

## ملخص البحث

هيمنة السلطة على عائلة المسلم الغرناطي في القرن الخامس عشر في رواية ثلاثية غرناطة المجلد الاول لرضوى عاشور (تحليل هيمنة لانتونيو غرامشي).

الظلم هو أمر صعب نتقبله في أي وقت لأنه يسبب شعورًا غير مريح بين فرقة المعنية. وخاصة إذا حدث ذلك في نطاق واسع، مثل حالة الظلم في دولة ما حيث يتعامل الأشخاص بشكل مختلف عن غيرهم. تتناول هذه الدراسة مشكلتين رئيسيتين وهما: (١) ما هي أشكال هيمنة السلطة التي تحدث في رواية ثلاثية غرناطة المجلد الأول لرضوى عاشور، (٢) ما هي محاولات عائلة المسلم للحفاظ على الأيديولوجيا في رواية ثلاثية غرناطة المجلد الأول لرضوى عاشور. الهدف من هذا البحث هو وصف أشكال الهيمنة السلطة وأيضًا معرفة كيفية محاولات العائلة المسلمة في غرناطة في القرن ١٥ للحفاظ على الأيديولوجيا داخل الرواية نفسها. يستخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا بتوجيه وصفي، وبالتالي يقدم البحث تفسيرات وتحليلات من خلال الكلمات أو الجمل حول الكائن المدروس، ويتم ذلك من خلال الشرح الوصفي. بيانات هذا البحث تتمثل في رواية الثلاثة الغرناطة المجلد الاول لرضوى عاشور التي نُشرت في دار الشروق بواسطة مُجِّد المعتم في عام ١٩٦٨. تتألف الرواية من ٢٦ فصلاً وتحتوي على ٣٥٠ صفحة.

تم استخدام منهج الاجتماعية الأدبية في هذا البحث بالاستناد إلى نظرية الهيمنة لأنطونيو غرامشي التي تركز على هيمنة القوة. وبالنسبة للنتائج، يمكن تلخيصها كما يلي. أولاً، هناك نوعان من هيمنة القوة، وهما هيمنة القوة المدركة والغير مدركة. هيمنة القوة المدركة تشمل ٢٥ حالة، متكونة من ٢ حالة عن العنف، و ١١ حالة عن القهر، و ٧ حالات عن الإكراه، و ٣ حالات عن الاستيلاء، و ٢ حالة عن المقاطعة. وهناك هيمنة القوة غير المدركة التي تشمل ٥ حالات، متكونة من حالة عاطفية واحدة، و ٣ حالات عن شخصيات مؤثرة، وحالة واحدة عن التفاوض. ثانياً، هناك ست طرق لمحاولات العائلة المسلمة في غرناطة في القرن ١٥ للحفاظ على الأيديولوجيا. هذه الطرق هي: الاعتناء ببعضهما البعض داخل الأسرة ٣ حالة، نقل الكتب ١ حالة، إقامة حكومة مستقلة عن كاستيا ٣ حالات، الهجرة أو إخفاء الهوية ١ حالة، الاندماج ٣ حالة، واستخدام الحيلة ١ حالة.

الكلمات الرئيسية: هيمنة السلطة، رواية ثلاثية غرناطة المجلد الأول، مملكة كاستيل النصرانية، أنطونيو غرامشي.