

**REPRESENTASI PERAN PEREMPUAN
DALAM FILM RENTANG KISAH
(Analisis Semiotika Roland Barthes)**

SKRIPSI

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos.)
Pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi
Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati

Oleh :
SAMIA RAHMAWATI
NIM. 1184020148



BANDUNG
2022 M / 1444 H