

ABSTRAK

Aldi Surizkika : *Pemikiran Dakwah Abdul Karim Zaidan dalam Kitab Ushul al-Da'wah*

Penelitian ini tentang *Pemikiran Dakwah Abdul Karim Zaidan dalam Kitab Ushul al-Dakwah*. Pemikiran tentang Dakwah menjadi diskursus yang akan terus berkembang dalam khazanah Islam. Memahami tentang Ushul Dakwah menjadi suatu keharusan jika ingin memahami fiqih dakwah secara komprehensif dan mendalam. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui pemikiran dakwah Abdul Karim Zaidan mengenai Ushul Dakwah yang terdiri atas *Maudlu Dakwah, Da'i, Mad'u, Ushlub, dan Washilah Dakwah*. Tipe penelitian ini merupakan kajian kepustakaan menggunakan metode *Hermeneutik*, yaitu menganalisis apa yang dikemukakan oleh Abdul Karim Zaidan mengenai Ushul Dakwah dalam teks kitab *Ushul Dakwah*, yang disistematikakan dalam prinsip-prinsip struktur dakwah dari sumber primer, yaitu Kitab *Ushul dakwah* dan sumber data sekunder, yaitu kepustakaan yang berhubungan dengan esensi *Pemikiran Dakwah Abdul Karim Zaidan mengenai Maudlu Dakwah, Da'i, Mad'u, Ushlub, dan Washilah Dakwah*. Kemudian dianalisis secara semantik pemaknaan yang mendalam mengenai diskursus tersebut dari segi teks dan konteksnya.

Temuan dalam penelitian ini menunjukkan bahwa corak pemikiran Abdul Karim Zaidan yang menggabungkan antara manhaj fikih dan dakwah. Walaupun bermazhab Hanafi Abdul Karim Zaidan mengajar fikih dengan pelbagai mazhab. Beliau kemudiannya membuat pertimbangan dan memilih pendapat yang lebih sah dan rajih. Beliau menggabungkan fikih dengan elemen-elemen dakwah. Hal tersebut dapat terlihat dengan penyusunan kitabnya yang pada bab *maudlu dakwah* lebih dominan dari unsur dakwah yang lainnya yang mana *maudlu dakwah* ini berbicara tentang islam sebagai sebuah syariat Islam yang menjadi bahan untuk *Da'i* dalam melakukan dakwah. Hal ini juga yang manjafi signifikansi antara Abdul Karim Zaidan dengan para pemikir dakwah yang lainnya dari *maudlu dakwah* tersebut.

Pada *ushul dakwah* yang lain pada *da'i, mad'u, washilah, dan ushlab* dakwah memiliki kemiripan dengan pemikir dakwah yang lainnya seperti Muhammad Gazali, Muhammad Abduh, Yusuf Qordhowi dll, yang membedakan hanya dari metodologi penyusunan antar masing-masing pemikir dakwah tersebut dalam menguraikan serta landasan dalam penafisiran setiap *khitab* dari *ushul dakwah* tersebut. Pada Bab *da'i* membahas mengenai pengenalan *da'i*, bekal dan akhlak *da'i*. Selanjutnya pada bab *Mad'u* membahas mengenai pengenalan *mad'u* dan *asnaf* (golongan *mad'u*), yang mana pada *asnaf* ini *Syekh Zaidan* lebih melihat pada manusia sebagai suatu entitas di masyarakat yaitu para tokoh, pemuka kaum elit yang disebut *al-mala*, serta kaum mayoritas yang maksudnya adalah rakyat yang dipimpin oleh penguasa, selanjutnya para kaum munafik dan orang yang bermaksiat. Sedangkan pemikir lain seperti Mumammad Abduh dan Muhammad Gazali, Ibnu Qoyim dll lebih kepada penguraian *asnaf mad'u* dengan landasan dari *Quran* surat an-Nahl 125. . Sedangkan *Syekh Zaidan* tidak berpijak pada Al-Quran An-Nahl dalam menentukan *asnaf* dan metodenya. Ia lebih menganalogikan metode dakwah sebagai obat yaitu dengan, penguraian secara sistematis dan sesuai temuan di lapangan pada *mad'u* dengan dimulai dari mencari tau tentang sumber penyakit *mad'u* lalu mengobatinya sesuai dengan penyakitnya, lalu mengadakan pemibanaan dengan cara tarbiyyah dan ta'lim guna untuk menguatkan keimana dan keislaman pada *mad'u*

Dalam penyusunan *Ushul Dakwah* Abdul Karim Zaidan menggunakan metodologi Ibnu Katsir dengan perpaduan analisisnya sebagai ahli fikih Islam, yaitu dengan menganalisis setiap unsur dakwah dengan Al-Quran, *Sunnah*, pendapat sahabat, pendapat tabiin, imam madzhab serta pengalaman dalam medan dakwah. Metodologi analisis tersebut Abdul Karim Zaidan uraikan dalam pembahasan setiap unsur dakwahnya, terutama dalam membahas *ushlub* dan *washilah* dakwah hal terpenting dalam *washilah* dakwah yaitu pada aspek lisanul hal atau uswatun hasanah, yang mana ia sebutkan sebagai sumber utama dalam memjembatani proses dakwah yang efektif dan berhasil.

