

## ملخص البحث

أوأون حسن الدين : استخدام اسلوب الغناء بالوسيلة البصرية في اللغة العربية لترقية قدرة التلاميذ على استيعاب المفردات ( دراسة شبه التجربة على تلاميذ الصف الرابع بالمدرسة الدينية البركة شيأميس)

لا شك في أن الاساليب التعليمية مهمة في عملية التعليم و التعلم، و بخاصة في تعليم المفردات العربية. ومن أنواع الاساليب التعليمية هي اسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية. وهي وسيلة لتعليم اللغة بالغناء مع استخدام وسائل البصري الملموسة. في الواقع، أن هناك مشكلات للتلاميذ بإعباراتهم على أن اللغة العربية صعبة، وهذا الواقع قلة استيعاب التلاميذ على مهارات اللغوية وخاصة في استيعاب المفردات. لذلك يحتاج المدرس الى الوسيلة المناسبة

والأغراض من هذا البحث هي معرفة قدرة على إتقان المفردات التلاميذ في تعليم المفردات قبل استخدام أسلوب التغني بالالوسيلة البصرية "وبعده، ومعرفة مستوى ترقية التلاميذ على استيعاب المفردات في تعليم اللغة العربية بعد أسلوب التغني بالالوسيلة البصرية في الفصل الرابع بالمدرسة الدينية البركة شيأميس.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن استخدام أسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية في تعليم اللغة العربية يرقى قدرة التلاميذ على استيعابها. فتعرض الكاتب الفرضية المقررة أن هناك القدرة على إتقان المفردات في تعليم المفردات العربية بعد استخدام أسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية أما الطريقة المستخدمة في هذا البحث فهي طريقة شبه تجربة . وأما أساليب جمع البيانات فهي: الملاحظة والمقابلة ودراسة الكتب والتوثيق الاختبار القبلي و الاختبار البعدي .وتشتمل البيانات في هذا البحث على البيانات النوعية التي تحلل منطقيا والبيانات الكمية التي تحلل إحصائيا من ١١ تلميذا.

و من النتائج المحسولة هي: (١) أن قدرة على إتقان المفردات الصف الرابع بالمدرسة الدينية البركة شيأميس قبل استخدام اسلوب الغناء بوسيلة بصرية في تعليم اللغة العربية تدل على درجة كافية في الاختبار بقيمة المتوسط على قدر ٧١،٠٩. (٢) و أن قدرة على إتقان المفردات لتلاميذ الصف الرابع بعد استخدام اسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الدينية البركة تدل على درجة عالية. فإن قيمة المتوسط على قدر ٨١،٨٢. (٣) و أن استخدام اسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية في تعليم اللغة العربية يرقى قدرة التلاميذ على إتقان المفردات في الصف الرابع بالمدرسة الدينية البركة شيأميس كما دلت عليه النتيجة المحسولة وهي نتيجة "ت" الحسابية (٧،١٠) > "ت" الجدولية (٢،٢٣) أو القيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية. أما نتيجة "ن-د" حصلت على قدر ٠٠،٤١ أو ٤١٪ في طبقة معتدلة، ومع ذلك يعتبر أن استخدام اسلوب الغناء بالالوسيلة البصرية في تعليم اللغة العربية يرقى إتقان المفردات لتلاميذ.