

قائمة المحتويات

أ	ملخص البحث
ب	ورقة الموافقة
ب	كلمة الشكر و التقدير
ز	سيرة حياة الباحث
ح	قائمة المحتويات
١	الباب الأول
١	المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. تحديد البحث
٥	ج. أهداف البحث
٦	د. فوائد البحث
٦	١. الفوائد النظرية
٦	٢. الفوائد العملية
٦	هـ. إطار التفكير
١٣	و. الدراسة السابقة
١٦	ز. نظام الكتابة
١٧	الباب الثاني
١٧	الدراسة النظرية
١٧	أ. علم الإجتماع الأدبي

٢٢	ب. الأعمال الأدبية.....
٢٧	ج. النقد الاجتماعي.....
٣٧	الباب الثالث
٣٧	مناهج البحث
٣٧	أ. مناهج البحث.....
٣٨	ب. نوع البيانات ومصدرها.....
٣٨	ج. تقنيات جمع البيانات
٣٩	د. تقنيات تحليل البيانات.....
٤٠	هـ. صياغة الاستنتاجات
٤١	أ. سيرة ذاتية نجيب محفوظ.....
٤٤	ب. ملخص رواية الشحاذ.....
٤٩	ج. تحليل شكل نقد الاجتماعي في رواية الشحاذ لنجيب محفوظ.....
٤٩	١. النقد الاجتماعي للقضايا السياسية.....
٥٠	٢. النقد الاجتماعي للقضايا الاقتصادية.....
٥٢	٣. النقد الاجتماعي للقضايا الأسرية.....
٥٣	٤. النقد الاجتماعي للقضايا الثقافية.....
٥٧	٥. النقد الاجتماعي للقضايا الدينية.....
٥٨	٦. النقد الاجتماعي للقضايا التربوية.....
٦١	٧. النقد الاجتماعي للقضايا الأخلاقية.....
٦٣	د. مراجعة النظرية السوسيولوجية للأدب في رواية الشحاذ لنجيب محفوظ.....
٦٦	١. شكل من أشكال المادية الجدلية مشتق من الحياة الاجتماعية.....

٦٨	٢. قوة الأدب التي يمكن أن تفهمها حياة الناس
٧١	٨. إعادة التشكيل المرتبط بالحياة الاجتماعية
٧٤	الباب الخامس
٧٤	الخاتمة
٧٤	أ. الاستنتاج
٧٥	ب. الاقتراحات
٧٦	قائمة المراجع

