

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR JUDUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG	iv
SLEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Hasil Penelitian	6
E. Ruang Lingkup dan Batasan Penelitian	7
F. Kerangka Berpikir	7
G. Permasalahan Utama	9
H. Hasil Penelitian Terdahulu	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	14
A. Nilai Karakter	14
1. Pengertian Nilai Karakter.....	14
2. Pendidikan Karakter.....	16
3. Karakteristik Siswa di MI.....	20
4. Urgensi Pendidikan Karakter.....	24
B. Kompetensi Inti di MI	27
1. Kompetensi Inti 1 – Sikap Spiritual.....	27
2. Kompetensi Inti 2 – Sikap Sosial.....	33
C. Film	44
1. Pengertian Film.....	44

2.	Jenis-jenis Film.....	46
3.	Hubungan Film dengan Kebudayaan dan Pendidikan.....	51
4.	Film Animasi Riko <i>The Series</i>	53
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	56
A.	Pendekatan dan Metode Penelitian	56
1.	Pendekatan Penelitian.....	56
2.	Metode Penelitian.....	57
B.	Jenis dan Sumber Data	57
1.	Jenis Data.....	57
2.	Sumber Data	58
C.	Teknik Pengumpulan Data	59
D.	Teknik Analisis Data	59
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
A.	Deskripsi Data	61
1.	Profil Film Animasi Riko <i>The Series</i> dan Tim Produksi.....	61
2.	Tokoh dalam Animasi Riko <i>The Series</i>	64
3.	Sinopsis dan Dialog Film Animasi Riko <i>The Series</i>	66
B.	Pembahasan Hasil Penelitian	87
1.	Nilai-nilai Karakter dalam Film Riko <i>The Series</i>	87
2.	Relevansi Nilai-nilai Karakter pada Film Riko <i>The Series</i> dengan Pendidikan Karakter di Madrasah Ibtidaiyah.....	118
BAB V	PENUTUP	128
A.	Simpulan	128
B.	Saran	128
DAFTAR PUSTAKA	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN	136
RIWAYAT HIDUP PENULIS	140