

الباب الرابع

الاختتام

أ. الخلاصة

استنادا على تحليل خرق مبدأ التعاون في كلام أبي سفيان في فيلم عمر ابن الخطاب وتضمنين الذي حصله الخروقات، فحصلت الباحثة على الخلاصة والنتائج كما يلي:

١. في كلام أبي سفيان في فيلم عمر ابن الخطاب، الحلقة ١ - ٣٠ توجد ٢٥ بيانات يحتوي على خرق مبدأ التعاون منها واحتوت الخروقات على قاعد الكم وقاعد الكيف وقاعدة العلاقة وقاعدة الطريقة. وتلك الخروقات فيما يلي:

أ. خرق قاعد الكم، يوجد في ثلاث البيانات: ١، ٦، ١٣. في تلك البيانات، كان أبي سفيان وهو المتكلم الذي يخبر الشيء فروطا وغير مطلوب. أما التسوية في تلك البيانات هي المتكلم أعلى من المخاطب في حال اجتماعي وأما تلك الكلمات تدل على المتكلم كان في حياة الجاهلية. وأما الفرق في تلك البيانات هو بنظر إلى السباب و المعنى في الكلام: في بيان ١ و ٦، استخدم المتكلم الكلام غير المباشر بل في بيان ٢٣، استخدم المتكلم الكلام المباشر.

ب. خرق قاعد الكيف، يوجد في ثلاث البيانات: ٣، ٦، ١١. في تلك البيانات، كان أبو سفيان وهو المتكلم الذي يخبر الشيء حسب دليل مقنع وغير مناسبة بالواقع. أما التسوية في تلك البيانات هي بنظر إلى السباب و المعنى في الكلام واستخدم المتكلم الكلام المباشر مثل الكلام

عن محمد الذي نشر الاسلام إلى مكة. وأما الفرق في تلك البيانات هو توجد في بيان ٣، كان المتكلم أسفل من المخاطب في حال اجتماعي بل في بيان ٦ و ١١، كان المتكلم أعلى من المخاطب في حال اجتماعي.

أ. خرق قاعد العلاقة، يوجد في ١٥ البيانات: ٤، ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٢٥. في تلك البيانات، كان أبو سفيان وهو المتكلم الذي يخبر الشيء غير مناسبة بكلام المخاطب. أما التسوية في تلك البيانات هي المتكلم يجيب الأسئلة والتعبيرات من المخاطب التي لا تناسب بأحداث الكلام في ذلك الوقت. وأما الفرق في تلك البيانات هو بنظر إلى السباب و المعنى في الكلام: استخدم المتكلم الكلام المباشر في بيان ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ١٧، ١٨، ٢٢، ٢٤ و استخدم المتكلم الكلام غير المباشر في بيان ٤، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٥.

د. خرق قاعد الطريقة، يوجد في أربع البيانات: ٢، ٥، ٧، ١٥. في تلك البيانات، كان أبو سفيان وهو المتكلم الذي يخبر الشيء بكلام غير المباشر وغير واضح. أما التسوية في تلك البيانات هي المتكلم استخدم الكلام غير المباشر في إخبار الشيء والمكان الذي يستخدم في الحوار هي الردهة أو غرفة الضيوف والمنتدى أو غرفة المشاورة. كان المتكلم أسفل من المخاطب في حال اجتماعي.

٢. كان وجود خرق مبدأ التعاون في فيلم عمر ابن الخطاب يدل على وجود التضمين الذي أراد المتكلم أن يظهره. وذلك التضمين يوجد في ٢٥ بيانات وهي يشمل على:

أ. التضمنين في خرق قاعد الكم

التضمنين في خرق هذه القاعدة هو: التنبيه يوجد في بيان ١، التعريض يوجد في بيان ١٦، والندم يوجد في بيان ٢٣. في هذا الحال، كان المتكلم يلقي المقصود والغرض في كلامه بإطاء المساعدة الفائقة الذي لا يحتاج إليها المخاطب.

ب. التضمنين في خرق قاعد الكيف

التضمنين في خرق هذه القاعدة هو الغبن يوجد في بيان ٣، التأكيد يوجد في بيان ٦، الغضب يوجد في بيان ١١. في هذا الحال، كان المتكلم يخبر الشيء بكلام غير واضح وبدون دليل إلى المخاطب.

