

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	9
E. Tinjauan Pustaka.....	10
F. Kerangka Teori	14
G. Metode Penelitian	17
H. Sistematika Penulisan	19
BAB II LANDASAN TEORI	21
A. Definisi <i>Tajsim</i> dan <i>Tasybih</i>	21
1. Definisi <i>Tajsim</i>	21
2. Definisi <i>Tasybih</i>	22
B. Sejarah <i>Mujassimah</i> dan <i>Musyabbihah</i>	24
1. <i>Mujassimah</i>	24
2. <i>Musyabbihah</i>	30
C. Kajian Ontologi Antropomorfisme Di Media Sosial.....	34
D. Berbagai Pandangan Ulama Mengenai Ayat-Ayat Antropomorfisme	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	50
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	50
1. Pendekatan Penelitian.....	50
2. Metode Penelitian.....	55
B. Jenis dan Sumber Data	55
1. Jenis Data.....	55

2. Sumber Data	55
C. Teknik Pengumpulan Data	56
D. Teknik Analisis Data	57
BAB IV HASIL PENELITIAN	59
A. Biografi Muqatil bin Sulaiman	59
1. Riwayat Hidup.....	59
2. Karir Intelektual.....	59
3. Posisi Muqatil Dalam Khazanah Tafsir.....	63
4. Karya-Karya Muqatil bin Sulaiman	65
B. Tafsir Muqatil bin Sulaiman.....	66
1. Latar Belakang Penulisan Tafsir Muqatil bin Sulaiman.....	66
2. Karakteristik Tafsir Muqatil bin Sulaiman.....	68
C. Profile Youtube Al-Hayyu.....	70
D. Kajian Ayat-Ayat Antropomorfisme	71
E. Penafsiran ayat-ayat Antropomorfisme dalam kitab tafsir Muqatil bin Sulaiman.....	72
1. <i>Istawa</i>	72
2. <i>Yadullah</i>	79
3. <i>Wajhullah</i>	81
F. Pemahaman Ayat-Ayat Antropomorfisme Dalam Chanel Youtube Al-Hayyu	84
1. <i>Istawa</i> Menurut Ustad Firanda Andirja.....	84
2. <i>Istawa</i> Menurut Ustadz Syafiq Riza Basalamah	88
3. Allah Mempunyai Wajah dan Tangan Menurut Ustadz Firanda Andirja	89
G. Persamaan dan Perbedaan Penafsiran Ayat-Ayat Antropomorfisme dalam Tafsir Muqatil bin Sulaiman dan Chanel Youtube Al-Hayyu.....	94
BAB V PENUTUP	96
1. Kesimpulan.....	96
2. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	98