

## ملخص البحث

محمد رحيم ألمسا ٢٠٠٨٧.٢٠.١١٨٥: الإنشاء الطلبي في الرواية رجل تحت الصفر لمصطفى

محمود(دراسة علم المعاني)

هذه الرواية ألفتها مصطفى محمود وهو عالم وكاتب , كثير من إنتاجاته الأدبية تبحث عن العالم والتكنولوجيا. في كل جملة التي استخدمت تحتوي على المعنى الذي غير شمول يبلغ إلى مستمعه لأن مرادف اللغة العربية و اللغة إندونيسيا متفرق, و تحتوي فيها على العناصر البلاغية الإنشاء الطلبي خاصةً . لذلك يبحث الباحث عن الإنشاء الطلبي في الرواية "رجل تحت الصفر لمصطفى محمود "

وأما الهدف لهذا البحث هو معرفة صيغ الإنشاء الطلبي ومعانيها الواردة في الرواية " رجل تحت الصفر لمصطفى محمود "

وهذا البحث بحث نوعي باستخدام المنهج الوصفي التحليلي . وهو منهج يُستخدم لإيجاد المشكلات المنتظمة وكشفها بجمع البيانات المحتوية على الإنشاء الطلبي في موضوع التحليل الذي سيحلله الباحث باستخدام منهج علم المعاني .

و أما نتائج من هذا البحث هي كمايلي : (١) أنّ في الرواية رجل تحت الصفر لمصطفى محمود وردت ٥٨ بيانه و هي الأمر بصيغة الأمر ١٩, و النهي ٦, والإستفهام ٢٣ بحرف الإستفهام (الهمزة و ما و كيف و ماذا و من و هل و أين), و التمني ٤, و النداء ٦. (٢) أما معاني الأمر هي الإلتماس ٧ والحقيقي ٦ والتمني ٣ والإكرام والإباحة والتهديد والدعاء . وأما معاني النهي هي الإلتماس ٢ والحقيقي ٢ والإرشاد والتهديد. وأما معاني الإستفهام هي الحقيقي ٧ والتقرير ٢ والتمني ٢ والتهديد ٢ والتشويق ٢ والتعجب ٣ والإنكار والتوبيخ والتحقير والتحكم والإستبطاء . و أما معاني التمني ٤ كلمات يحتوي على معاني التمني. وأما معاني النداء فهي التحصر ٤ والحقيقي والتعجب.

الكلمة الرئيسية: الإنشاء الطلبي , علم المعاني , رجل تحت الصفر