

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
RIWAYAT HIDUP.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
1. Secara Teoritis	6
2. Secara Praktis	6
E. Kajian Penelitian yang Relevan	8
F. Landasan Pemikiran.....	15
1. Landasan Teoritis	15
2. Kerangka Konseptual	16
G. Langkah-langkah Penelitian.....	21
1. Objek Penelitian	21
2. Paradigma dan Pendekatan.....	21
3. Metode Penelitian.....	23
4. Jenis Data dan Sumber Data.....	23
5. Informan dan Unit Analisis	24

6. Teknik Pengumpulan Data	25
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data	27
8. Teknik Analisis Data	27
9. Rencana Jadwal Penelitian	28
BAB II	31
TINJAUAN PUSTAKA	31
A. Kajian Teori	31
1. Pengertian Teori POAC.....	31
2. Pengertian Teori New Media	33
B. Kajian Konseptual	35
1. Pengertian Pengelolaan	35
2. Pengertian Dakwah.....	36
3. Pengertian Media Sosial	50
4. Pengertian Media Sosial TikTok.....	62
5. TikTok Sebagai Media Dakwah.....	71
BAB III	77
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	77
A. Gambaran Objek Penelitian	77
1. Profil Risyad Ubaidillah.....	77
2. Sejarah Singkat Dinamika Dakwah Risyad Ubaidillah dalam Media TikTok	79
3. Gaya Penampilan Risyad Ubaidillah.....	82
4. Kelebihan pada Akun TikTok Risyad Ubaidillah	85
B. Hasil Penelitian	87
1. Perencanaan Konten Dakwah pada Akun Tiktok @risyard_bay	87
2. Pelaksanaan Konten Dakwah pada Akun Tiktok @risyard_bay.....	105
3. Evaluasi Konten Dakwah pada Akun Tiktok @risyard_bay.....	110
C. Hasil Pembahasan	124
1. Perencanaan Konten Dakwah pada Akun TikTok @risyard_bay	124
2. Pelaksanaan Konten Dakwah pada Akun TikTok @risyard_bay	126

3. Evaluasi Konten Dakwah pada Akun TikTok @risyad_bay	127
BAB IV	131
PENUTUP.....	131
A. Kesimpulan	131
B. Saran.....	132
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN.....	140
A. Pedoman Observasi dan Wawancara	140
1. Pedoman Observasi.....	140
2. Pedoman Wawancara.....	142
B. Transkrip Data Hasil Wawancara.....	145
C. Dokumentasi Penelitian	164
1. Lampiran 1 “SK pembimbing skripsi”	164
2. Lampiran 2 “Surat izin penelitian pada Risyad Baya’sud, selaku objek penelitian” 165	
3. Lampiran 3 “Surat balasan izin penelitian dari objek penelitian”	166
4. Lampiran 4 “Wawancara dengan Risyad Baya’sud, selaku konten kreator”	167
5. Lampiran 5 “Pengambilan video konten dakwah oleh Risyad Baya’sud”.....	167
6. Lampiran 6 “Data proses bimbingan dengan Dosen Pembimbing 1”	168
7. Lampiran 7 “ Data proses bimbingan dengan Dosen Pembimbing 2”	169
8. Lampiran 8 “Hasil bebas plagiasi :	170