

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
RIWAYAT HIDUP	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian.....	11
D. Kegunaan Penelitian	12
E. Kerangka Pemikiran	12
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	17
BAB II TINJAUAN UMUM MENGENAI PERLINDUNGAN HUKUM	
HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL.....	21
A. Kekayaan Intelektual	21
B. Hak Cipta.....	30
C. YouTube dan Monetize	42
D. Karya Seni Pertunjukan Musik Tradisional.....	50

BAB III PEMBAHASAN TENTANG PERLINDUNGAN HUKUM

TERHADAP PARA PELAKU PERTUNJUKAN SENI MUSIK

TRADISIONAL 58

A. Perlindungan Hukum Terhadap Pelaku Pertunjukan Musik Menurut

Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta 58

B. Pengaturan Hak Terkait Terhadap Pelaku pertunjukan Menurut Undang

– Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta..... 67

C. Faktor Penyebab Perilaku Melanggar Hukum Dalam Hal merekam dan

Mengunggah Tanpa Izin..... 79

BAB IV PENUTUP 86

A. Kesimpulan..... 86

B. Saran..... 88

DAFTAR PUSTAKA 90

LAMPIRAN..... 93

