

ملخص البحث

ستي خديجة : استخدام وسيلة *Nearpod* في تعليم مادة الكتابة واثره على ترقية مهارات التلاميذ فيها (دراسة شبه التجريبية على تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في مدرسة الجوامع الثانوية الإسلامية شيلنجي باندونج)

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات في تعليم اللغة العربية التي تتطلب اهتماما خاصا من المدرس. بناء على نتائج المقابلة والملاحظات الميدانية، هناك المشكلات عند تعليم مهارة الكتابة، وهي خلفية التلاميذ الدراسية مختلفة وانخفاض اهتمام التلاميذ وتحفيزهم ولذلك يجدو صعوبة عند كتابة اللغة العربية والوسائل التعليمية عدده قليل ولا يستخدم المدرس مختلفة الوسائل حتى يسمح للتلاميذ بالملل في تعليم اللغة العربية.

أغراض هذا البحث هي لمعرفة مهارة كتابة التلاميذ في صف العاشر من قسم علوم الاجتماعية باستخدام وسيلة *nearpod* والتلاميذ في صف العاشر من قسم علوم الطبيعة بدون استخدام وسيلة *nearpod* و معرفة تأثير وسيلة *nearpod* على مهارات التلاميذ.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن مهارة كتابة التلاميذ في صف التجريبية يختلف من مهارة كتابة التلاميذ في صف المراقبة. فتعرض الباحثة الفرضية المقرر أن هناك فرقا في مهارة كتابة التلاميذ بين صف التجربة والمراقبة و وسيلة *nearpod* تؤثر على مهارة كتابة التلاميذ

والمدخل تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المدخل الكمي. وطريقة المستخدمة هي طريقة شبه التجربة بالاختبار القبلي والبعدي. وجمع بياناته بالمقابلة والاختبار والتوثيق والملاحظة. والبيانات الكمية التي تحلل إحصائيا من ٢٤ طالبا.

ونتائج البحث المحسولة هي أن متوسط قيمة مهارة كتابة التلاميذ في صف التجربة (صف العاشر من قسم علوم الاجتماعية) هو الاختبار القبلي ٦٧,٥٧ والاختبار البعدي ٨٤,١٦ و صف المراقبة (صف العاشر من قسم علوم الطبيعة) هو الاختبار القبلي ٦٦,٢٥ والاختبار البعدي ٧٢. زادت مهارة كتابة التلاميذ بقيمة ن - ٠,٤٦ في صف التجربة و ٠,١٢ في صف المراقبة. لذلك يمكن استنتاج أن وسيلة *nearpod* لها تأثير إيجابي. وقيمة *asym sig. (2 tailed)* هي ٠,٠٣٧. هذه القيمة تساوي > ٠,٠٥ فلذلك أن الفرضية مقبولة.