

ملخص البحث

محمد أسنّت: الصراع الاجتماعي في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي دراسة
الإجتماع الأدبيّ

الحياة المجتمعية هي انعكاسٌ للأعمال الأدبية التي تكشف عن المشكلات الاجتماعية في المجتمع. وقعت مشكلات الاجتماعية في المجتمع بسبب الاختلافات في الفكر والثقافة والمعتقدات والمصالح. تتي هذه الأشياء عن الصراعات في مجموعة أو أفراد. وأغراض هذا البحث هي لمعرفة شكل الصراع الاجتماعي في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي، ولمعرفة العوامل التي تسبب الصراع الاجتماعي في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية التحليلية. هذه الطريقة لكشف المعلومات المختلفة عن طريق وصف البيانات في الكلمات أو العبارات أو الجمل في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي. ثم القيام بجميع الاقتباسات بناء على خصائص عوامل الصراع الاجتماعي وأعمال تبنى بها الصراع الاجتماعي. تستند نتائج البحوث حول الأشكال والعوامل التي تسبب الصراع الاجتماعي إلى الدراسات البنيوية التي تقتصر على الموضوعات الاجتماعية، وهي: أشكال الصراع الاجتماعي التي تحدث في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي. الصراعات بين الأفراد، والصراعات بين الجماعات وتضارب الوضع والأدوار الاجتماعية. العوامل التي تسبب صراعا اجتماعيا في رواية "بنت مولان جلال الدين الرّمي" لمورل مفروي، وتحديدًا بسبب الاختلافات في الموقف والمعتقدات والاختلافات الثقافية والمصالح المختلفة. من بداية الصراع في الرواية لمورل مفروي، يمكن استنتاجها حول موضوع الحقيقة والعدالة على الشر. تحكي الرواية لمورل مفروي الصراع الاجتماعي بين الشخصية الرئيسية والشخصيات الأخرى لأن تمردت الشخصية الرئيسية من أجل العدالة.

كلمات الرئيسية: رواية بنت مولان جلال الدين الرّمي، الإجتماع الأدبيّ، الصراع الاجتماعي.