

ABSTRACT

Muti Aisi. 1135030177. *Readers' Understanding of Darkness Symbol in Mary Shelley's Frankenstein.*

Symbol is literary elements used in literature to help readers understand a literary work. It is the use of an object to represent something more than what its literal meaning. This research aims at finding 1) the darkness symbols portrayed in Mary Shelley's Frankenstein novel; and 2) readers' interpretations toward the darkness symbol in Mary Shelley's Frankenstein novel by using Beach's theory; reader response. Qualitative research and descriptive method are applied in this research to make the data widely described. There are two data resource taken by the researcher, the primary data taken from Frankenstein novel by Mary Shelley through reading process. Meanwhile, the secondary data are the result of questionnaire from 15 respondents; students of English Literature E class of UIN Sunan Gunung Djati, academic year 2013. The finding showed that in Frankenstein novel there are 20 words and phrases included into the darkness symbol. Besides, from the result of questionnaire, the respondents almost have similar understanding toward the darkness symbol. Furthermore, the result of questionnaire showed that the respondents have same problem in interpreting appropriate words and phrases and also they have different interpretation in understanding the darkness symbol.

Keyword: darkness symbol, interpretation, reader response, Frankenstein novel.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ABSTRAK

Muti Aisi. 1135030177. *Readers' Understanding of Darkness Symbol in Mary Shelley's Frankenstein.*

Simbol merupakan unsur yang berkaitan dengan sastra yang digunakan dalam kesusastraan untuk membantu pembaca memahami sebuah karya sastra. Symbol adalah penggunaan sebuah objek untuk menggambarkan sesuatu melebihi arti harfiahnya. Penelitian ini memaparkan 1) simbol-simbol kegelapan yang tergambar dalam novel Frankenstein karya Mary Shelley; dan 2) pemahaman pembaca terhadap simbol kegelapan dalam novel Frankenstein karya Mary Shelley dengan menggunakan teori Beach mengenai pemahaman pembaca. Metode yang diterapkan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan metode deskriptif untuk membuat data dapat dipaparkan se jelas mungkin. Ada dua sumber data yang diambil oleh peneliti, data pertama diambil dari novel Frankenstein karya Mary Shelley melalui proses membaca. Sementara itu, data kedua merupakan hasil pengisian kuesioner dari 15 responden; mahasiswa jurusan Sastra Inggris – E tahun ajaran 2013, di UIN Sunan Gunung Djati Bandung. Hasil analisis menunjukkan dalam novel Frankenstein terdapat 20 kata dan frase yang termasuk ke dalam symbol kegelapan. Selain itu, hasil kuesioner menunjukkan bahwa sebagian besar responden memiliki pemahaman yang hampir sama mengenai symbol kegelapan. Selanjutnya, hasil kuesioner menunjukkan bahwa para responden memiliki masalah yang sama dalam menginterpretasikan kata-kata dan frase-frase secara tepat juga para responden memiliki interpretasi yang berbeda-beda dalam memahami simbol kegelapan.

Kata kunci: simbol kegelapan, interpretasi, pemahaman pembaca, novel Frankenstein.