Kata Kunci : Pemikiran Dakwah, Abdul Karim Zaidan, Unsur Dakwah

ABSTRACT

This research is about the *Dakwah* Thought of Abdul Karim Zaidan in the Book of Usul al-*Dakwah*. The idea of *Dakwah* becomes a discourse that will continue to develop in Islamic treasures. Understanding about Usul *Dakwah* is a must if you want to understand *dakwah* fiqh comprehensively and deeply. The purpose of this study is to find out the thoughts of Abdul Karim Zaidan's *dakwah* about Ushul *Dakwah* which consists of *Maudlu Dakwah*, *Da'i*, *Mad'u*, *Ushlub*, and *Washilah Dakwah*. This type of research is a literature study using the critical discourse analysis method with semantic theory, namely analyzing what was stated by Abdul Karim Zaidan regarding Ushul *Dakwah* in the text of the book of Usul *Dakwah*, which is systematized in the principles of the structure of *dakwah* from primary sources, namely The book of Usul *dakwah* and secondary data sources, namely literature related to the essence of Abdul Karim Zaidan's *Dakwah* Thought on *Maudlu Dakwah*, *Da'i*, *Mad'u*, *Ushlub*, and *Washilah Dakwah*. Then the semantic analysis of the deep meaning of the discourse in terms of text and context.

The findings in this study indicate that Abdul Karim Zaidan's style of thought combines the manhaj of fiqh and *dakwah*. Even though he is from the Hanafi school, Abdul Karim Zaidan teaches fiqh with various schools of thought. He then makes considerations and chooses a more valid and reliable opinion. He combined fiqh with elements of *dakwah*. This can be seen by the preparation of his book which in the chapter on *Maudlu Dakwah* is more dominant than other elements of *Dakwah*, where *Maudlu Dakwah* talks about Islam as an Islamic Shari'a which is the material for *Da'i* in carrying out *dakwah*. This is also what has significant significance between Abdul Karim Zaidan and other *dakwah* thinkers from the *maudlu dakwah*.

In other ushul *dakwah*, *da'i*, *mad'u*, *washilah*, and *ushlub dakwah* have similarities with other *dakwah* thinkers such as Muhammad Gazali, Muhammad Abduh, Yusuf Qordhowi, etc., which distinguishes only from the methodology of preparation between each thinker. the *dakwah* in outlining as well as the basis in the interpretation of each khitab from the ushul *dakwah*. In the *da'i* chapter, we discuss the introduction of the *da'i*, the provision and morals of the *da'i*. Next in the *Mad'u* chapter discusses the introduction of *mad'u* and asnaf (the *mad'u* group), which in this asnaf Shaykh Zaidan looks more at humans as an entity in society, namely leaders, elite leaders called al-mala, and the majority, which means the people who are led by the rulers, then the hypocrites and immoral people. Meanwhile, other thinkers such as Mumammad Abduh and Muhammad Gazali, Ibn Qoyim, etc., focused more on deciphering asnaf *mad'u* on the basis of the Qur'an Surah an-Nahl 125, and from that foundation also emerged methods of *dakwah* such as wisdom, mauidzah, and al jidal. Meanwhile, Shaykh Zaidan did not rely on the Qur'an An-Nahl in determining the asnaf and its methods. He is more analogous to the method of *dakwah* as medicine, namely by systematically and according to findings in the field on *mad'u* by starting from finding out about the source of *mad'u* disease and then treating it according to the disease, then holding guidance by means of tarbiyyah and ta'lim to to strengthen faith and Islam in *mad'u*

In the preparation of Usul *Dakwah* Abdul Karim Zaidan used the Ibn Kathir methodology with a combination of his analysis as an expert in Islamic jurisprudence, namely by analyzing each element of *dakwah* with the Koran, *Sunnah*, opinions of friends, opinions of tabiin, madhhab imams and experience in the field of *dakwah*. The analytical methodology Abdul Karim Zaidan describes in his discussion of each element of his *dakwah*, especially in discussing *ushlub* and *washilah dakwah* which he mentions as the main source in bridging an effective and successful *dakwah* process.

