

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

حيث أنّ البشر يتلمذون بالتقدم والحياة ، فقد نشأت منذ ذلك الحين فكرة نقل الثقافة والحفاظ عليها وتطويرها من خلال التعليم. لذلك، في تاريخ نمو المجتمع، كان التعليم دائماً مصدر قلق كبير من أجل النهوض بحياة الأجيال بعد الأجيال بما يتماشى مع متطلبات تقدم المجتمع (أهبياتي، ١٩٩٧، صفحة ٩).

إن دور عالم التعليم مهم جداً في تشكيل وتطوير جيل الأمة الذي يُتوقع لاحقاً أن يكون قادراً على مواجهة التحديات جنباً إلى جنب مع تطور هذه الحقبة السريعة بشكل متزايد ، من خلال المعرفة والمهارات الكافية. متطلبات العصر تجعل عالم التعليم يجب أن يتكيف مع التطورات التكنولوجية. هذا مناسب في عصر الثورة الصناعية ٤,٠ وعصر المجتمع ٥,٠ ، والذي تميز أحدها بإنترنت الأشياء (IoT) الذي انتشر في حياة مختلف الناس.

استجابة لهذه المتلميذ المختلفة، يتماشى هذا مع تشريع وزير التعليم والثقافة رقم ٢٧ لعام ٢٠٠٦ بشأن معايير العملية للتعليم الابتدائي والثانوي، والتي تركز بشكل أكبر على الخريجين المتنافسين. لذلك في عملية التعلم، من المأمول أن تخلق التعلم التفاعلي، ويمكن للتلاميذ لعب دور نشط ويعمل المدرسون كميسرين لتوجيه تلاميذهم. أضف إلى ذلك، فإن مصدر التعلم ليس المصدر الوحيد

للمدرسين

ولكن يمكنه استخدام مصادر التعلم المختلفة الأخرى من خلال الاستفادة من التطورات في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، مثل الإنترنت والتكنولوجيا ومنصات الاتصال لزيادة القدرات وسهولة الاستخدام في الدرس (روسمان، ٢٠١٨، صفحة ٤).

اللغة العربية مادة من المواد التي لها دور مهم في تلبية احتياجات حياة التلاميذ. مادة اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية، أي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة اتصال شفهيًا وكتابيًا.

وفقًا للائحة وزير الدين لجمهورية إندونيسيا رقم ٩١٢.٠٠٠ لعام ٢٠١٣ بشأن منهج المدرسة لعام ٢٠١٣، ومواد التربية الدينية الإسلامية واللغة العربية، تشمل أهداف المواد العربية في المدارس (١) تنمية القدرة على التواصل باللغة العربية شفهيًا وكتابيًا، والتي تشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة (٢) زيادة الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية للتعلم، خاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية (٣) تطوير فهم للترابط بين اللغة والثقافة وتوسيع الأفاق الثقافية. وبالتالي، من المتوقع أن يكون لدى التلاميذ نظرة ثاقبة عبر الثقافات وأن يشاركوا في التنوع الثقافي (وزارة الدين، ٢٠١٣، صفحة ٢).

وفقا للأهداف المتوقعة في مواد اللغة العربية، هناك حاجة لإتقان المهارات اللغوية الأربع في التعلم. مهارة من المهارات التي يتم تدريسها مهارة الكتابة. مهارة الكتابة هي القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءًا من الجوانب

البيسطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف (هيرموان، ٢٠١١،
صفحة ١٥١)

يعد استخدام وسيلة لتشجيع التلاميذ على إجراء التعلم الذي يجعلهم
يشعرون بالحماس حتى يحصلوا على نتائج تعليمية جيدة. استنادًا إلى الدراسة
الأولية التي أجراها الباحثة في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي في عملية
تعليم مهارة كتابة، لا يزال المدرس يستخدم طريقة المحاضرة ويضع مزيدًا من
التركيز على التلاميذ للاستماع وفهم ما يقوله المدرس فقط. ثم لا يزال استخدام
وسائل التعلم ناقصا للغاية، استخدام الوسائل المرئية والمسموعة في بعض الأحيان
فقط مثل *powerpoint* بحيث تصبح مشكلة في نقص دافع تعلم التلميذ لأن الوسائل
التي يستخدمها المدرس أقل جاذبية وهذا بالتأكيد يؤثر بشكل كبير على أنشطة
التعلم الكتابة في المدرسة.

