقتة عن مشكلات البحث التي تحقق من خلال البيانات المجموعة.

ويؤدى هذا البحث إلى المتغيرين, فالمتغير السيني (س) هو استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية, والمتغير الصادي (ص) هو قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات العربية. وظنت الكاتبة من هذين المتغيرين على أن هناك أثر بين استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية وأثره في قدرة التلاميذ على استيعابها.

والإختبار الفرضية السابقة, تستخدم الكاتبة كما يلي:

١. الفرضية المقترحة: يوجد أثر استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد

الكلمات" في قدرة التلاميذ على استيعابها

٢. الفرضية الصفرية: لا يوجد أثر استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد

الكلمات" في قدرة التلاميذ على استيعابها

الفرضية السابقة تستخدم الكاتبة بالمستوى الدلالي %٥ ورمز كما يلي:

إذا كانت "ت" الحسائية أكبر من "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية (ح٠) مردودة والفرضية المقترحة (ح أ) مقبولة, ومعنى من ذلك هناك أثر استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية في قدرة التلاميذ على استيعابها. وإذا كانت "ت" الحسائية أصغر من "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية (ح٠) مقبولة والفرضية المقترحة (ح أ) مردودة, ومعنى منه لا يوجد أثر استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية في قدرة التلاميذ على استيعابها.

### الفصل السادس : خطوات البحث

وكانت الخطوات المسلوكة في هذا البحث هي كما يلي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

١. تعيين البيانات

البيانات التي وردت في هذا البحث قسمان, وهما نوعية وكمية.  
البيانات النوعية هي صورة عن ميدان البحث, وأما البيانات الكمية هي  
البيانات تدل على حال المتغير المبحوث (محمود, ٢٠١١: ١٤٧).

البيانات النوعية تبحثها في هذا البحث هو أحوال العامة عن المدرسة وعملية التعليم والتعلم في الفصل ودراسة الكتب لقوة البيانات. وأما البيانات الكمية تجمعها الكاتبة عن قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات العربية باستخدام الإختبار إلى التلاميذ عن المادة.

## ٢. مصادر البيانات

تنقسم مصادر البيانات في هذا البحث إلى قسمين, هما مصادر البيانات الأولى ومصادر البيانات الثانية. وأما البيانات الأولى في هذا البحث فهو التلاميذ الصف السابع الذين يشتركون في تعليم المفردات العربية باستخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية رنشائيك باندونج. في حين تم الحصول على البيانات الثانوية في هذا البحث من مدرسي العربية.

## ٣. تعيين ميدان البحث

يعقد هذا البحث في المدرسة الهدى الثانوية الإسلامية رنشائيك باندونج اعتماد على أن الأسلوب اللغوية "صيد الكلمات" في هذه المدرسة لم يستخدم وفيها وجود البيانات المتعلقة بالبحث.

## ٤. المجتمع والعينة

المجتمع هو عدد كامل البحث (سوهرسمي, ٢٠٠٣: ١٧٣) وأما المجتمع في هذا البحث هو التلاميذ يشتركون استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية رنشائيك باندونج وعددهم ٥٧ تلميذا.

العينة هي جزء من المجتمع المبحوث. إذا كان المجتمع أقل من ١٠٠ إن البحث هي البحث المجتمع. إذا كان المجتمع كثير, فالعينة على قدر ١٠% - ١٥% أو ٢٠% - ٢٥% أو أكثر.

وهذا البحث أخذت الكاتبة كل التلاميذ الذين يشتركون استخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية بمدرسة الهدى الثانوية الإسلامية رنشائيك باندونج لأن المجتمع أقل من ١٠٠ يعني

٥٧ نفرًا.

٥. الطريقة وأسلوب جمع البيانات

أ. طريقة البحث

الطريقة التي تستخدمها الكاتبة في هذا البحث هي الطريقة التجريبية. بتصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي. بتصميم مجموعة واحدة الاختبار الإبتدائي – الاختبار النهائي ( *one group pre test-post test design* ) في المجموعة الواحدة.

ب. أسلوب جمع البيانات

(١) الملاحظة

الملاحظة هي تركيز الاهتمام على الموضوع باستخدام أدوات الحواس (سوه رسمي أريكو، ٢٠١٣: ١٩٩). في هذا البحث تقوم به الكاتبة مباشرة حينما تجرى عملية تعليم اللغة العربية. وأما عملية بحث تقوم به الكاتبة تتبع في درس اللغة العربية وخاصة في استيعاب المفردات العربية باستخدام أسلوب الألعاب اللغوية "صيد الكلمات".

## (٢) المقابلة

قال سوهرسمي أريكوتو (٢٠٠٦, ١٥٥) أن المقابلة هي وسيلة لنيل المعلومات والبيانات عن طريق عرض الأسئلة من الباحث. باستخدام هذا الأسلوب تجمع الكاتبة بيانات من المتكلم في ميدان البحث لتعريف حالة موضوعيته تشمل على حالة المدرسة وتاريخ قيامها وتطورها وحالة بيتها وحالة المدرسي والتلاميذ وبيانات الأخرى التي يحتاج إليها.

## (٣) الاختبار

الاختبار هو مجموعة الأسئلة المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والذكاء وقدرة الفرد والمجتمع (سوهرسمي أريكوتو, ٢٠١٣: ١٩٣).

## (أ) الاختبار القبلي

في هذا الاختبار يعطي الكاتبة الأسئلة إلى الفصل التجري لمعرفة قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات العربية قبل استخدام أسلوب الألعاب اللغوية.

