

شكل الشخصية والتفاعل الاجتماعي في رواية الحديقة السرية بقلم

فرنسيس هودجسون بورنيت

(دراسة علم الاجتماع الأدب)

رسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى
في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



قدمها:

نور حافيظ سافارا

رقم التسجيل: ١١٨٥٠٢٠١٠٤

جامعة سونان جونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م