

تحليل انواع تراكب الحوار ووضعه في رواية "حديث الصباح والمساء" لنجيب محفوظ

(دراسة نحوية)

الرسالة

قدمت للحصول على الشهادة العالمية في قسم اللغة العربية وأدبها

بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

ديني كوثر فجريني

(١١٩٥٠٢٠٠٣٦)

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب و العلوم الإنسانية

جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية بندونج

٢٠٢٣م - ١٤٤٤هـ