

ملخص البحث

أستي كورنيا صفرا : رمز الحب في الشعر أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني (دراسة سيميائية لشارلز ساندرز بيرس).

القصيدة أشهد أن لا امرأة إلا أنت تم اختيارها كموضوع للبحث باستخدام دراسة سيميائية ، هذه القصيدة لها نوع رومانسي. ينتقد الكثير من الناس قصائد حب نزار قباني ، لأنها مبتدلة للغاية ويخشى أن تهدد القيم الإسلامية الراسخة. لذلك في كثير من دول الشرق الأوسط وخاصة السعودية تحظر تداول كتب نزار. من هنا اهتم الكاتب باستكشاف محتويات قصائد الحب لنزار قباني ، ولا سيما القصيدة التي أشهد أن لا امرأة إلا أنت.

و أغراض هذه الدراسة هي لمعرفة ما هي رموز الحب البشري و عملية السيميائية الواردة في الشعر أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني

إن منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي التحليلي الذي يهدف إلى وصف رمز الحب في الشعر أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني

وخلاصة هذا البحث هي رموز الحب في القصيدة أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني من منظور السيميائية لشارلز ساندرز بيرس ، ويمكن الاستنتاج أن هناك حب للرموز. يوجد في القصيدة هناك ١ من البيانات التي ترمز إلى حب الافتتان ، وهو نوع من الحب يحتوي فقط على عنصر العاطفة دون أي مكونات للعلاقة الحميمة والالتزام. هناك ١ معطيات وهي رمز للحب الأعمى (الحب الفاطم) وهو نوع من الحب لديه شغف والتزام ولكن ليس لديه ألفة. هناك ٢٣ معطيات تمثل رموز الحب الحقيقي (الحب الكامل) ، أي الحب الذي يتكون من مكونات العلاقة الحميمة والعاطفة والالتزام.

الكلمة المفتاحية : سيميائية, أشهد أن لا امرأة إلا أنت, نزار قباني, رمز الحب