

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	iv
RIWAYAT HIDUP	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Rumusan Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	10
E. Kegunaan Penelitian	10
1. Kegunaan Teoritis/Akademik	10
2. Kegunaan Praktis.....	10
F. Kerangka Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	16
A. Penelitian Terdahulu	16
B. Konsep Perilaku	19
1. Definisi Perilaku.....	19

2. Faktor-Faktor Pembentuk Perilaku	21
C. Konsep Interaksi Sosial	23
1. Definisi Interaksi Sosial	23
2. Syarat-Syarat Interaksi Sosial	24
3. Proses Interaksi Sosial.....	26
4. Hubungan Interaksi Sosial dengan Perilaku Imitasi	28
D. Konsep Imitasi	29
1. Definisi Imitasi.....	29
2. Proses Terjadinya Perilaku Imitasi.....	31
3. Faktor Melakukan Imitasi	31
E. <i>Trend Fashion</i>	33
1. Definisi <i>Trend</i>	33
2. Definisi <i>Fashion</i>	34
3. Definisi <i>Trend Fashion</i>	36
4. <i>Trend Fashion</i> Tahun 2022 – 2023 di Indonesia	37
F. Media Sosial	38
1. Definisi Media Sosial	38
2. Klasifikasi Media Sosial.....	39
3. Karakteristik Media Sosial	41
4. Media Sosial Instagram.....	42
G. Mahasiswa.....	48
H. Teori Tindakan Sosial Max Weber	50
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	55
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	55
B. Jenis dan Sumber Data	57

1. Jenis Data	57
2. Sumber Data	57
C. Teknik Pengumpulan Data	59
1. Observasi	59
2. Wawancara	60
3. Kajian Pustaka	62
D. Teknik Analisis Data	62
E. Tempat dan Waktu Penelitian	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	65
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	65
B. Deskripsi Perilaku Imitasi <i>Trend Fahion</i> di Media Sosial Instagram pada Mahasiswa	73
C. Latar Belakang Mahasiswa Melakukan Imitasi <i>Trend Fashion</i> di Media Sosial Instagram	87
D. Kecenderungan Mahasiswa Setelah Melakukan Imitasi <i>Trend Fashion</i> pada Media Sosial Instagram	97
BAB V PENUTUP	105
A. Simpulan	105
B. Saran	107
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN-LAMPIRAN	112