

ملخص البحث

لطيفة فجزرية : استخدام الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة لترقية مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية (دراسة شبه تجريبية على تلاميذ الصف الخامس "ب" بمدرسة الرفق الابتدائية المتكاملة شيلينجي باندونج).

كان استخدام الوسيلة في عملية التعليم مهما جدا وكذلك في تعليم الكلام. في الواقع إن استخدام الوسيلة التعليمية في الصف الخامس "ب" بمدرسة الرفق الابتدائية المتكاملة شيلينجي باندونج غير ممتعة حتى تكون قدرة التلاميذ على تكلم باللغة العربية منخفضة. ولذلك تقوم الكاتبة بتعليم الكلام باستخدام الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة.

والأغراض من هذا البحث هي معرفة واقعية مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية قبل استخدام الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة و معرفة واقعية مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية بعد استخدام الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة و معرفة مستوى الإرتقاء في مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية بعد استخدامها.

يعتمد هذا البحث على أساس التفكير أن استخدام وسيلة فيديو الرسوم المتحركة يرقى مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية. فتعرض الكاتبة الفرضية المقررة أن هناك ترقية مهارة التلاميذ في التكلم باللغة العربية باستخدام الوسيلة فيديو الرسوم المتحركة.

و الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة شبه التجريبية بتصميم مجموعة واحدة بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدى وأما أساليبها فهي الملاحظة والمقابلة و التوثيق والاختبار

ومن النتائج المحسولة من هذا البحث أن قدرة التلاميذ على مهارة الكلام قبل استخدام وسيلة فيديو الرسوم المتحركة تدل على درجة منخفضة بقيمة المتوسط ٥١,٦ من الاختبار القبلي. وبعد استخدامها تدل على درجة جيدة بقيمة المتوسط ٨٠,٢ من الاختبار البعدى. وهناك ترقية مهارة التلاميذ كما تدل عليه النتيجة (Sig.2tailed) من اختبار- t (paired-Samples t-Test) أقل من ٠,٠٥. فالفرضية الصفرية مردودة. أي هناك ترقية مهارة الكلام التلاميذ في مادة الكلام باستخدام وسيلة فيديو الرسوم المتحركة. و مستوى الترقية على قدر ٠,٦٠ أو ٦٠٪ في تصنيف معتدل لأنه يقع بين ٣٠-٧٠ في معيار التفسير.