

ABSTRAK

SALSA HUZAIMA, Pengalaman Wartawan Mengenai Jurnalisme Bencana
(Studi Deskriptif Pada Wartawan Radio PRFM)

Penelitian ini dilatarbelakangi karena Indonesia merupakan salah satu negeri yang rentan terhadap bencana alam. Hadirnya media massa sangat berperan penting bagi khalayak untuk memperoleh informasi. Tetapi, dalam praktiknya masih belum sesuai dengan ilmu jurnalisme bencana. Banyaknya informasi yang tidak layak membuat wartawan perlu mengetahui istilah jurnalisme bencana.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pemahaman wartawan Radio tentang jurnalisme bencana. Terutama terkait dengan pemahaman ilmu jurnalisme bencana yang berdasarkan pengalaman wartawan Radio PRFM dalam memaknai proses peliputan serta pengalaman wartawan Radio PRFM meliput bencana alam.

Penelitian ini menggunakan teori fenomenologi yang dikemukakan Alfred Schutz yang berfokus terhadap memahami peristiwa dengan pengalaman pribadi manusia. Teori fenomenologi bertujuan untuk mempelajari bagaimana fenomena dialami dalam kesadaran, pikiran dan tindakan yang kemudian mengkonstruksi antar makna dan konsep penting dalam intersubjektivitas.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Metode deskriptif ini digunakan karena memiliki tujuan untuk mengungkapkan fakta, keadaan dan peristiwa yang terjadi secara jelas. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan observasi dan wawancara mendalam.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa wartawan Radio PRFM memperoleh informasi bencana melalui adanya laporan masyarakat, Instansi bencana alam dan wartawan kontributor. Pengalaman yang didapatkan saat meliput, dapat wartawan Radio PRFM dapat mengartikan prinsip jurnalisme bencana dan membartikan peristiwa bencana alam sesuai kode etik jurnalistik.

Kata Kunci : Bencana alam, jurnalisme bencana, liputan.

ABSTRACT

SALSA HUZAIMA, *Experience of Journalists Regarding Disaster Journalism
(Descriptive Study of PRFM Radio Journalists)*

This research is motivated because Indonesia is a country that is vulnerable to natural disasters. The presence of the mass media plays an important role for the public to obtain information. However, in practice it is still not in accordance with the science of disaster journalism. The amount of inappropriate information makes journalists need to know the term disaster journalism.

The purpose of this study is to determine the radio journalist's understanding of disaster journalism. Especially related to understanding the science of disaster journalism which is based on the experience of PRFM Radio journalists in interpreting the reporting process as well as the experience of PRFM Radio journalists covering natural disasters.

This study uses the phenomenological theory put forward by Alfred Schutz which focuses on understanding events with human personal experience. Phenomenological theory aims to study how phenomena are experienced in consciousness, thoughts and actions which then construct between meanings and important concepts in intersubjectivity.

The research method used in this research is descriptive method. This descriptive method is used because it has the aim of expressing facts, circumstances and events that occur clearly. This study uses data collection techniques with observation and in-depth interviews.

The results of the study concluded that PRFM Radio journalists obtained disaster information through community reports, natural disaster agencies and contributing journalists. The experience gained while covering, can PRFM Radio journalists be able to interpret the principles of disaster journalism and present natural disaster events according to a journalistic code of ethics.

Keywords: *Natural disasters, disaster journalism, coverage.*