

ABSTRACT

Resa Pratiwi Putri. 1195030185. *Implicature as the result of Flouting Maxim in the Series Script Stranger Things Season 4 (2022)*. An Undergraduate Thesis. English Literature Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung. The Supervisors: 1. Dr. H. Nurholis, S.S., M.Hum., CLCE. 2. Dian Budiarti, M.A.

It is necessary for there to be an understanding of each other in the course of a conversation in order to generate good communication and ensure that the information that is to be presented will be received in an appropriate way. If it is not done in the correct manner, it will result in the interlocutors coming to different implications. This study aims to analyze implicature as a result of flouting maxim in the series script stranger things season 4 (2002). The data is collected from the scene of each episode and subsequently subjected to qualitative analysis using an appropriate data analysis methodology by Creswell (1998), with the data being categorized based on its type proposed by Grice (1989). Grice (1975) also proposes it for emergent strategies, which is subsequently supported by Levinson's (1983) theory. The results of this study found that there were 67 data, each of which was divided into 4 types, namely flouting maxim of quantity (21 data), flouting maxim of quantity (11 data), flouting maxim of relevance (27 data) and flouting maxim of manner (8 data). After then, the data generated strategies as a consequence of the flouting maxim, and there were 13 data that served as representatives of each flouting maxim that occurred.

Keywords: *Implicature, Flouting Maxim, Stranger Things, Strategies.*

ABSTRAK

Resa Pratiwi Putri. 1195030185. *Implicature as the result of Flouting Maxim in the Series Script Stranger Things Season 4 (2022)*. Draft Skripsi. Jurusan Sastra Inggris, Fakultas adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Para Pembimbing: 1. Dr. H. Nurholis, S.S., M.Hum., CLCE. 2. Dian Budiarti, M.A.

Dalam sebuah percakapan harus ada pemahaman satu sama lain agar tercipta komunikasi yang baik dan informasi yang hendak diberikan akan dapat diterima dengan baik pula. Jika hal itu tidak dilakukan dengan semestinya, maka akan memunculkan pemahaman lain bagi lawan bicaranya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis Implikatur sebagai hasil dari pelanggaran maksim yang terjadi pada skrip seri Stranger Things Musim 4 (2022). Data dikumpulkan dari adegan setiap episode dan kemudian dianalisis secara kualitatif dengan menggunakan metodologi analisis data yang sesuai oleh Creswell (1998), dengan data dikategorikan berdasarkan jenisnya yang diusulkan oleh Grice (1989). Grice (1975) juga mengemukakan strategi yang muncul yang kemudian didukung oleh teori Levinson (1983). Hasil dari penelitian ini ditemukan terdapat 67 data yang masing masing terbagi menjadi 4 tipe yaitu pelanggaran maksim kuantitas (21 data), pelanggaran maksim kualitas (11 data), pelanggaran maksim relevansi (27 data) dan pelanggaran maksim cara (8 data). Kemudian dari data tersebut memunculkan strategi sebagai hasil dari pelanggaran maksim yang dilakukan, terdapat 13 data sebagai perwakilan dari setiap pelanggaran maksim yang telah terjadi.

Kata Kunci: *Implikatur, Pelanggaran Maksim, Stranger Things, Strategi.*