

ملخص البحث

ريسا رجال الممبار علوى ١١٩٥٠٢٠١٢٠ العبودية والصراع الطبقي في اقصوصة سلامة
القس لعللي احمد باكتير(دراسة).

تناقش هذه الدراسة وصف هيمنة العبودية والصراع الطبقي في رواية سلامة القوص لعللي
أحمد باكتير حيث تحتوي هذه الرواية على موضوع العبودية والصراع الطبقي. الهدف من هذا
البحث هو التعرف على وصف قضية الرق والصراع الطبقي في رواية سلامة القوص لعللي أحمد
باكتير ، والمنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج وصفي ذو منهج نوعي. مصدر البيانات
في هذه الدراسة هو رواية سلامة القوص لعللي أحمد باكتير. تكون بيانات البحث على شكل
رواية تتكون من ١٨٠ صفحة. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي تقنية التسجيل. طريقة تحليلها
هي استخدام طريقة تحديد الهوية. نتيجة بحث هذه الرواية أن هيمنة العبودية يتم تصويرها من
خلال هيمنة عبد الوفاء بالصراخ في وجهه وتهديده وموقف العبد الذي سيطر عليه ويسمى سلمة
دون أن يتمكن من الهروب من غضبه القديم لأنه لم يفعل. جهد للدفاع عن نفسه. بالإضافة إلى
ذلك ، يظهر تصوير الصراع الطبقي في رواية عبد الرحمن الذي يتوق إلى تحرير صديقه سلامة.
ومع ذلك ، لم ينجح كفاحه لأن سلامة كانت تباع دائماً للآخرين.

الكلمات الرئيسية: بيربوداكان ، بيرجوانجان كيلاس ، الهيمنة