ج. التضمنين في خرق قاعد العلاقة

التضمنين في خرق هذه القاعدة هو: والاستحنان يوجد في بيان ٤، والأمر يوجد في بيان ٨، والوعد يوجد في بيان ٩، ١٠، والنهي يوجد في بيان ١٢، والتهديد يوجد في بيان ١٣، والاعتذار يوجد في بيان ١٤، والشحن يوجد في بيان ١٧، والتقنيع يوجد في بيان ١٨، والعرض يوجد في بيان ١٩، والتنبيه يوجد في بيان ٢٠، ٢١، ٢٢، والتشجيع يوجد في بيان ٢٤، والخيبة يوجد في بيان ٢٥. في هذا الحال، كان المتكلم اسنخدم هذه التضمنينات من الإجابة التي غير المناسب بأحداث الكلام للمخاطب يفهم المقصود والغرض من كلامه.

د. التضمنين في خرق قاعد الطريقة

التضمنين في خرق هذه القاعدة هو التأكيد يوجد في بيان ٢، التعريض يوجد في بيان ٥، والإستهزاء يوجد في بيان ٧، والغضب يوجد في بيان ١٥. في هذا

الحال، كان المتكلم يلقي المقصود والغرض المضمون في كلامه بإخبار السر وغير واضح.

ب. الاقتراحات

بناء على تحليل خرق مبدأ التعاون وتضمينه في كلام أبا سفيان في فيلم عمر ابن الخطاب ، أرادت الباحثة أن تقدّم بعض الإقتراحات كما تلى:

١. كان فيلم عمر بن الخطاب الفاروق ممكن أيضا ببحثه بدراسات أخرى كالدراسة علم التركيب وعلم المعنى أو علم الأدبي وغيره.
٢. هذه الكتابة تبحث عن خرق مبدأ التعاون وتضمينه في كلام أبا سفيان في فيلم عمر ابن الخطاب. لذلك ترجو الباحثة إلى الباحثين الأخر أن يبحثوا بموضع ومنهج الأخر. و ترجو الباحثة أيضا إلج جميع القيادة في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة سونان غونونج جاتي باندونج أن يكثر المراجع والمصادر عن التداولية خصوصا بمبدأ التعاون والتضمين.

uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

جداول التلخيص لتحليل البيانات

جداول

رقم	كلام	سياق الكلام	خرق مبدأ التعاون	تضمين
١	عبد الله بن مسعود: لا تسأل ما نفعل ولن نسأل ما تفعل ابا سفيان: مازالت السماء يأتين بكل عجيب. عبد الله بن مسعود بل ابن الأم عبد راعي الغنم عقبة بن أبي معيت لسان على أسياد قريش. تسألون وإياك سواء..	وقعت المحادثة نهاراً و كان ابو سفيان و بعض قريش سار حول التل تمازحاً. رأوا بعده المسلمين يصلون عليه. اعجب ابو سفيان و غضب عن ذلك العمل ثم قرّبهم و وبّجهم بالكلمة القسوة. عبد الله بن مسعود - واحد من المسلمين الذي يعبد لا يقبل على ما يفعل أبو سفيان	مبدأ الكم	تنذير

		<p>عكّر عبادة المسلمين.</p>	<p>كان لا نسأل ماذا تفعلون ولن تسألوا ما نفعل.. وقد رضيت يا سعد أن تكون مع هؤلاء الأراذل وأنت من أنت من قريش بني زهرة. حلقة ثانية، دقيقة ١٣ : ٤٦ – ١٤ : ١٨</p>	
تصديق	مبدأ الطريقة	<p>وقعت المحادثة في بيت أبي سفيان نهاراً. وكان عتبة جاء مع ولده أبو هذيفة أن يبحثا عن حاله عندما في التل.</p>	<p>عطبة ابن ربيعة: ما نبأ الذي بلغنا يا أبا سفيان.. أحق انما سمعنا ابا سفيان: عاجل.. كما سمعت حلقة ثانية – دقيقة ١٧ : ١٢ –</p>	٢

			٢٠:١٧	
ظن	مبد الكاف	وقعت المحادثة ليلا و كان ابو سفيان و عطبة بن ربيعة يتكلّما عن لقائهما بالقائد القرشي في غرفة الضيف و معهما كوب من الشاي الحرّ.	ابا سفيان: لقد رأيتك تخفض عن القوم، وتخفف قول الوالي أبا الحكم عطبة ابن ربيعة: واللات ما غاظاه من محمد ماغا ظانا منا. ولكنه الحسد من عبد مناف هاشميها عبد شمسها حلقة الثالثة — دقيقة ١١: ٤٦ — ١٢: ٠٢	٣

<p>إسترحا م</p>	<p>مبدأ الطريقة</p>	<p>وقعت المحادثة نهارا في بيت عطبة بن ربيئة و كان ابو سفيان و عطبة بن ربيئة يتكلّما عن بني مناف ذرية محمد و بني مخزوم ذرية ابي الحاكم فجاءت هند و اجتمعت في محادثتهما.</p>	<p>٤ عطبة ابن ربيعة: لو كانت هند رجلا لسادت قومها ابا سفيان: إذا يا ليت أسف أبي سفيان خسر امراة ولم يفز من ساعة حلقة ثالثة - دقيقة ١٣ : ٠٦ - ١٣ : ١٣</p>	<p>٤</p>
<p>رفض</p>	<p>مبدأ الطريقة</p>	<p>وقعت المحادثة نهارا في بيت عطبة بن ربيئة و كان ابو سفيان و عطبة بن ربيئة يتكلّما عن بني مناف ذرية محمد و بني مخزوم ذرية ابي الحاكم فجاءت هند و اجتمعت في</p>	<p>٥ عطبة ابن ربيعة: لو كانت هند رجلا لسادت قومه ابا سفيان: إذا يا ليت أسف أبي سفيان خسر امراة ولم يفز من ساعة</p>	<p>٥</p>

		محدثتهما.	حلقة ثالثة - دقيقة ١٣ : ٠٦ ١٣ : ١٣ -	
تأكيد	مبدأ الكاف	وقعت المحادثة صباحا و كان عطبة بن ربيعة زار بيت ابنه ابي خديفة ثم جاء ابو سفيان و هند باخبار ان اخه ارتدّ عن دين قريش و هو دخل الاسلام.	أبو هذيفة: الناس الناس , أنا أدعوكم إلى الحق وأنتم تدعون إلى الناس ابا سفيان: الحق ما وجدنا عليه الناس وما وجد الناس عليه آباءهم حلقة رابعة - دقيقة ٣٣ : ٠٨ ١٨ : ٣٣ -	٦
هجاء	مبدأ الطريقة	وقعت المحادثة صباحا حينما أمر قريش يجتمعون أن يتكلموا عمر ابن خطاب الذي يكون	ابا سفيان: وأنه لأقلّ منّا مالاً. فيلما لا يدعو رثّه أن يجعل له بيتاً من الذهب؟	٧

		مسلمًا وهو يحاول أن ينشر ويدعو الناس ليدخل الاسلام.	حلقة ثالثة - دقيقة ١١:٣٢ - ١٥:٣٢	
امر	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة نهارًا في حجرة هند و هي تبكي حازنة عن قتل أبها و عمها و أخيها في معركة البدر. و هم مقتول بالمسلمين ثم جاء ابو سفيان الى هند باكية	٨ هند: أبي، وأخي و عمي... أبي، وأخي و عمي... ويل لمحمد ماذا فعل بهم؟ أبي، وأخي و عمي... من يشفي خليل هند ولو ما تملك هند. ابا سفيان: حسبك يا هند. قد أطلت مواهة وتقرحت عيناك. حسبك! حلقة ثانية عشرة - دقيقة ٠٤: ١٧ - ٠٤:	

			٤٥	
وعد	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة نهارا في حجرة هند و هي تبكي حازنة عن قتل أبها و عمها و أخيها في معركة البدر. و هم مقتول بالمسلمين ثم جاء ابو سفيان الى هند غضبا لأنها تبكي عن وفاة اهلها.	هند: ألا عتبة بن ربيعة فالتهن النساء؟ ابا سفيان: سنبلوه سعرا يا هند ولتشفين كليلك حلقة ثانية عشرة - دقيقة ٤٠: ٥٢ - ٥٥: ٠٢	٩
وعد	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة نهارا في القاعة و هو يحزن حزنا عميقا عن قتل أبها و عمها و أخيها على يد المسلمين في معركة البدر.	اباصفوان: أبي وأخي وصاحبي وابن عمي عمير ابن وهاب وولده. قد حملوني حزن الدهر ابا سفيان: ولتكرف السعر.. السعر يا صفوان.	١٠

			<p>والله ما يهنئ عيشي حتى أسحب سعري... وإنما الحياة هي دول والحرب سجاز حلقة ثانية عشرة - دقيقة ٥٥ : ٣١ - ٥٥ : ٤٨</p>	
غضب	مبدأ الكاف	<p>وقعت المحادثة نهارا في منتدى قريش. جاء ابو سفيان بسرعة بعد تعريف خبر أمر بن عاشر. اجتمع في الغرفة اكرمة و خالد بن وليد و بعض قريش.</p>	<p>خالد بن وليد: ما علمتم عليه من جبن فاعتشر على عذر ابا سفيان: والله لا ترى له عذراً... إلا أنه كما قال عكرمة حلقة رابعة عشرة - دقيقة ٢٤ : ٣٦ - ٢٤ :</p>	١١

			٤٤	
نهي	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة نهارا و كان ابو سفيان و قريش يكفان عن المسلمين بدخول مكة ثم جاء بديئل و ابلغ رسالة محمد.	١٢ بوديل بن واركا: يا معشر قريش.. والله إنكم تعجلون على محمّد.. فقد جئنا وهو حدّثنا هو إنه لم يأت بذا. وإنما جاء اعتمر زائرا هذا البيت المعظم. وإنه يقول لا تدعوني قريش اليوم إلى خطة يسألون فيها صلة الرحم إلا أعطيتهم إياه... فخلوا بينه وبينا يريد ابا سفيان: وهذه السلاح الذي معه	

			حلقة رابعة عشرة — دقيقة ٢٧ : ٤٣ — ٢٨ : ١٢	
تهديد	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة نهارا و كان ابو سفيان و قريش يكفان عن المسلمين بدخول مكة ثم جاء بديئل و ابلغ رسالة محمد ان زيارته للعبادة ليس للمعركة.	بوديل بن واركا: يحطاط به أن تحذروا عليه ابا سفيان: نعم، نفعل إذا حاول الدخول علينا.. حتى لو كان جاء ولا يريد قتالة... فو الله لا يدخلوها علينا عمدة أبدا ولا تتحدث بذلك عنا العرب حلقة رابعة عشرة — دقيقة ٢٨ : ١٣ — ٢٨ : ٣٢	١٣

لوم	مبدأ العلاقة	<p>وقعت المحادثة نهارا في قاعة قريش و هم يبحثون عن المعاهدة بين قريش و المسلمين التي تنكر ببعض قريش من يريد ان يدخل الاسلام، منها ابن سهيل بن امر اسمه ابو جندال</p>	<p>سهيل ابن عمر: لماذا تخصّ ولدي.. إنما هو واحد ابا سفيان: ولكنه هو ولد سهيل ابن عمرو حلقة خامسة عشرة - دقيقة ١٤ : ٥٧ - ١٥ : ٠٢</p>	١٤
بغض	مبدأ الطريقة	<p>وقعت المحادثة في المنتدى أو المكان المشاورة قوم قريش صباحا. وهم يبحثون عن عهد بينه والمسلمين مهم كان يخانوا بعض قريش الذي يريد أن يدخل الاسلام منها ولد سهيل ابن عمر</p>	<p>سهيل ابن عمر: لماذا تخصّ ولدي.. إنما هو واحد ابا سفيان: ولكنه هو ولد سهيل ابن عمرو حلقة خامسة عشرة - دقيقة ١٤ : ٥٧ -</p>	١٥

