

ABSTRACT

Debba Nurulwahidah Suganda. 1210503029. “*An Illocutionary Act Showed by Alice in Wonderland Movie*” Graduating Paper, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Advisors: 1. Dadan Rusmana, M.Ag 2. Cipto Wardoyo, S.Pd, M.Hum.

The purpose of this research is to find out the kinds of illocutionary acts employed by the characters in the film *Alice in Wonderland* and to reveal the functions and the meanings of those illocutionary acts are employed by the main characters.

This research used descriptive qualitative method, according to Cresswell. The data of the research were taken from the script of the dialogue containing directives utterances in the movie entitled *Alice in Wonderland*.

The findings of the research show that the kind of utterances in this movie have not her intention from the speaker. It is the meaning of illocution acts. Overall from the whole data which is analyzed, the expressives are the most classification of illocutionary act. There are 9 assertives, 10 directives, 2 commissives and 9 expressives. Whereas, another findings are of the function of illocutionary act there are; 6 competitiveness, 8 conviviality, 10 collaboratives and 1 conflictive. It means that in Alice's utterance use, collaboratives are the most used.



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ABSTRAK

Debba Nurulwahidah Suganda. 1210503029. “*An Illocutionary Act Showed by Alice in Wonderland Movie*” Graduating Paper, English Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Advisors: 1. Dadan Rusmana, M.Ag 2. Cipto Wardoyo, S.Pd, M.Hum.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis tindakan ilokusi yang digunakan oleh karakter dalam film *Alice in Wonderland* dan untuk mengungkapkan fungsi dan makna dari tindakan-tindakan ilokusi yang dilakukan oleh karakter utama.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, menurut Cresswell. Data penelitian diambil dari naskah dialog yang berisi ujaran direktif dalam film berjudul *Alice in Wonderland*.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa jenis ujaran dalam film ini bukan berasal dari niat si pembicara. Ini adalah makna dari tindakan ilokusi. Keseluruhan dari data seluruh yang dianalisis, yaitu ujaran ekspresif yang paling banyak klasifikasinya dalam tindakan ilokusi. Ada 9 asertif, 10 direktif, 2 komisif dan 9 ekspresif. Sedangkan, hasil lain adalah fungsi dari tindakan ilokusi ada; 6 kompetitif, 8 konfifial, 10 kolaboratof dan 1 konflik. Semua ini berarti bahwa penggunaan ujaran Alice yang paling banyak digunakan adalah kolaboratif.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG