

## ABSTRAK

**Evi Damayanti Utomo** (1182090036) 2023. Analisis Nilai-nilai Karakter pada Film Riko *The Series* dan Relevansinya dengan Pendidikan Karakter di Madrasah Ibtidaiyah.

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya permasalahan mengenai banyaknya berita asusila yang dilakukan oleh anak di bawah umur dan penyimpangan perilaku hingga mengakibatkan krisis karakter terhadap anak usia sekolah dasar. Hal ini disebabkan adanya pengaruh dari tontonan yang mengandung kekerasan, pornografi, percintaan, maupun tontonan yang bertentangan dengan nilai budaya dan nilai agama. Seri Riko sudah berkolaborasi dengan beberapa bidang di pemerintahan, seperti Pemerintah DKI Jakarta, BNPB (Badan Nasional Penanggulangan Bencana), BSSN (Badan Siber Sandi Nasional), dan PUSPEKA (Pusat Pengembangan Karakter). Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai karakter yang terdapat dalam film Riko *The Series* dan relevansinya dengan pendidikan karakter di madrasah ibtidaiyah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan studi dokumentasi berupa film Riko *The Series* yang diambil dari *official* akun animasi Riko *The Series* di aplikasi *Youtube*. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi yaitu mengumpulkan data, menganalisis atau mengolah data, dan menarik kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya nilai karakter dalam film Riko *The Series*. Terdapat tujuh dari 18 nilai karakter yang ditemukan dari episode Tanaman Bertasbih, Sekolah *Online*, Sahabatku, Sampah Plastik, dan Kado Istimewa pada film animasi Riko *The Series*. Nilai-nilai karakter yang ditemukan di antaranya: nilai karakter religius (rajin beribadah, bersyukur, berdoa sebelum dan sesudah berkegiatan, dan mengucapkan salam), nilai karakter jujur, nilai karakter disiplin, nilai karakter tanggung jawab, nilai karakter peduli lingkungan, nilai karakter peduli sosial, nilai karakter bersahabat/komunikatif (percaya diri) dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga. Relevansi dari nilai karakter yang ditemukan dalam film Riko *The Series* sudah sesuai dengan nilai karakter Permendikbud No. 20 Tahun 2018 dan relevan dengan sikap yang ada dalam rumusan Permendikbud No. 37 Tahun 2018 tentang Kompetensi Inti (KI) 1 dan 2 dalam ranah sikap spiritual dan sikap sosial di madrasah ibtidaiyah.