

ABSTRAK

Rio Santoso, NIM. 1188030163 (2023): *ANALISIS PERILAKU SOSIAL PENGGUNA TIKTOK DI KALANGAN MAHASISWA (Studi pada Mahasiswa Angkatan 2019-2022 Anggota Organisasi Daerah Kembang Anggalarang di Pangandaran).*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh fakta sosial bahwa pengguna TikTok memiliki perilaku tertentu, tidak terkecuali pengguna TikTok di kalangan mahasiswa angkatan 2019-2022 yang merupakan anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang. Penelitian ini hendak mengetahui perilaku sosial pengguna TikTok di kalangan mahasiswa angkatan 2019-2022 yang menjadi anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1). Perilaku sosial mahasiswa angkatan 2019-2022 anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang sebelum menjadi pengguna TikTok, 2). Perilaku sosial mahasiswa angkatan 2019-2022 anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang setelah menjadi pengguna TikTok, 3). Perubahan perilaku sosial mahasiswa angkatan 2019-2022 anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang setelah menjadi pengguna TikTok.

Penelitian ini menggunakan Teori Interaksi Simbolik dari George Herbert Mead. Teori ini menekankan terhadap jalinan sebuah simbol dan interaksi. Dalam hal ini salah satu simbol berasal dari media yang membuat pola perilaku interaksi sosial mahasiswa berubah dengan adanya aplikasi TikTok.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Adapun sumber data yang digunakan itu ada dua yaitu sumber data primer dan sumber data sekunder. Teknik pengumpulan datanya menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data yang telah terkumpul kemudian dianalisis dengan melalui tiga tahap: yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Peneliti melakukan penelitian pada organisasi daerah Keluarga Mahasiswa Bumi Pangandaran (Kembang Anggalarang)

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa penggunaan aplikasi TikTok pada mahasiswa anggota organisasi daerah Kembang Anggalarang yaitu sebagai ajang mengekspresikan diri, menambah relasi *virtual*, mencari hiburan dan menghilangkan kepenatan/kejenuhan. Sedangkan perubahan perilaku mereka beragam dan masih terbilang wajar karena mereka menggunakannya hanya sebagai penghilang kebosanan serta hiburan semata disela-sela waktu luang mereka. Tapi banyak juga dari mereka yang menghabiskan waktunya hanya untuk meningkatkan popularitas mereka didunia maya dengan berinteraksi dengan pengguna lainnya, melalui konten-konten yang mereka unggah.

Kata Kunci: Aplikasi TikTok, Mahasiswa, Perilaku Sosial