

## ABSTRACT

**Nur Amalin Nabila. 1195030170. *Social Deixis Used by Eric Nam and Johnny of NCT in K-Pop Daebak Show Podcast. An Undergraduate Thesis. English Literature, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati. Advisors: 1. Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.; 2. Erfan Muhammad Fauzi, M.Pd.***

Social deixis is a linguistic phenomenon that cannot be separated from real life, because social deixis is often found and occurs in our daily conversations. This study aims to find out the kind and to describe the function of social deixis found in the podcast by Eric Nam and Johnny of NCT in K-pop Daebak Show entitled *Johnny of NCT 127 Dishes on The Met Gala, Acting, Djing, And Beyond! | Daebak Show S3 EP 5*. The problem of this research is formulated in two research questions: (1) What kind of social deixis that used by Eric Nam and Johnny of NCT in K-Pop Daebak Show Podcast, (2) What is the function of the social deixis that used by Eric Nam and Johnny of NCT in K-Pop Daebak Show Podcast. The data are analyzed in a qualitative descriptive method by using Levinson's theory in pragmatics. The result of this research shows that from 62 data found in the podcast by Eric Nam and Johnny of NCT in K-pop Daebak Show, there are 49 data that classified into the relational social deixis expressions. It consists of 34 speaker and referent, 4 speaker and addressee, 9 speaker and bystander, and 2 speaker and setting. Moreover, there are 13 data of absolute social deixis expressions that are found in the object of research. It consists of 5 authorized speaker, and 8 authorized recipient absolute. Furthermore, the second finding shows that the three functions of social deixis are also found in the utterances in the podcast by Eric Nam and Johnny of NCT in K-pop Daebak Show. Those are indicated as 3 social status differentiation, 34 politeness, and 25 social identity function of social deixis.

**Keywords:** social deixis, podcast, utterances

## ABSTRAK

**Nur Amalin Nabila. 1195030170. *Social Deixis Used by Eric Nam and Johnny of NCT in K-Pop Daebak Show Podcast*. Skripsi. Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati. Pembimbing: 1. Hasbi Assiddiqi, S.S., M.A.; 2. Erfan Muhammad Fauzi, M.Pd.**

Deixis sosial merupakan fenomena kebahasaan yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan nyata, karena deixis sosial sering dijumpai dan terjadi dalam percakapan sehari-hari. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis dan mendeskripsikan fungsi deixis sosial yang terdapat dalam podcast oleh Eric Nam dan Johnny dari NCT dalam acara K-pop Daebak Show yang berjudul *Johnny of NCT 127 Dishes on The Met Gala, Acting, Djing, And Beyond! / Daebak Show S3 EP 5*. Masalah penelitian ini dirumuskan dalam dua pertanyaan penelitian: (1) Apa saja jenis deixis sosial yang digunakan oleh Eric Nam dan Johnny NCT dalam Podcast K-Pop Daebak Show, (2) Apa saja fungsi deixis sosial yang digunakan oleh Eric Nam dan Johnny NCT dalam Podcast K-Pop Daebak Show. Data dianalisis dengan metode deskriptif kualitatif dengan menggunakan teori Levinson dalam pragmatik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari 62 data yang ditemukan dalam podcast oleh Eric Nam dan Johnny dari NCT di K-pop Daebak Show, terdapat 49 data yang diklasifikasikan ke dalam ekspresi deixis sosial relasional. Terdiri dari 34 data yang terdiri dari 34 penutur dan rujukan, 4 penutur dan penerima, 9 penutur dan pengamat atau penonton, dan 2 penutur dan keadaan. Selain itu, terdapat 13 data ekspresi deixis sosial absolut yang ditemukan dalam objek penelitian. Terdiri dari 5 pembicara yang berwenang, dan 8 penerima yang berwenang secara absolut. Selanjutnya, temuan kedua menunjukkan bahwa ketiga fungsi deixis sosial juga ditemukan dalam ujaran dalam podcast oleh Eric Nam dan Johnny dari NCT dalam K-pop Daebak Show. Ketiga fungsi deixis sosial tersebut diindikasikan sebagai 3 fungsi pembeda status sosial, 34 fungsi kesopanan, dan 25 fungsi identitas sosial.

**Kata kunci:** deixis sosial, podcast, ujaran