

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	3
B. Tujuan Penelitian.....	3
C. Manfaat Penelitian.....	4
D. Tinjauan Pustaka.....	5
E. Kerangka Pemikiran.....	8
F. Metodologi Penelitian.....	10
1. Jenis Penelitian.....	10
2. Lokasi Penelitian.....	13
3. Jadwal Penelitian.....	15
4. Sumber Data Penelitian.....	18
5. Teknik Pengumpulan Data.....	20
6. Analisis Data.....	25
G. Sistematika Penulisan.....	26
BAB II LANDASAN TEORITIS	28
A. Biografi dan Karya Koetjaningrat.....	28
B. Akulturasi, Agama, dan Budaya Lokal.....	32
1. Akulturasi Budaya.....	32
2. Akulturasi Agama.....	35

C. Tradisi (Lokal)	39
1. Pengertian Tradisi	39
2. Fungsi Tradisi	41
3. Fungsi Ritual	42
D. <i>Ruwahan</i>	45
E. Perubahan Sosial	48
1. Pengertian Perubahan Sosial.....	48
2. Bentuk-bentuk Perubahan Sosial.....	50
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi perubahan sosial	57
BAB III KONDISI OBJEKTIF LAPANGAN.....	60
A. Letak Geografis.....	60
B. Kondisi Sosial Budaya Masyarakat Kampung Malang.....	61
C. Sistem Bahasa Masyarakat Kampung Malang	63
D. Sistem Mata Pencaharian	64
E. Sistem Religi.....	66
F. Pendidikan di Kampung Malang	68
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	71
A. Sejarah <i>Ruwahan</i> di Kampung Malang	71
B. Mendoakan Orang yang Sudah Meninggal	74
C. Proses Pelaksanaan <i>Ruwahan</i>	75
D. Tujuan Tradisi <i>Ruwahan</i>	78
E. Kontinuitas dan Perubahan Tradisi <i>Ruwahan</i> Setelah Masa Pandemi Covid-19.....	80
a. Membaca Surah Al-Fatihah	81
c. Membaca Yasin	83
d. Doa Bersama	85
e. Dzikir.....	86
f. Perubahan Kegiatan Tradisi <i>Ruwahan</i> Setelah Masa Pandemi Covid-19	
88	
BAB V PENUTUP	92

A. Kesimpulan	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN	99

