

**ANALISIS SEMIOTIKA ISI PESAN DAKWAH  
DALAM FILM SULTAN AGUNG: TAHTA, PERJUANGAN, CINTA**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial

Pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Komunikasi

UIN Sunan Gunung Djati

Oleh:

**SITI NUR MILAH**

**NIM: 1154020142**



**BANDUNG**

**2019 M/1440 H**