

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----|
| ABSTRAK | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN..... | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| PERNYATAAN..... | v |
| RIWAYAT HIDUP..... | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 5 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| D. Kegunaan Penelitian | 6 |
| E. Kajian Penelitian yang Relevan..... | 7 |
| F. Landasan Pemikiran | 14 |
| G. Langkah-langkah Penelitian | 20 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 26 |
| A. Media Online | 26 |
| B. Fotografi Sebagai Medium Cahaya | 31 |
| C. Fotografi Dalam Dunia Jurnalistik | 37 |
| D. Bertutur dengan Foto Cerita | 50 |
| E. Memahami Tanda dengan Semiotika | 57 |
| BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 72 |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian | 72 |
| B. Hasil Penelitian..... | 76 |
| C. Pembahasan..... | 102 |
| BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN | 119 |
| A. Kesimpulan..... | 119 |
| B. Saran | 120 |
| DAFTAR PUSTAKA | 121 |