

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.2.Rumusan Masalah.....	8
1.3.Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Kegunaan Penelitian	9
1.4.1.Kegunaan Teoritis.....	9
1.4.2.Kegunaan Praktis	9
1.5.Kerangka Pemikiran	9
1.6.Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1. Penelitian Terdahulu	18
2.2.Adaptasi	18
2.2.1.Ruang Lingkup Adaptasi	18
2.2.2.Pola adaptasi	19
2.2.Teorি Gegar Budaya (Culture shock).....	20
2.3.Teorи Peran.....	22

2.4.Pilihan Rasional	23
2.4.1. Konsep Rasional	23
2.4.2. Teori Pilihan Rasional	24
2.5.Organisasi Mahasiswa Daerah.....	26
2.5.1.Pengertian Organisasi	26
2.5.2.Mahasiswa Daerah.....	27
2.5.3.Organisasi Mahasiswa Daerah.....	28
2.6.Mahasiswa dan Mahasiswa Rantau	30
BAB III METODELOGI PENELITIAN	31
3.1.Metode Penelitian	31
3.2.Data dan Sumber Data	32
3.2.1.Sumber Data Primer	33
3.2.2.Sumber Data Sekunder	33
3.3.Teknik Pengumpulan Data	34
3.3.1.Wawancara	34
3.3.2.Observasi	34
3.3.3.Dokumentasi	36
3.4.Teknik Analisis Data	38
3.5.Tempat dan Waktu Penelitian.....	39
3.5.1.Tempat Penelitian	39
3.5.2.Waktu Penelitian	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
4.1.Deskripsi Umum Penelitian.....	40
4.2.Deskripsi Narasumber Penelitian	46
4.3.Pembahasan Hasil Penelitian	49
4.3.1.Fase-Fase <i>Culture Shock</i> Mahasiswa Perantau	49

4.3.2.Peran Organisasi Mahasiswa Daerah KAMAJAYA sebagai Wadah Adaptasi bagi Mahasiswa Perantau asal Jakarta	63
4.3.3.Faktor Penghambat dan Pendorong Proses Adaptasi Mahasiswa Jakarta didaerah Perantauan	81
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	87
5.1.Kesimpulan	88
5.2.Saran	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	95



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1: Waktu Penelitian 39



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Skema Konseptual 13

