

## ABSTRAK

**Hasna Fadlilah Wahab.** Persepsi Warganet terhadap FTV Azab di Indosiar Berkaitan dengan Keyakinan Terhadap Azab (Penelitian pada Akun @tvindonesiawkwk).

Seiring dengan perkembangan zaman dan teknologi, pergerakan dakwah semakin dinamis mengikuti perkembangan itu. Salah satu bukti perkembangan dakwah adalah dakwah melalui televisi, seperti FTV Azab yang ditayangkan di Indosiar. FTV Azab Indosiar mendapatkan banyak perhatian dari warganet dengan ilustrasinya yang masuk akal. Ilustrasi tersebut dijadikan meme oleh para pembuat meme di media sosial. Menanggapi hal itu, warganet memberikan komentar yang berbentuk lelucon. Persepsi warganet yang memberikan komentar lelucon mengenai FTV Azab ini perlu diketahui, karena ditakutkan dapat memengaruhi keyakinan mereka terhadap azab.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi warganet berdasarkan tiga tahapan persepsi yaitu sensasi, atensi dan interpretasi mereka terhadap FTV Azab Indosiar.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah *faculty theory* atau teori fakulti. Teori fakulti merupakan salah satu teori psikologi agama yang menyatakan bahwa sikap keagamaan seseorang dipengaruhi oleh tiga unsur yakni fungsi cipta, rasa dan karsa.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang menjelaskan mengenai gejala atau fakta secara sistematis. Adapun sumber data yang digunakan adalah data primer dan sekunder yang didapat melalui hasil wawancara, observasi dan dokumentasi berupa komentar warganet pada akun twitter @tvindonesiawkwk.

Berdasarkan penelitian ini didapatkan bahwa persepsi warganet berbeda-beda tergantung pada stimulus yang mereka dapatkan. Jika pesan dakwah yang ditampilkan pada FTV Azab diterima secara utuh oleh warganet, maka lelucon yang dilontarkan warganet adalah untuk memberikan kritik. Sedangkan warganet yang memberikan lelucon tentang FTV Azab hanya untuk bergurau, atensi mereka hanya tertuju pada ilustrasi azab yang tidak masuk akal. Selain itu, terjadi pembiasaan makna azab setelah melihat FTV Azab Indosiar pada beberapa warganet. Salah satunya adalah rasa takut terhadap azab yang memudar karena ingatan terhadap azab yang sesungguhnya terhalangi oleh ingatan warganet terhadap ilustrasi azab pada Indosiar. Berkaitan dengan teori fakulti bahwa pada beberapa warganet, fungsi cipta dalam menerima stimulus dari FTV Azab Indosiar tidak terlalu kuat dalam mengendalikan fungsi rasa dan karsa. Akan tetapi pada sebagian lainnya fungsi cipta cukup kuat dalam melawan ketidakrasionalan ilustrasi azab sehingga fungsi rasa dan karsa dapat terkendali.

**Kata kunci: (Persepsi, Warganet, FTV Azab)**