بالإضافة إلى نتائج المقابلات التي أجريت مع المدرس في مدرسة الجوامع
الثانوية الاسلامية شيلنجي أن غالبية التلاميذ في تعلم مهارة كتابية يفرون
بالتزاماتهم فقط بحيث لا يكون التلاميذ في عملية التعلم ليست شديدة الحماس
وتفتقر إلى الحماس وهذا يؤدي أيضًا إلى انخفاض مهارات التلاميذ في كتابة اللغة
العربية وخلفية التلاميذ الدراسية مختلفة. يمكن ملاحظة ضعف مهارة التلاميذ في
كتابة اللغة العربية من كثرة الأخطاء في كتابة الحروف في الكلمة. بالإضافة إلى ترتيب
الكلمات في جمل وجمل في فقرات في اللغة العربية لا تزال هناك أخطاء كثيرة،
وهناك العديد من الأخطاء المتعلقة بمهارات الكتابة.

وبالتالي، من الضروري وجود وسيلة تعليمية يمكنها بناء اهتمام التلاميذ
وتحفيزهم في التعلم لتحسين مهارات التلاميذ في كتابة اللغة العربية وخلق تعلم

تفاعلي، ولا يتلقى التلاميذ توضيحات من المدرس فحسب، بل يمكنهم أيضاً المشاركة في التعلم. الاستفادة من وسائل التعلم بتقنية رقمية سهلة الاستخدام وبها العديد من الميزات التي تدعم أنشطة التعلم. وتزيد من اهتمام التلاميذ وتحفيزهم في التعلم بشدة في تنفيذ عملية التعلم، لأنه من خلال القيام بذلك يمكن تحسين التلاميذ مهارات الكتابة. يمكن للمعلمين استخدام المنصات التعليمية حالياً كوسائل يمكن أن تسهل مسار التعلم ليكونوا أكثر نشاطاً من خلال تقديم أنشطة ممتعة.

تعتبر وسائل التعلم التي تعتبر مناسبة في هذه الدراسة هي وسيلة *Nearpod.inc* هي شركة لتكنولوجيا التعليم تأسست في عام ٢٠١٢ من قبل ثلاثة متعهد من أفينورا بولاية فلوريدا، وهم جويدو كوفالسكييس وفيلبي سومر وإميليانو أبرامزون. يوفر *nearpod* نظاماً أساسياً قائماً على الويب والتطبيق لتعزيز التعلم عبر الإنترنت عبر أجهزة *iOS* و *nearpod* المحمولة مع اتصال بالإنترنت. باستخدام هذا النظام الأساسي، يمكن مساعدة المدرسين في إنشاء تعليم تفاعلي في الفصل، سواء أكان ذلك وجهاً لوجه أو فصولاً عبر الإنترنت. ناك العديد من الميزات في *nearpod* التي يمكن للمعلمين استخدامها، من بينها أدوات العرض التقديمي. يمكن للمعلمين إنشاء عروض تقديمية فيها عن طريق إضافة الأصوات والاختبارات والألعاب واستطلاعات الرأي ولوحات التعاون. لذلك تصبح العروض التقديمية أكثر تفاعلية وتشرك التلاميذ مباشرة في كل عملية تعلم بحيث يحدث التعلم النشط. (Rivero, EdTech Digest, 2012).

بالإضافة إلى تعلم كيفية أن تكون نشطاً وأن يشارك التلاميذ بشكل مباشر، يمكن للتلاميذ الوصول بسهولة إلى عروض التعلم الخاصة بهم. يمكن للتلاميذ الدخول إلى موقع *nearpod* باستخدام الرمز أو الرابط الذي شاركه المدرس.

ثم يمكن أن يبدأ التعلم مع سيطرة المدرسين. بمعنى أنه يوجه حركة الشرائح أو الأنشطة، عادةً ما يتم استخدام هذا النموذج عندما يتعلم جميع التلاميذ في وقت واحد. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلمين اختيار نموذج وضع التلميذ إذا لم يتمكن التلاميذ من الوصول إليه في نفس الوقت، على سبيل المثال لأنهم لا يمتلكون هواتفهم الذكية. مظهر النموذجين هو نفسه، والفرق الوحيد هو الوقت في الوصول إليهما وفي وضع التلميذ الذي يتحكم فيه التلاميذ أو يمكنهم تحريك الشرائح بأنفسهم. وبالتالي، في عملية التعلم باستخدام وسيلة *nearpod*، يمكن أن تثير دافع التلاميذ في التعلم. (Rivero, *Getting Cozy with Nearpod*, 2012).

بناءً على الوصف أعلاه، إن وسيلة *nearpod* في تعلم مهارة الكتابة دور مهم لأن وسيلة *nearpod* يمكن أن تشجع الاهتمام والتحفيز على التعلم، بحيث يمكنها تحسين مهارات التلاميذ في الكتابة باللغة العربية. لا يتم استخدام عملية التعلم باستخدام وسيلة *nearpod* من قبل المدرس فحسب، بل يمكن استخدامها بشكل مشترك من قبل التلاميذ. وبالتالي يحاول المؤلف البحث وملاحظة استخدام وسيلة *nearpod* في مادة الكتاب وتأثيرها على مهارات التلاميذ في الكتابة باللغة العربية والتي سيتم تحديدها في البحث.

الفصل الثاني: تحقيق البحث

اعتمد على خلفية البحث المذكورة، فتحقيق البحث في هذا البحث على نحو التالي:

أ- كيف تكون مهارات الكتابة دون استخدام وسيلة *nearpod* في تلاميذ الصف

العاشر لقسم العلوم الطبيعية في مدرسة الجوامع الثانوية الإسلامية

شيلنجي؟

ب- كيف تكون مهارات الكتابة باستخدام وسيلة *nearpod* في تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي؟

ج- كيف يكون تأثير وسيلة *nerapod* على مهارات الكتابة على تلاميذ الصف العاشر في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

اعتمد على خلفية البحث السابق, فأغراض البحث في هذا البحث على نحو التالي:

أ- معرفة مهارات الكتابة دون استخدام وسيلة *nerapod* في تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الطبيعية في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي

ب- معرفة مهارات الكتابة باستخدام وسيلة *nerapod* في تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي
ج- معرفة تأثير وسيلة *nerapod* على مهارات الكتابة على تلاميذ الصف العاشر في مدرسة الجوامع الثانوية الاسلامية شيلنجي

الفصل الرابع : فوائد البحث

فوائد البحث متعمدا أن يكون مفيدا لعالم التربية من ناحية النظرية والعملية. ومن فوائد الحث هما :

أ- الفوائد النظرية

من الناحية النظرية، من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرًا على توفير معلومات حول تعلم مادة الكتابة باستخدام وسيلة *nerapod* بما يتوافق مع استخدام التكنولوجيا والمعلومات في عصر الثورة الصناعية .٤,٥ وعصر المجتمع .٥,٥.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمساهمة فكرية في إتقان المفاهيم أو التنفيذ في عالم التعليم كجهد استراتيجي في تطوير جودة الموارد البشرية.

ب- الفوائد العملية

١. الفوائد للمدرس

من خلال هذا البحث، تأمل الباحثة أن يحصل المدرس على تطبيق بديل للتعلم باستخدام الوسائل القريبة. بالنظر إلى أن هذا العصر الحديث، يُطلب من المدرس دائمًا الابتكار والارتجال والقدرة على استخدام جميع أنواع الوسائل والتكنولوجيا الحالية من أجل تحقيق الأهداف التعليمية التي تم التخطيط لها.

٢. الفوائد للتلاميذ

يُتوقع هذا البحث حتى يتمكن التلاميذ من متابعة عملية التعلم بشكل فعال وتحسين كتب المهرة في التعلم. وكذلك يمكن للتلاميذ استخدام أو استفادة وسيلة *nerapod* في التعلم.

٣. الفوائد للباحثة

الفوائد للباحثة هي تضيف البصيرة والخبرة المباشرة في زيادة مهارات الكتابة للتلاميذ في التعلم باستخدام وسيلة *nerapod*.

الفصل الخامس : أساس التفكير

من بين المهارات اللغوية، تعد مهارة الكتابة هي أعلى المهارات اللغوية الأربعة. الكتابة هي وسيلة للتواصل مع اللغة بين الناس والآخرين غير المقيدين بالمكان والزمان. وفقاً لعبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله (٢٠١٢: ٤٢) مهارة الكتابة هي عملية رسم الحروف بكتابة واضحة دون غموض أو شك مع الانتباه إلى سلامة الكلمة وفقاً لقواعد الكتابة العربية التي يتعرف عليها الناطقون بها، والتي في النهاية يمكن أن تعطي معنى معيناً (راتومي، ٢٠٢٠، صفحة ٣).

تحتوي مهارات الكتابة بشكل أساسي على جانبين، ولكن في علاقات مختلفة. أولاً، المهارة على تكوين الحروف وإتقان الإملاء، ثانياً، المهارة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكتابة (أفندي و فؤا، ٢٠٠٩، الصفحات ١٦٩-١٧٠).

أ. مهارة تشكيل الحروف وإتقان التهجئة

هذه المهارة هي المهارة على كتابة الأبجدية العربية. على الرغم من أنك قد تدربت منذ البداية، يجب أن تستمر في التدريب كمجموعة متنوعة من الأنشطة. يؤكد التدريب على مهارة كتابة الحروف العربية في أجزاء مختلفة بشكل صحيح، وخاصة فيما يتعلق ببحوث همزة وألف لينة.

ب. مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكتابة

هذه المهارة هي جوهر من مهارات الكتابة. هذا تدريب الكتابة يمكن أن يعطي في نفس الساعة مع تدريب مهارات الأخرى من خلال الاهتمام بمراحل التدريب حسب مستوى قدرة التلاميذ.

من أجل قياس مهارات التلاميذ في الكتابة، من الضروري صياغة مؤشرات واضحة. كشفت نيللي مجاهدة وآخرون (٢٠١٣: ٢٤) أن مؤشر النجاح في مهارة الكتابة هو القدرة على ترتيب الكلمات في جمل وترتيب

الجمال في فقرات. المؤشرات الموصوفة أعلاه تشير إلى مهارات الكتابة العامة (راتومي، ٢٠٢٠، صفحة ٤).

من هذه المؤشرات يمكن تفصيلها بشكل أكثر تحديداً أن التلاميذ يتمتعون بأقصى قدر من مهارات الكتابة إذا كانوا قادرين على ذلك:

١. تكميل الجملة

٢. ترتيب الكلمات إلى جملة كاملة

٣. تكميل الفقرة

٤. ترتيب الجمل إلى الفقرة

٥. كتابة الانشاء

في تعلم مادة الكتابة تحتاج إلى وسائل لترقية مهارات التلاميذ في الكتابة. عرض حمالك أن استخدام وسائل التدريس في عملية التعليم والتعلم يمكن أن يولد رغبات واهتمامات جديدة، ويولد الدافع وتحفيز أنشطة التعلم، بل ويجلب تأثيرات نفسية على التلاميذ (أرشد، ٢٠٠٥، صفحة ١٥٠). مع تزايد اهتمام التلاميذ وتحفيزهم للتعلم، سيجعل التلاميذ أكثر نشاطاً وجدية في التعلم ويزيد من مهاراتهم.

وبالتالي أهمية الاهتمام والدافع في التعلم. لأن الاهتمام والتحفيز في التعلم خاصة في مادة الكتابة سيحسن مهارات التلاميذ في الكتابة. ولذلك من المتوقع أن يكون لدى المدرسين المعرفة التي تشجعهم على تنفيذ عملية التعلم. إن طريقة خلق الظروف التي تشجع عملية التعلم وفقاً لما تم شرحه أعلاه هي من خلال منح الجوائز وباستخدام طرق أو وسائل تعليمية ممتعة وحماسية في عملية التعلم (شاه، ٢٠١٧، صفحة ٢٠١).

يمكن أن تكون وسائل التعلم وسيلة للمعلمين لتحسين مهارات تعلم التلاميذ. يمكن استخدام سهولة وسائل التعلم كنهج لتقوية المهارات الحركية للتلاميذ في ترقية مهارات التلاميذ. يعد تغيير وسيلة التعلم التقليدية إلى وسيلة أكثر معاصرة ضرورة مطلقة لعالم التعليم للتكيف مع التقدم العلمي والابتكار. وسيلة تعلم *e-learning* هي توضيح لاستخدام الأساليب المبتكرة للمعلمين والتلاميذ للعمل مع أنظمة التعلم لتحقيق أهداف التعلم. من الوسائل التي تعتبر مناسبة في تعلم مادة الكتابة هي وسيلة *nerapod*.

Nearpod هو منصة من منصات تعلم الفضاء يقدم تفاعلاً فريداً بين التلاميذ والمدرس. أثناء الاجتماعات في التعلم ، يمكن للمدرسين تقديم عرض تقديمي يحتوي على صور ونصوص ومقاطع فيديو وحتى اختبارات يتم تشغيلها معاً. *nerapod* هو منصة تعليمية تجمع بين التقييم التكويني والوسيلة الديناميكية لتجربة تعليمية تعاونية (فرادسا، ٢٠٢١، صفحة ١٨).

يوفر *nerapod* نوعين من الخيارات لإنشاء شاشات تفاعلية هي: (١) المحتوى، وهو مادة يمكن تضمينها في العروض التقديمية التي نقدمها مثل إنشاء شرائح، وإضافة فيديو وإدراج محتوى ويب ومواد تعليمية ثلاثية الأبعاد وعمليات محاكاة وإضافة محتوى واقع افتراضي وإضافة مواد من *Sway (Microsoft Office)* والصوت وغيرها. (٢) الأنشطة، وهي أنشطة مختلفة لجعل التعلم أكثر نشاطاً وتفاعلاً ، متوفرة في *nerapod*. تشمل هذه الأنشطة وقت الصعود، وفتح الأسئلة، والاختبارات، والاختبارات المطابقة، وإجراء استطلاعات الرأي، وغيرها (راشدة، ٢٠٢٢، صفحة ٢٠).

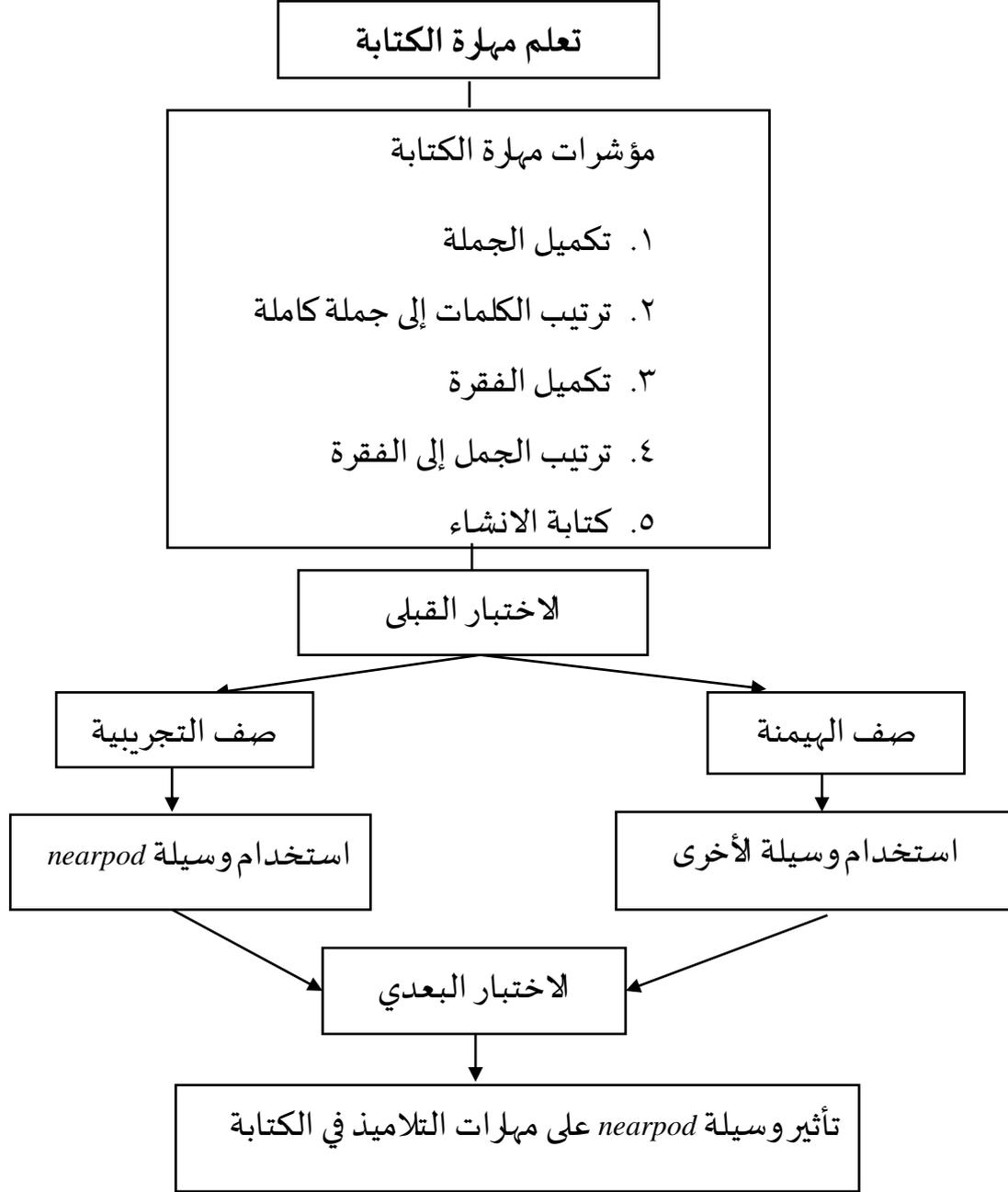
يمكن أن تقدم هذه المنصة العديد من أشكال التعلم التفاعلي للتلاميذ، ويمكن أن توفر ملاحظات مباشرة من تعلمهم. يوفر *nerapod* مئات المواد التعليمية المدفوعة وغير المدفوعة أيضاً. يمكن للمعلم تصميم التعلم الخاص عن طريق التكيف مع المواد واحتياجات التلاميذ (أثيرتون، ٥٠ *ways to Use Technology Enhanced Learning in The Classroom: Practical Straregies for Teaching*، ٢٠٠٨).

فيما يلي خطوات استخدام *nearpod* كوسيلة تعليمية تفاعلية في تعليم الكتابة (غليكسمان، ٢٠١٥، صفحة ٣٥٠):

- أ. إنشاء حساب *nerapod* أولاً، قبل تسجيل المدرسين وإنشاء حساب *nerapod*، قم أولاً بتنزيل تطبيق *nerapod* على أحد الأجهزة المحمولة المستخدمة (Android و iOS) أو من خلال ويب <https://nearpod.com/>.
- ب. إنشاء عروض تقديمية تفاعلية على *nerapod* يقدم المدرس عرضاً تقديمياً حول مادة الكتابة في شكل أسئلة. يُطلب من التلاميذ فيه ترتيب الكلمات في جمل وإكمال الجمل وصنع إنشاء.
- ج. تقديم عروض تقديمية تفاعلية

بعد تجميع وتقديم عرض تقديمي ممتع، حان الوقت للمعلم لتقديم هذه العروض التقديمية للتلاميذ في نشاط تعليمي. هناك طريقتان لتقديم العروض التقديمية على *nerapod*، وهما من خلال المشاركة الحية و *student-paced*. في هذه المرحلة، يقوم التلاميذ الذين ينضمون إلى *nerapod* بملاء الأسئلة على الشرائح.

استنادًا إلى الدراسة النظرية أعلاه، يمكن أن يؤثر استخدام الوسيط على المهارات الحركية أو مهارات التلاميذ، وسيتمكن التلاميذ من استكشاف مهاراتهم وممارستها بشكل أكبر من خلال ميزات متنوعة. ولتوضيح تأثير هذين المتغيرين قدم الباحثهما في شكل مخطط على النحو التالي.



الصورة ١،١ أساس التفكير

الفصل السادس : فرضية البحث

بناءً على تحقيق البحث وأساس التفكير الذان موجزان، يمكن صياغة فرضية بحثية مؤقتة، وهي " هناك تأثير إيجابي لوسيلة *nerapod* على مهارات الكتابة للتلاميذ في تعلم مادة الكتابة". فيما يلي الفرضية الإحصائية لبحثه.

- إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية فالفرضية الصفرية مقبولة وهذه لا يوجد تأثير إيجابي من وسيلة *nerapod* علي مهارات التلاميذ في تعلم مادة الكتابة

- إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فالفرضية الصفرية مردودة وهذه يوجد تأثير إيجابي من وسيلة *nerapod* علي مهارات التلاميذ في تعلم مادة الكتابة

الفصل السابع : البحوث السابقة المناسبة

١. فدوى فراديسة. مقال. ٢٠٢١. *Pengaruh Pemanfaatan Media Pembelajaran Interaktif Nearpod Pada Masa Pandemi Covid-19 Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas V Di Min 1 Kota Surabaya*. يباحث هذا المقال وسيلة *nearpod* في التعلم في مدرسة الابتدائية الحكومية أثناء جائحة Covid-19. نتائج البحث تظهر: (١) يتم تنفيذ استخدام وسيلة التعلم التفاعلية *nearpod* بشكل جيد ، بما يتماشى مع نتائج الملاحظات والمقابلات التي تم إجراؤها. يتضح من معايير النجاح لتطبيق وسيلة التعلم في فئة جيدة وزادت مخرجات التعلم، وتحديدًا من متوسط مخرجات التعلم الأولية من ٥٥,٨٥ إلى ٧٣,٥٢ (٢) تشير نتائج الحسابات التي تم إجراؤها في هذه الدراسة إلى أن هناك تأثيرًا بين استخدام وسيلة التعلم التفاعلية *nearpod* أثناء جائحة Covid-19 ونتائج التعلم لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة الابتدائية الحكومية ١ مدينة

سورابايا. يمكن رؤية هذا من النتائج "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية هي "ت" الحسابية = ٦,٠٥٤ < "ت" الجدولية = ١,٦٩٥. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أيضًا رؤية تأثير استخدام وسيلة التعلم التفاعلية *nearpod* (X) على نتائج تعلم التلاميذ (Y) من الأهمية التي تم الحصول عليها في الدلالة التي تحصل في امتحان مستقل عينة "ت" اختبار من ٠,٠٠٠ أو مكتوبة بـ ٠,٠٠٠ أي أقل من ٠,٠٥.

٢. أرني ملياتي. مقال. ٢٠٢١. *Pengaruh Penggunaan Media Nearpod Terhadap*

Hasil Belajar Peserta Didik Mata pelajaran PPKN Kelas X Upt SMAN 25 Musi Banyuasin. تحلل هذا المقال تأثير وسيلة *nearpod* على مادة تعليم البنجاسيلا والمواطنة. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن استخدام وسيلة *nearpod* لها تأثير على نتائج تعلم التلاميذ. يتضح هذا من خلال نتائج اختبار العينة المزدوجة ، تم تحديد قيمة الاختبار القبلي - البعدي ١ للاختبار القبلي - البعدي ٤ لتكون >٠,٠٥. بالإضافة إلى ذلك، قيمة "ت" التي تحصل < من قيمة "ت" الدولية. لذلك، يمكن استنتاج أن الفرضية في هذه الدراسة يمكن قبولها ويذكر أن هناك تأثيرًا من استخدام وسيلة *nearpod* على نتائج التعلم للصف العاشر *UPT* في المدرسة الثانوية العليا الحكومية موسي بانيواسين.

٣. إليزابيت فيبرينا فاساريبو. مقال. ٢٠٢١. *Pengembangan Bahan Ajar Daring*

Berbantuan Nearpod Pada Topik Bilangan Oksidasi Untuk Menganalisis Keaktifan Peserta Didik. يباحث هذا المقال وسيلة *nerapod* التي ي تطبيق على موضوع أرقام الأكسدة حيث يكون استخدام هذه وسيلة *nerapod* لتحليل نشاط التلاميذ. يهدف هذا البحث إلى: (١) إنتاج منتجات في شكل مواد تعليمية عبر الإنترنت بمساعدة *nerapod* حول موضوع أرقام الأكسدة. (٢) معرفة المعايير الصحيحة والعملية والفعالة من المنتج. (٣) معرفة نشاط التلاميذ أثناء استخدام المنتج. يشير هذا البحث إلى نموذج التطوير رباعي الأبعاد (تياجرجان،

