

محتويات الرسالة

أ	ملخص البحث
ب	ورقة الموافقة
ت	تقرير الرسالة
ث	الشكر والتقدير
د	سيرة الباحثة
ذ	محتويات الرسالة
١	الباب الأول: مقدمة
١	أ. خلفية البحث
٩	ب. تحديد البحث
٩	ت. أغراض البحث
١٠	ث. فوائد البحث
١٠	١. فوائد النظرية
١٠	٢. فوائد العملية

١١.....	ج.الدراسة السابقة.....
١٦.....	ح.أساس التفكير.....
٢٢.....	الباب الثاني: أساس النظري
٢٢.....	أ.بين الشعر والنظم.....
٢٦.....	ب.علم العروض.....
٢٨.....	أ.حروف التقطيع، وحدة صوتية، وتفعيله.....
٣٠.....	ب.عناصر وأنواع بيت الشعر العربي.....
٣٢.....	ت.الزحاف والعلّة.....
٣٥.....	ث.البحر.....
٤٥.....	ت.علم القافية.....
٤٦.....	أ.الحروف الحركة القافية.....
٤٨.....	ب.الأنواع واسماء القافية.....
٥٠.....	ت.العيوب القافية.....
٥٢.....	الباب الثالث: مناهج البحث
٥٢.....	أ.منهج البحث.....



٥٣.....	ب.مصادر البيانات وأنواعها
٥٣.....	ت.تقنية جمع البيانات
٥٤.....	ث.تقنية تحليل البيانات
٥٤.....	ج.نظام الكتابة.....
٥٦.....	الباب الرابع: البحث والتحليل
٥٦.....	أ.سيرة الحياة الإمام جلال الدين السيوطي
٥٨.....	ب.نظرة عامة على كتاب نظم الدرر في علم الأثر
٥٩.....	ت.تحليل الأوزان والقافية والموضوع
٥٩.....	أ.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (وبه ثقتي)
٦٥.....	ب.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (حَدُّ الْحَدِيثِ وَأَقْسَامِهِ)
٧٣.....	ت.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (الصحيح)
٩٤.....	ث.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (مسألة)
١٢٣.....	ج.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (خاتمة)
١٢٦.....	ح.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (الحسن)
١٤٥.....	خ.تحليل الأوزان والقافية والموضوع في باب (مسألة)

الباب الخامس: خاتمة ١٥٩

أ. نتائج البحث ١٥٩

١. تغيير الأوزان والقافية في كتاب نظم الدرر في علم الأثر... ١٥٩

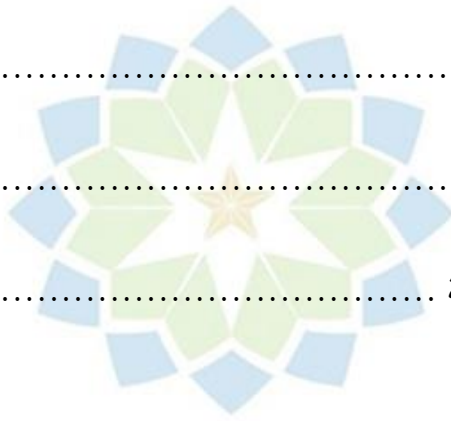
٢. الموضوعات في كتاب نظم الدرر في علم الأثر... ١٦١

ب. اقتراحات ١٦٢

قائمة المراجع ١٦٤

أ. المراجع العربية ١٦٤

ب. المراجع الإندونيسية ١٦٥



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG