

ملخص البحث

ميليا نانجار سافيتري، ١١٨٥٠٢٠٠٨٥، ٢٠٢٣. فعل الكلام الإنجازي

شخصية عليات في الرواية الحب تحت المطر لنجيب محفوظ : الدراسة التداولية.

تناقش هذه الدراسة أشكال ووظائف فعل الكلام الإنجازي شخصية عليات في رواية الحب تحت المطر لنجيب محفوظ. الغرض من هذا البحث هو وصف شكل الكلام الإنجازي وشرح وظيفته في خطاب عليات. تركز هذه الدراسة فقط على فعل الكلام الإنجازي للشخصية الرئيسية عليات.

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي التحليل الوصفي النوعي باستخدام نهج عملي. مصدر البيانات في هذه الدراسة هو خطاب الشخصية عليات في رواية الحب تحت المطر لنجيب محفوظ. أما عن كيفية جمع البيانات بطريقة المراقبة وتدوين الملاحظات. بينما تستخدم تقنية تحليل البيانات الطريقة المكافئة خارج اللغة عن طريق التجميع.

ووجدت نتائج هذه الدراسة أربعة أشكال من فعل الكلام الأنجازي في شخصية عليات في رواية الحب تحت المطر، وهي التمثيلي، التوجيهي، الإلزامي، و التعبيري. الوظيفة التداولية لكل شكل من أشكال عمل الكلام متنوعة للغاية، وتتكون من وظائف تمثيلية؛ البيان والإقناع والاستنتاج والشكوى. التوجيهي يتكون من وظائف؛ الترافع، والأمر، والمشورة، والتحدي. يتكون الإلزامي من ظئف؛ تقدم شيئاً و تفعل شيئاً. يتكون التعبيري من وظائف؛ التعبيري عن الامتنان والثناء وإظهار السعادة. بينت نتائج هذه الدراسة أن هناك ٣٧ عملاً إعلامياً تمثلياً، ١٧ كلاماً توجيهياً، ٣ كلاماً إزامياً، ٦ أقوال تعبيرية. يركز هذا البحث على شخصية واحدة فقط وهي عليات.

الكلمات المفتاحية: فعل الكلام، فعل الكلام الإنجازي، الرواية.