Keywords: Da'wah Thought, Abdul Karim Zaidan, Elements of Da'wah

نبذة مختصرة

هذا البحث عن الفكر الدعوي لعبد الكريم زيدان في كتاب أصول الدعوة. تصبح فكرة الدعوة خطاباً سيستمر في التطور في الكونز الإسلامية. إن فهم أصول الدعوة أمر لا بد منه إذا كنت تريد أن تفهم فقه الدعوة بشكل شامل وعميق. الغرض من هذه الدراسة هو التعرف على أفكار دعوة عبد الكريم زيدان حول أصل الدعوة التي تتكون من مودة الدعوة ، والداعي ، ومادو ، وأشلوب ، ووشيلة الدعوة. هذا النوع من البحث هو دراسة أدبية باستخدام أسلوب تحليل الخطاب النقدي مع النظرية الدلالية ، أي تحليل ما ذكره عبد الكريم زيدان في أصل الدعوة في نص كتاب أصول الدعوة المنظم في المبادئ. بنية الدعوة من المصادر الأولية ، وهي كتاب أصول الدعوة ومصادر البيانات الثانوية ، أي الأدب المتعلق بجوهر فكر عبد الكريم زيدان الدعوي في مودة الدعوة والداعي والمدن. ش وأشلوب ووشيلة دعوة. ثم التحليل الدلالي للمعنى العميق للخطاب من حيث النص والسياق.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن أسلوب عبد الكريم زيدان في الفكر يجمع بين منهج الفقه والدعوة. على الرغم من أنه من المذهب الحنفي ، يقوم عبد الكريم زيدان بتدريس الفقه بمذاهب مختلفة. ثم يضع في اعتباره ويختار رأياً أكثر صحة وموثوقية. جمع الفقه بعناصر الدعوة. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال إعداد كتابه الذي كان في باب المودة أكثر غلبة من عناصر الدعوة الأخرى ، حيث يتحدث مودو الدعوة عن الإسلام باعتباره الشريعة الإسلامية التي هي مادة الدعوة. أنا في القيام بالدعوة. وهذا أيضاً له أهمية كبيرة بين عبد الكريم زيدان وغيره من مفكري الدعوة من الدعوة الموضوعية.

في غيره من أوساط الدعوة ، يوجد تشابه بين الداعي والمدو والواصلة والأشلب مع مفكري الدعوة الآخرين مثل محمد غزالي ومحمد عبده ويوسف قرد هوي ، إلخ ، والتي تميز فقط عن المنهجية. التحضير بين كل مفكر للدعوة في التحديد والأساس في تفسير كل خطاب من أصول الدعوة. في فصل داي ، نناقش مقدمة الداي ، وحكمه وأخلاقه. يناقش الفصل التالي في الفصل إدخال مادو وأصناف (جماعة مادو) ، والتي في هذا الأصناف ينظر الشيخ زيدان أكثر إلى الإنسان ككيان في المجتمع ، أي القادة ، قادة النخبة الملقبون بالملما ، والأكثرية ، أي الشعب الذي يتزعمه الحكام ، ثم المنافقون والفاسقون. في هذه الأثناء ، ركز مفكرون آخرون مثل محمد عبده ومحمد غزالي وابن قديم ، إلخ ، أكثر على فك رموز أصناف مادو على أساس القرآن سورة النحل 125 ، ومن هذا الأساس ظهرت أيضاً أساليب الدعوة. واه مثل الحكمة والمودة والجدال. في حين لم يعتمد الشيخ زيدان على قرآن النحل في تحديد الأصناف وأساليبها. وهو أقرب إلى منهج الدعوة كدواء ، أي بطريقة منهجية وحسب ما توصل إليه الميدان عن مادو بالبده من معرفة مصدر مرض مادو ثم معالجته على أساس المرض ، ثم الهداية بالتربية والتعليم لتقوية الإيمان والإسلام في مادو.

في إعداد أصول الدعوة ، استخدم عبد الكريم زيدان منهج ابن كثير مع مزيج من تحليله كخبير في الفقه الإسلامي ، أي بتحليل كل عنصر من عناصر الدعوة بالقرآن والسنة وأراء الأصدقاء وأراء الآخرين. التابعين وأئمة المذهب وخبرة في مجال الدعوة. المنهج التحليلي الذي وصفه عبد الكريم زيدان في مناقشته لكل عنصر من عناصر دعوته ، لا سيما في مناقشة الدعوة الوصلة والوصلة التي ذكرها على أنها المصدر الرئيسي في بناء الجسور على عملية الدعوة الناجحة والناجحة.

الكلمات المفتاحية: الفكر الدعوي ، عبد الكريم زيدان ، أركان الدعوة