

ABSTRAK

Lilis Sobariyah; *Gesture* Anggota Legislatif Partai Politik Islam Dalam Pemilu Di Indonesia Periode 2009-2019.

Pada tahun 1920 adalah awal kemunculan foto di Indonesia, sedangkan dalam ranah politik foto marak digunakan sejak tahun 1965. Sedangkan foto menjadi persyaratan administratif mulai digunakan pada tahun 2004 dengan diberlakukannya sistem pemilu langsung baik legislatif maupun eksekutif. Sejak saat itu hingga hari ini pose foto formal terus berkembang dengan berbagai macam pengaruh yang diadaptasi, baik budaya, identitas dan pengaruh wilayah.

Penelitian ini berusaha mengkaji perkembangan pose foto formal pada calon anggota legislatif partai politik Islam pada pemilu 2009-2019. Lebih jelasnya, penelitian ini membahas bagaimana politik visual dari partai-partai politik Islam di Indonesia dan bagaimana *Gesture* anggota legislatif partai politik Islam pada periode pemilu 2009-2019.

Sebagai sebuah penelitian sejarah, maka penelitian ini menggunakan metode penelitian sejarah dalam mengkaji topik terkait. Langkah-langkah penelitian sejarah mulai dari Heuristik (pencarian dan penemuan sumber sejarah), Kritik (verifikasi sumber sejarah), Interpretasi (penafsiran sumber sejarah), sampai Historiografi (penyusunan sejarah), dilalui penulis hingga memperoleh hasil yang membentuk suatu kesatuan yang padu dalam bentuk karya ilmiah berupa skripsi.

Secara keseluruhan, hasil penelitian ini menjelaskan bahwa terdapat perkembangan pose foto formal pada empat partai politik Islam dalam rentang periode pemilihan legislatif dari 2009-2019. Pada 2009 terdapat tiga pose foto formal yang berlaku yakni pose menghadap ke depan, pose menghadap ke kiri dan pose menghadap ke kanan. Sedangkan pada periode 2014, pose foto formal meningkat menjadi enam pose foto formal yakni tiga pose foto awal dan tiga pose formal baru, di antaranya pose menangkupkan tangan di depan dada, pose menunjukkan jari tangan dan pose meletakkan tangan di depan perut. Terakhir, pada pileg 2019 pose foto formal yang tren terdapat enam pose, lima pose foto formal sebelumnya dan satu pose foto formal baru yakni menunjukan tangan di depan dada. Namun, untuk pose menunjukkan jari tangan pada periode ini tidak berlaku. Pose-pose foto formal tersebut dipengaruhi oleh tiga hal, yakni pengaruh wilayah, gender dan kelompok.

Kata Kunci: Foto Formal, Partai Islam, Pileg, Politik, Pose