		اسمه أبو جندل	١٥:٠٢	
رفض	مبدأ الكم	وقعت المحادثة صباحا و كان ابو سفيان حفظ سلعته وهو يتكلم بالتجار العربية في غزة. ثم جاء الجنود الرومي ليحمله امرا من المالك هيراكليوس، عجب ابو سفيان عنه	جندى رومي: أيكم رئيس القوم..؟ امضي معي معنا فارس أصحابه ابا سفيان: إلى أين...؟ ما صنعنا شرا حلقة خامسة عشرة - دقيقة ٢٩:٤٨ - ٢٩:٥٧	١٦
خوف	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة صباحا و كان ابو سفيان اجتمع بالتجار في غزة ثم جاء الجنود الرومي فتعجب ابو سفيان.	جندى رومي: لا تسل! واصنع كما أمرك ابو سفيان: وتجارتى هذه؟ حلقة خامسة عشرة - دقيقة	١٧

			٢٩ : ٥٨ – ٣٠ : ٠٤	
اغراء	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة في بيت علي ابن أبي طالب صباحا. و مجيء أبي سفيان ليطلبه أن يلقي بمحمد وهو يريد أن يتحدث معه عن عهد السلم بين قريش والمسلمين. ولكن لا يستطيع علي أن يفعل شيئا لأن محمد قد قرره.	علي بن أبي طالب: وحييك يا أبا سفيان... والله لقد عزم رسول الله على أمرٍ لا نستطيع أن نكلّمه فيه ابو سفيان: ألا تقدّم ولدك هذا يجير بين الناس فيكون سيد العرب إلى آخر الدهر.	١٨
عرض	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة في المنتدى أو المكان	سهيل ابن عمر: والله لقد لعب	١٩

		<p>لمشاورة قوم قريش نهارا. حينئذ جاء ابو سفيان بعد لقاء محمد أن يتحدث معه عن عهد السلم بين قريش والمسلمين. ولكن عرض علي عنه وهو لاينال الشيء</p>	<p>بك علي وما تنفعلك له شيئا ابا سفيان: من رأى منكم أنه يستطيع أن يصنع خييراً مني فليتقدم حلقة ستة عشرة - دقيقة ١٩:٤٤ - ١٩:٥٥</p>	
تنذير	مبدأ العلاقة	<p>وقعت المحادثة صباحا حينما أبو سفيان أعلن الأخبار إلى قوم قريش وغضبت هند علي ذلك. ظننت هند أن أبا سفيان قد خان قومه وسلفه</p>	<p>هند: يا أهل القريش. اقتلوا سكّسام هذا. فقد خانكم وصاحبكم أسلامكم إلى عدوّكم.. ابا سفيان: لا تغرّنكم... هذه من أنفسكم.. فقد جاءكم بما لا</p>	٢٠

			<p>طاقة لكم به... فمن دخل دار أبي سفيان فهو آمنٌ حلقة ستة عشرة - دقيقة ٢٦:٤٣ - ٢٧:٠٩</p>	
تنذير	مبدأ العلاقة	<p>وقعت المحادثة أمام الكعبة نهارا. كان بغضاء قوم قريش حينما أعلن أبو سفيان عن مجيء محمد مع جنده ليعارضوهم وهو أيضا أمر أن يدخل إلى بيت أبي سفيان.</p>	<p>اباصفوان: قبحك الله وما تغني عنا دارك؟ ابا سفيان: ومن اغلق عليه بابَه فهو آمنٌ حلقة ستة عشرة - دقيقة ٢٧:١٠ - ٢٧:١٨</p>	٢١
تنذير	مبدأ العلاقة	<p>وقعت المحادثة أمام الكعبة نهارا. كان بغضاء هند إلى أبي</p>	<p>هند: أَلْفَح.. ما هذا من محمّد إلا أن يستر عيبه</p>	٢٢

		<p>سفيان لانه أعلن عن مجيء محمد مع جنده ليعارضوهم وهو أيضا أمر أن يدخل إلى بيت ابي سفيان.</p>	<p>وخذاعه.. ويهيم مقامه مازال سيدا ينماز عنكم وأي سيد؟ ابا سفيان: ومن دخل المسجد فهو آمنٌ.... إلى بيتك ارجعي! حلقة ستة عشرة - دقيقة ٢٧:٢٣ - ٢٧:٤٩</p>	
تدن	مبدأ الكم	<p>وقعت المحادثة نهارا وهند ناحت قدرها و حزنها عن غلبة القریش لرسول الله و المسلمين الذين ينجحون في أخذ مكة و يفسد جميع الأصنام امام الكعبة. جاء ابو</p>	<p>هند: فرح قلبك عن دين آباءك يا أبا سفيان؟ ابا سفيان: نعم.. فرح قلبي مني.. فلو كان حقا واعف عني وأغني عني... والقلب يا هند لايمتدع</p>	٢٣

