

## ملخص

جد. سوتارجو، ٢٠٢٢، تطوير تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي لترقية فهم النص العربي في قسم تعليم اللغة العربية جامعة ميترو الإسلامية الحكومية لامفونج

تعتبر مهارة القراءة هي المهارة الأساسية في تعلّم اللغة الأجنبية. لا يزال أكثر طلاب شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية ضعيفين في إتقان مهارة القراءة. وهذا العجز مرتبط بضعف إتقان المفردات. ولعلاج المشكلات التي يواجهها الطلاب في تعلّم مهارة القراءة، تمّ اختيار تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي، لأنّ في تحديد المواد أو الدروس التعليمية، يجب أن تستند إلى أنشطة المجتمع وثقافته. وأهداف هذا البحث هي: (١) وصف تدريس مهارة القراءة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية، (٢) تصميم تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي. (٣) تطبيق تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي. (٤) معرفة فاعلية تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي.، (٥) معرفة مزايا وعيوب القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي.

وهذا البحث هو بحث تطويري، ونمط هذا البحث وفق مدخل البيانات هو منهج مشرقي، بين المنهج الوصفي النوعي والمنهج الوصفي الكمي. ويكون المنهج النوعي لوصف بيانات التعلّم لمهارة القراءة في شعبة تعليم اللغة العربية في جامعة ميترو الإسلامية الحكومية وتطوير تعلّم مهارة القراءة بالبصيرة الاجتماعية والثقافية. والمنهج الكمي لوصف فاعلية تعلّم مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي من خلال البحث التجريبي.

ونتائج هذا البحث هي: (١) تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ميترو الإسلامية الحكومية يعتبر ناجحًا. (٢) عملية التعلّم كانت جذابة وذات فاعلية بطلاقة. وبالتالي، فإنّ تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي له مزايا، وهي: (١) إنشاء مخطط الطلاب، (٢) تخمين معنى المفردات سريعًا، (٣) القدرة على تخمين الفكرة الرئيسية في كل فقرة، (٤) تسهيل شرح مضمون نص القراءة. وأما عيوب تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي هي: (١) من الأنسب أن تستخدم تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي لمادة فهم المقروء. (٢) تدريس مهارة القراءة بالمدخل الاجتماعي الثقافي أكثر فاعلية لفهم النصوص الاجتماعية والثقافية للطلاب. (٣) العناصر الاجتماعية والثقافية العربية قلّة درست