## ب) الاختبار البعدي

في هذا الاختبار يعطي الكاتبة الأسئلة إلى الفصل  
التجريبي لمعرفة قدرة التلاميذ في استيعاب المفردات العربية بعد  
استخدام أسلوب الألعاب اللغوية.

## ٤) دراسة الكتب

تعقد دراسة الكتب في هذا البحث لتكميل البيانات الأولى  
ولحصول آراء العلماء عن المفاهيم التي استخدمتها الكاتبة بالنقل  
المباشرة أو المتعلقة بالبحث.

## ٦. تحليل البيانات

فالخطوات التي تستخدمها الكاتبة لتحليل هذه البيانات امتحان

الأول وامتحان الثاني :

## أ) التحليل الجزئي

التحليل الجزئي هو التحليل كل المؤشرات من قدرة التلاميذ على  
استيعاب المفردات العربية في الاختبار القبلي والاختبار البعدي. ولمعرفة

مقياس القيمة للاختبار القبلي والاختبار البعدي يستعمل التفسير كما قال محين

شاه (٢٠١٤: ٣٠) في ما يأتي :

النتيجة ٨٠ - ١٠٠ = جيدة جدا

النتيجة ٧٠ - ٧٩ = جيدة

النتيجة ٦٠ - ٦٩ = كافية

النتيجة ٥٠ - ٥٩ = منخفضة

النتيجة ٠ - ٤٩ = منخفضة جدا

(ب) امتحان استواء البيانات

(١) تعيين مركز الميل بالخطوات الآتية :

أ) تعيين المدى (ر) بالمعادلة : (سوجانا، ٢٠٠٥: ٤٧)

$$ر = (\text{أعلى الدرجة} - \text{أدنى الدرجة}) + ١$$

ب) تعيين عدد الفئة (ك) بالمعادلة : (سوجانا، ٢٠٠٥: ٤٧)

$$ك = ١ + ٣,٣ \text{ لوغ } ن$$

ج) تعيين سعة الفئة (ف) بالمعادلة : (سوجانا، ٢٠٠٥: ٤٧)

$$ف = ر : ك$$

٢) تعيين جدول التوزيع التكراري لانحراف المعيار

٣) تعيين النزعة المركزية بالخطوات الآتية:

أ) تعيين قيمة المتوسط (س) بالمعادلة: (سوبانا، ٢٠٠٠: ١٣١)

$$س = \frac{\text{مجم ت س}}{ن}$$

ن

ب) حساب الانحراف المعياري (س د) بالمعادلة:

$$س د = \frac{\sqrt{ن \cdot \text{مجم ت س}^2 - (\text{مجم ت س})^2}}{ن(ن - ١)}$$

٤) تكوين جدول التوزيع التكراري للملاحظة والتوقع

٥) تعيين حساب قيمة "كا" بالمعادلة:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI

كا<sup>٢</sup> =  $\frac{\text{مجم (التكرار الملاحظ والتكرار المتوقع)}}{\text{التكرار المتوقع}}$

والتكرار المتوقع

٦) تعيين الدرجة الحرة بالمعادلة: (سوجانا، ٢٠٠٥: ٢٩٣)

الدرجة الحرة = ك - ٣

(٧) تعيين  $K^2$  الجدولية على مستوى الدلالة ٥%

إذا كانت قيمة " $K^2$ " الحسابية أصغر من قيمة " $K^2$ " الجدولية

ذكرت هذه البيانات لها توزيع معتدل. وإذا كانت قيمة " $K^2$ "

الحسابية أكبر من قيمة " $K^2$ " الجدولية ذكرت هذه البيانات لها

توزيع غير معتدل.

(ج) امتحان الفرضية بالخطوات الآتية:

(١) امتحان "ت" الحسابية

أ) تعيين قيمة المتوسطة بالمعادلة الآتية:

$$m = \frac{\sum f \cdot x}{n}$$

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI

(ب) تعيين قيمة (ت) الحسابية بالمعادلة (سوه رسمي أريكوتو،

(٢٠١٠ : ٣٥٠)

$$\begin{array}{r}
 \text{م د} \\
 \hline
 \text{مبج د}^2 - \frac{\text{مبج د}^2}{\text{ن}} \\
 \hline
 \text{ن} \\
 \hline
 \text{ن (ن-١)}
 \end{array}
 = \text{(ت) الحسابية}$$

ج) تعيين "ت" الجدولية بالمعادلة الآتية:

$$\text{درجة الحرية} = \text{ن} - ١$$

ه) تعيين (ت) الجدولية على مستوى الدلالة ٥%

إذا كانت "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فكانت

الفرضية الصفرية (ح٠) مردودة والفرضية المقترحة (ح أ) مقبولة،

هذا الأمر يدل على وجود أثر استخدام أسلوب الألعاب اللغوية

"صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية وأثره في قدرة التلاميذ

على استيعابها. وإذا كانت "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية

فكانت الفرضية الصفرية (ح٠) مقبولة والفرضية المقترحة (ح أ)

مردودة، هذا الأمر يدل على عدم أثر استخدام أسلوب الألعاب

اللُّغويّة "صيد الكلمات" في تعليم المفردات العربية وأثره في قدرة التلاميذ على استيعابها.

## (٢) احتساب قيمة "د"

تعيين قيمة "د" بالمعادلة الآتية (حيرلنتي، ٢٠٠٦: ٧٢) :

د =  $\frac{\text{نتيجة الاختبار البعدي} - \text{نتيجة الاختبار القبلي}}$

أقصى الدرجة الممكنة - نتيجة الاختبار القبلي

بالمعيار:

منخفض = ٠,٣٠ - ٠,٠٠

متوسط = ٠,٧٠ - ٠,٣١  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DIATI  
BANDUNG

عال = ١,٠٠ - ٠,٧١