

ABSTRAK

Inggit Anjani Eka Putri, *peresepsi Mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung Angkatan 2017 Mengenai Jurnalisme Sastrawi Pada Media Kompas.com*

Penelitian ini dilatar belakangi persepsi mahasiswa jurnalistik dalam jurnalisme sastrawi pada media Kompas.com. Sebab, jurnalisme sastrawi merupakan sebuah berita yang dimana seseorang malas untuk membacanya yang diharapkan dapat menjadi penggiat literasi terhadap masyarakat. Dimana mahasiswa diharapkan menjadi penyalur utama kepada masyarakat, namun sebelumnya mahasiswa tersebut harus mengerti apa itu karya jurnalistik yang bergaya sastra atau indah, karya jurnalistik yang menggunakan bahasa bercerita atau tutur dan, karya jurnalistik yang menampilkan fakta secara mendalam dengan menggunakan teknik penulisan karya fiksi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apa itu berita jurnalistik yang bergaya sastra atau indah, karya jurnalistik yang menggunakan bahasa bercerita atau tutur dan, karya jurnalistik yang menampilkan fakta secara mendalam dengan menggunakan teknik penulisan karya fiksi pada media Kompas.com

Penelitian ini menggunakan teori hermeneutika dan teori *new media*. Teori ini menekankan penafsiran ekspresi yang penuh makna dan dilakukan dengan sengaja oleh manusia. Artinya, suatu kelompok atau pribadi manusia mengenai situasi mereka melakukan interpretasi atas interpretasi pada sebuah pemberitaan jurnalisme sastrawi dan menggunakan teori media baru. Dengan begitu media Kompas.com menjadi objek penelitiannya. Metode penelitian yang digunakan ialah deskriptif, yang artinya kegiatan pengumpulan, pengolahan, analisis, dan penyajian data yang dilakukan secara sistematis dan objektif untuk memecahkan suatu persoalan atau menguji suatu hipotesis untuk mengembangkan prinsip-prinsip umum. Metode deskriptif ini sangat cocok dengan penelitian yang saya ajukan, kerana proses pada penelitian ini dengan cara mewawancarai persepsi mahasiswa Jurnalistik UIN Bandung mengenai jurnalisme sastrawi yang sedang *haverning* dikalangan para mahasiswa atau para pembaca berita.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa jurnalisme sastrawi berita yang penting untuk diketahui oleh masyarakat, yang dimana suatu karya jurnalistik dikemas kedalam gaya bahasa sastra agar berita yang disampaikan tidak membosankan. Dari data yang telah dilakukan dengan wawancara bahwasanya, mahasiswa jurnalistik UIN Bandung angkatan 2017 mengetahui apa itu jurnalisme sastrawi. Dari penelitian ini diharapkan para mahasiswa menjadi penggiat literasi untuk masyarakat, dalam mengetahui apa itu karya jurnalistik bergaya sastra atau indah, karya jurnalistik yang menggunakan bahasa bercerita atau tutur dan, karya jurnalistik yang menampilkan fakta secara mendalam dengan menggunakan teknik penulisan karya fiksi pada media Kompas.com.

Kata Kunci : *Persepsi, Jurnalisme Sastra*

ABSTRACT

Inggit Anjani Eka Putri, Perceptions of Journalistic Students of UIN Bandung Class of 2017 Regarding Literary Journalism on Kompas.com Media

This research is motivated by the perception of journalism students in literary journalism on the Kompas.com media. Because, literary journalism is news where someone is lazy to read it which is expected to be a literacy activist for the community. Where students are expected to be the main distributors for the community, but before that the students must understand what is a journalistic work with a literary or beautiful style, a journalistic work that uses storytelling or spoken language and, a journalistic work that displays facts in depth using fiction writing techniques. The purpose of this study is to find out what journalistic news is in a literary or beautiful style, journalistic works that use storytelling or spoken language and, journalistic works that present facts in depth using fiction writing techniques. On Kompas.com media.

This study uses the theory of hermeneutics and the theory of new media. This theory emphasizes the interpretation of meaningful and intentional expressions by humans. That is, a group or human person regarding their situation interprets the interpretation of a literary journalism report and uses new media theory, which is all influenced by technology, in this information age the media has provided a direct, informative, intelligent, and interactive platform for generate discussion space. Thus, the Kompas.com media became the object of his research. The research method used is descriptive, which means that the activities of collecting, processing, analyzing, and presenting data are carried out systematically and objectively to solve a problem or test a hypothesis to develop general principles. This descriptive method is very suitable for the research that I propose, the process steps in this research by interviewing the perceptions of Journalistic students of UIN Bandung regarding literary journalism that is havingning among students or newsreaders.

The results of this study indicate that it is important news literary journalism to be known by the public, where a journalistic work is packaged into a literary style so that the news delivered is not boring. From the data that has been carried out with interviews, in fact, journalism students at UIN Bandung class of 2017 know what literary journalism is. According to his explanation, literary journalism is a product of journalistic news in the style of literary language, but not fiction, short stories, or novels. From this panel, it is hoped that students will become literacy activists for the community, in knowing what literary or beautiful journalistic works are, journalistic works that use storytelling or spoken language, and journalistic works that present facts in depth using the technique of writing fiction works on the Kompas media. com.

Keyword: *Perception, Literary Journalism*

