

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO PERSEMBAHAN</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Kajian Pustaka .....	8
E. Langkah-langkah Penelitian .....	10
1. Heuristik .....	11
2. Kritik .....	19
3. Interpretasi .....	34
4. Historiografi .....	34

**BAB II PROFIL PESANTREN KALIGRAFI ALQURAN LEMKA  
SUKABUMI TAHUN 2005-2015**

A. Sejarah Berdirinya Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka .....	38
B. Program Kegiatan dan Belajar di Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka .....	54
C. Struktur Organisasi Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka .....	60
D. Visi Misi Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka .....	81
E. Moto dan Tujuan Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka .....	83

**BAB III PERAN PESANTREN KALIGRAFI ALQURAN LEMKA DALAM  
MELAHIRKAN AHLI KALIGRAFI *KHAT* DI SUKABUMI 2005-2015**

A. Proses Pembelajaran Santri di Pesantren Kaligrafi Alquran Lemka	85
B. Lemka dan Ragam Karyanya .....	91
C. Peran Lemka Dalam Melahirkan Ahli-Ahli Kaligrafi .....	106
D. Dampak Pengaruh Lemka Pada Masyarakat Sukabumi .....	139
E. Pengaruh Lemka Pada Masyarakat Indoneisa .....	141

**BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	150
B. Saran .....	152

**DAFTAR PUSTAKA .....** 154

**LAMPIRAN .....** 161