

ملخص البحث

فهم ساعد سيرغر. ١١٨٥٠٢٠٠٥٢: المعنى التركيبي في الأغنية حب النبي لماهر زين

هذا البحث موضوع "المعنى التركيبي في الأغنية حب النبي لماهر زين". في هذه الدراسة، يشرح الباحث على المعنى التركيبي. المعنى التركيبي هو أحدا البحث في علم الدلالة أو العلوم التي تعبر عن المعنى الوارد في اللغة. الأغنية حب النبي من قبل أشخاص معاصرين من مختلف البلدان الأجنبية. هناك ألفاظ في هذه الأغنية التي تكشف عن حب النبي محمد.

والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي لتحليل المعنى التركيبي في الأغنية. يعمل المنهج بإجمال المعلومات والمعلومات هي الكلمات اللأغنية فيها. بهذا المنهج يستختم على البحث لتعد الألفاظ المعنى التركيبي فيها. المبحث هو الأغنية حب النبي لماهر زين هناك أربعون كلمة فيها.

تحتوي الأغنية حب النبي لماهر زين في داخلها على أربعين كلمة الأغنية مختلفة، بين جميع كلمات الأغنية، هناك واحد وتسعون معنا تركيبيا يعنى تسعة وسبعون كلمة الأغنية في الزوائد، وثمانية كلمة الأغنية في التأكيد، وأربع كلمة الأغنية تركيب الإضافة.

الكلمات المفتاحية: الأغنية حب النبي، علم الدلالة، المعنى التركيبي