		<p>سفيان زوجته حازنا و أسفا على حال القريش.</p>	<p>بجديد في ساعة واحدة ..عاجل.. أسلمت. ولكني أخالف نفسي على ما فيها سنين الطويلة.. أتولّى من الأمور أكثرها ما بقي... وألا لا ألتف في مكة، مسقط رأسي تنبعثني من كل ركن وطريق.. وحياتك ما كانت عليها .. والناس عتبة بن ربيعة، أبو الحكم، وليد بن مغيرة، أمية بن خلاف، عاص بن وائل، أبو طالب وعمر بن خطاب سفير</p>	
--	--	---	---	--

			<p>قريش ومصارعها ومنافر عنها... بلال يحمل الدلال ويؤذ سيده..خالد بن وليد قائد خير قريش وصاحب قبيلتها.. وعمرو بن العاص داخل قريش.... وأنا أبو سفيان.. سبخار بن وهب بن أمية بن أبو شمس بن أبي مناف أصبحوا سيد قريش بلا معاندين أين ذهبت تلك الأيام الخوالي؟ أين؟ . ثم أصبح شديدا.. وقد</p>	
--	--	--	--	--

			<p>تغيّر كل شيء. ذهب زمان وذهب زمان آخر.. ولا أدري أين..؟ أنكر ما أرى وأنكر نفسي حلقة سادسة عشرة - دقيقة ٤٠ : ٤٧ - ٢٣ : ٤٢</p>	
حماس	مبد العلاقة	<p>وقعت المحادثة صباحا في الحومة بين المسلمين وحند روم في شام. واستعد كل المسلمين أن يجاربوا أن يتغلبوا مملكة روم بجيوش الإسلام وهذا الحرب يسمى بحرب يرموك. كان ابو سفيان وخالد ابن والد</p>	<p>خالد بن وليد: كيف أصبحت يا أبا سفيان؟ ابا سفيان: أصبحت أتعجل قتال الروم وأزيل بصري لعسكر مسلمين وفي هذه الناحية من أرض الشام. وكلنا نأتيها تجارا في</p>	٢٤

		<p>وكذلك قوم المسلمين أن يتحمسوا ليوجهوا حرب يرموك.</p>	<p>عهد قريش، لا نأكد نأمن على أنفسنا وأموالنا من سطرة الروم. فلا تألفوا سادتهم بالهدايا والمدائح، ونحن في أنظارهم أعرب أزلاف لا يبلغ شريفنا قدر أدناهم ثم إذا رجعنا من عندهم إلى قومنا، تنافخنا وتنافرنا وفاخر بعضنا بعضا حتى تحمى أنوفنا. ومضى إنا في الصد على رسول الله حتى قاتلناه وهو يدع ون إلى الحق</p>	
--	--	---	---	--

			<p>ويقول : "اتبعواني حتى تكونوا أمة واحدة ثم يفيء عليكم الله بملك فارس والروم،" ونحن نقول : "أين نحن منهم، وها نحن الآن هنا. قد خشي الروم لقاءنا ونحن نستعجل لقاءهم. فما أقرب اليوم من البارحة، وما أبعد منه حلقه ثلاثة وعشرون - دقيقة ١٧:٤٧ - ١٨:٥٥</p>	
خزي	مبدأ العلاقة	وقعت المحادثة في السوق في دمشق صباحا. وكان أبو	سهيل ابن عمر: تكره فيها يا أبا سفيان؟	٢٥

		<p>سفيان مع أهله فارجون لأنهم ينجحون أن يغلبوا دمشق. وفخر أبو سفيان لأن ولده يزيد ابن ابو سفيان يصير المسلم وهو أيضا يكون جيش المسلمين، ليس كمثل معاوية ولد الأخر الذي أبغض إليه.</p>	<p>ابا سفيان: دمشق. قد مضى قد من العمر أكثره ياسهيل، ولكن لأقينك مكة ومدينة. وأنت؟ حلقة ستة وعشرون - دقيقة ٢٣:٣٥ - ٤١:٣٥</p>	
--	--	--	--	--



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG