

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
<i>ABSTRACT</i>	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN	iv
RIWAYAT HIDUP.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
1.4.1 Secara Akademis.....	6
1.4.2 Secara Praktis.....	6
1.5 Kajian Penelitian yang Relevan.....	7
1.6 Landasan Pemikiran	14
1.6.1 Landasan Teoritis.....	14
1.6.2 Kerangka Konseptual.....	15
1.7 Langkah-langkah Penelitian	16

1.7.1 Paradigma dan Pendekatan	16
1.7.2 Metode Penelitian	17
1.7.3 Jenis Data dan Sumber Data	18
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.7.5 Teknik Penentuan Keabsahan Data	19
1.7.6 Teknik Analisis Data	19
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
2.1 Tinjauan Umum Tentang Fotografi.....	22
2.1.1 Pengertian Fotografi	22
2.1.2 Sejarah Fotografi.....	25
2.1.3 Jenis-jenis Fotografi.....	27
2.2 Tinjauan Umum Tentang Foto Jurnalistik.....	30
2.2.1 Pengertian Foto Jurnalistik	30
2.2.2 Sejarah Foto Jurnalistik	31
2.2.3 Karakteristik Foto Jurnalistik.....	34
2.2.4 Jenis-jenis Foto Jurnalistik.....	36
2.3 Tinjauan Umum Tentang Tradisi Mudik Lebaran.....	40
2.3.1 Pengertian Tradisi Mudik Lebaran	40
2.3.2 Sejarah Tradisi Mudik	42
2.4 Tinjauan Umum Tentang Media Online.....	43
2.4.1 Pengertian Media Online	43
2.4.2 Karakteristik Media Online	44
2.4.3 Fungsi Media Online	45

2.5 Tinjauan Umum Tentang Semiotika	46
2.5.1 Pengertian Semiotika	46
2.5.2 Semiotika Menurut Para Ahli	48
2.5.3 Semiotika Roland Barthes	51
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	61
3.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	61
3.1.1 Sejarah LKBN Antara.....	61
3.1.2 Visi dan Misi LKBN Antara.....	65
3.1.3 Profil ANTARA <i>News</i> Biro Jawa Barat	66
3.1.4 Struktur Redaksi LKBN Antara Biro Jawa Barat.....	68
3.2 Hasil Penelitian.....	71
3.2.1 Analisis Foto Jurnalistik 1	71
3.2.2 Analisis Foto Jurnalistik 2	91
3.2.3 Analisis Foto Jurnalistik 3	97
3.2.4 Analisis Foto Jurnalistik 4	106
3.3 Hasil Pembahasan.....	117
3.3.1 Pembahasan Makna Denotasi	119
3.3.2 Pembahasan Makna Konotasi.....	122
3.3.3 Pembahasan Makna Mitos	129
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	135
4.1 Kesimpulan.....	135
4.2 Saran.....	135

DAFTAR PUSTAKA 136

LAMPIRAN 140

