

ABSTRACT

Andrean Nurdiana. 2023. *Representation of racism on youtube channel key and peelee*. Undergraduate Thesis, English Department. Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: Dr. H. Yuyun Nurulaen, M.Si. & Dr. Dadan Rusmana, M.Ag.

Keyword: Semiotic, Racism, Discrimination

The purpose of this research is to find out the expression and content that appear through visual and linguistic signs on each object, and to get the interpretation that results from the combination of expression and content. This led the researcher to analyse the following three questions: (1) What kind of linguistic and visual racism representation based on Expression concept in short video Key and Peele? (2) What are the contents of linguistic and visual racism in Key and Peele's short video? and (3) How is the relationship between expression and content in Key and Peele's short video? In answering these three questions, the researcher uses semiotic studies based on Roland Barthes' theory in the form of E (expression), R (relation), and C (content) (1957). The method used in this research is a qualitative approach, namely descriptive analysis, research that provides an objective description. In several Key and Peele short films taken as data, there are quite a number of scenes of racism that befall black people. Everything is done by white people to separate black people in any form. Especially black people only have very limited access to public facilities. Films like this should be exposed more widely and be able to become a message for all citizens so that there are no more racist practices that are increasingly prevalent so that harmony can be achieved and no discrimination occurs. Not only does it contain elements of entertainment but also has educational value and lessons about morals and information about history that many people do not know. Key and Peele's video can serve as an example to the public that racism can jeopardise the unity of a country.

ABSTRAK

Andrean Nurdiana. 2023. *Representation of racism on youtube channel key and peelee*. Undergraduate Thesis, English Department. Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: Dr. H. Yuyun Nurulaen, M.Si. & Dr. Dadan Rusmana, M.Ag.

Kata Kunci: Semiotik, Rasisme, Diskriminasi

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui ekspresi dan konten yang muncul melalui tanda-tanda visual dan linguistik pada setiap objek, serta mendapatkan interpretasi yang dihasilkan dari perpaduan antara ekspresi dan konten tersebut. Hal ini mendorong peneliti untuk menganalisis tiga pertanyaan berikut: (1) Apa yang dimaksud dengan ekspresi linguistik dan representasi visual rasisme dalam video pendek Key and Peele; (2) Apa saja konten rasisme linguistik dan visual dalam video pendek Key and Peele; dan (3) Bagaimana relasi antara ekspresi dan konten dalam video pendek Key and Peele? Dalam menjawab ketiga pertanyaan tersebut, peneliti menggunakan kajian semiotika berdasarkan teori Roland Barthes berupa E (ekspresi), R (relasi), dan C (konten) (1957). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif, yaitu analisis deskriptif, penelitian yang memberikan gambaran secara objektif. Dalam beberapa film pendek Key dan Peele yang diambil sebagai data, terdapat cukup banyak adegan rasisme yang menimpa orang kulit hitam. Semuanya dilakukan oleh orang kulit putih untuk memisahkan orang kulit hitam dalam bentuk apapun. Apalagi orang kulit hitam hanya memiliki akses yang sangat terbatas untuk mendapatkan fasilitas umum. Film-film seperti ini seharusnya diekspos lebih luas lagi dan mampu menjadi pesan bagi semua warga agar tidak ada lagi praktik rasis yang semakin menjadi-jadi sehingga kerukunan bisa tercapai dan tidak ada diskriminasi yang terjadi. Tidak hanya mengandung unsur hiburan namun juga memiliki nilai edukasi dan pelajaran tentang moral serta informasi tentang sejarah yang tidak diketahui banyak orang. Video Key dan Peele dapat menjadi contoh kepada masyarakat bahwa rasisme dapat membahayakan persatuan suatu negara.