سميل، و سميل، 51٩٧٤): والذي تم تعديله إلى نموذج ثلاثي الأبعاد. نتائج البحث تظهر: (١) المنتج مناسب للتطوير بنماذج ثلاثية الأبعاد لأنه يحتوي على مراحل منهجية وبسيطة. (٢) المنتج يفي بالمعايير الصالحة بمتوسط نسبة ٨٠٪؛ عملي جدا بمتوسط نسبة ٨٣,٢٥٪؛ فعالة بمتوسط نسبة ٨٥,٣٦٪. (٣) يصنف نشاط التلاميذ أثناء استخدام المنتج على أنه جيد جدًا بمتوسط نسبة ٨٥,٣٦٪. يمكن استخدام المنتجات لتحليل نشاط التلميذ في تعلم أرقام الأكسدة.

٤. ماينج فوتري مينالتي وييني إيريتا. مجلة. ٢٠٢١. *Penggunaan Aplikasi Nearpod Untuk Bahan Ajar Pembelajaran Tematik Terpadu Tema 8 Subtema 1 Pembelajaran 3 Kelas IV Sekolah Dasar*. كان الغرض من هذه الدراسة هو تطوير المواد التعليمية باستخدام تطبيق *nearpod* في موضوع التعلم المواضيعي المتكامل ٨ الموضوع الفرعي ١ التعلم ٣ في المدرسة الابتدائية. نتائج البحث من استخدام تطبيق *nearpod* في موضوع التعلم الموضوعي المتكامل ٨ محاور فرعية ١ التعلم ٣، حصلت على نتائج صالحة المواد بنسبة ٩٠٪ وصحة اللغة ٧١٪ وصحة التصميم ٧٧,٦٪ في فئة صالحة. تم تحديد نتائج المستوى العملي لتكون عملية، يمكن ملاحظة ذلك من نتائج استجابة المدرس ونتائج ردود التلاميذ. وبالتالي، فإن استخدام *nearpod* في موضوع التعلم المواضيعي المتكامل ٨ الموضوع الفرعي ١ التعلم ٣ في الفصل الرابع من المدرسة الابتدائية يُعلن أنه صالح مع فئات جيدة وعملية جدًا.

٥. الحداد فيري و ذو الحيرمان. مجلة. ٢٠٢١. *Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran IPA Berbasis Nearpod*. كان الغرض من هذه الدراسة هو تحليل الحاجة إلى تطوير وسيلة تعلم علوم الطبيعة القائمة

على *nerapod*. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن المدرس ١٠٠٪ استخدم الوسيلة القائمة على التكنولوجيا (*ICT*) في عملية التعلم. أنواع وسيلة التعلم القائمة على التكنولوجيا (*ICT*) التي يتم استخدامها غالبًا هي *PPT* (٧١،٤٪)، ومقاطع فيديو *Flash* (٤٢،٩٪)، ومقاطع فيديو *Youtube* (٧،١٪)، و *Quiziz*، و *Zoom*، و *Google Meet*، و *Google Classroom* (٧،١٪) و منزل البطل (٧،١٪) و ١٠٠٪ من المدرسين يحصلون على وسيلة تعليمية قائمة على التكنولوجيا (*ICT*) من الإنترنت. في الختام، هناك حاجة ماسة لاستخدام وسائل التعلم التفاعلية القائمة على التكنولوجيا في عملية التعلم كوسيلة تدعم عملية التعلم. تنفيذ هذا البحث هو أنه يمكن أن تجعل نتائج البحث تحليل الاحتياجات لتطوير الوسيلة التي يمكن أن تستمر في مرحلة التطوير، خاصة لتطوير وسائل تعليم العلوم الطبيعية القائمة إلى *nerapod*.

بناءً على الشرح أعلاه، فإن البحث الذي سيجريه الباحث يختلف بشكل واضح عن البحث السابق، على الرغم من أن الوسيلة المستخدمة هي نفسها ولكنها مختلفة في المحتوى. يركز هذا البحث بشكل أكبر على تعلم مادة الكتابة مع الوسيلة *nerapod* في تحليل تأثيرها على مهارات التلاميذ في الكتابة.