

ملخص البحث

محمد زمزم مبارك ١١٩٥٠٢٠٠٨٦ : السجع في كتاب متن الجزرية لإمام الجرجري

(دراسة علم البديع)

اللغة ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. واللغات كثيرة، وهي مختلفة من حيث اللفظ، متحدة من حيث المعنى، أي أن المعنى الواحد الذي يخالج ضمائر الناس واحد. واللغة العربية وهي الكلمات التي يعبر بها العرب عن اغراضهم. كتاب متن الجزرية من تأليف الإمام الجرجري هو واحد من الأعمال الأدبية التي تتضمن أشعارًا مكونة من أبيات نظم تتناول علم التجويد ومخارج الحروف. ومع باقة الأبيات الجميلة، يسعى الباحث لاستكشاف جمال اللفظ من حيث بديعيتها الواردة فيها. باستخدام دراسة علم البديع من جانب السجع. فإن التفسير الخاص السجع هو توافق الفاصلتين في حرف الآخر من النثر. وفضله ما تساوت فقره. الهدف من هذا البحث هو وصف شكل السجع في كتاب متن الجزرية للإمام الجرجري، لكي يمكن معرفة شكل السجع في كتاب متن الجزرية للإمام الجرجري.

الطريقة التي يستخدمها الباحث في هذه البحث هي طريقة تحليل المضمون. وطريق تحليل المضمون هي طريقة البحث التي تستخدم لبيان المشكلة النظرية والمعارية المستندة الى المحتوى أو المواد الواردة في النصوص المختلفة. وباستخدام هذه طريقة أن يتناول الباحث عدة رسائل الإعلام والكتب المقدسة أو المصادر الأخرى بموضوعية ومنهجية ومناسبة. بناءً على نتائج معالجة وتحليل البيانات في كتاب متن الجزرية لإمام الجرجري والذي يحتوي على ٦٣ صفحة، وجد الباحث ١٠٩ كلمة تتضمن على السجع بأنواع مختلفة وهي كان السجع المطرف في هذا الكتاب يتكون من ٨٣ بيانات والسجع المرصع ٧ بيانات، والسجع المتوازي ١٩ بيانات.

الكلمات الرئيسية: متن الجزرية، البلاغة، علم البديع، السجع.