

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	1
ABSTRAK.....	2
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	4
LEMBAR PERSETUJUAN.....	5
LEMBAR PENGESAHAN	6
PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI.....	7
PERSEMPAHAN	8
MOTTO.....	9
KATA PENGANTAR	10
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	12
DAFTAR ISI	13
DAFTAR TABEL	16
DAFTAR GAMBAR	17
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	17
C. Tujuan Penelitian.....	17

D.	Manfaat Penelitian	18
E.	Tinjauan Pustaka	19
F.	Kerangka Pemikiran	20
G.	Langkah-Langkah Penelitian	21
1)	Jenis Penelitian.....	21
2)	Lokasi Penelitian.....	22
3)	Sumber Data Penelitian.....	23
4)	Teknik Pengumpulan Data	24
5)	Analisis Data.....	26
H.	Sistematika Pembahasan.....	28
BAB II LANDASAN TEORI.....		29
A.	Jilbab dan Hikmah Pemakaiannya	29
1)	Pengertian Jilbab	29
2)	Macam - macam Jilbab	38
3)	Sejarah Jilbab Dalam Kajian Budaya	39
4)	Hukum Jilbab/Jilbab di Dalam Al-Qur'an.....	42
5)	Hikmah Pemakaian Jilbab.....	50
6)	Fungsi dan Tujuan Jilbab	52
B.	Perspektif Remaja Muslimah tentang Jilbab	54
1)	Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Remaja Muslimah dalam Menggunakan Jilbab	54

2) Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perspektif Remaja Muslimah ...	56
BAB III HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	58
A. Profil Management Model Jilbab Clemira.....	58
1) Sejarah berdirinya Management Model Jilbab Clemira	58
2) Kegiatan Komunitas Model Clemira Jilbab.....	60
3) Keadaan Penanggung Jawab Management Model Jilbab Clemira.....	65
4) Keadaan Talent Management Model Jilbab Clemira	66
B. Makna Berjilbab Bagi Muslimah Menurut Talent Clemira.....	67
C. Peran Management Model Jilbab Clemira Terhadap Makna Tentang Berjilbab	72
D. Analisis Data.....	74
BAB IV PENUTUP.....	84
A. Simpulan	84
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90
RIWAYAT HIDUP.....	103