

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	8
1.3    Tujuan Penelitian.....	8
1.4    Manfaat Hasil Penelitian .....	9
1.4.1    Manfaat Akademis .....	9
1.4.2    Manfaat Praktis .....	9
1.5    Kerangka Berpikir .....	9

1.6	Permasalahan Utama .....	13
1.7	Hasil Penelitian Terdahulu .....	14
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>		<b>19</b>
2.1	Stereotipe Gender .....	19
2.2	Penata Rias .....	24
2.3	Masyarakat Perdesaan .....	28
2.4	Teori Tindakan Sosial .....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>36</b>
3.1	Pendekatan dan Metode Penelitian.....	36
3.2	Sumber Data .....	37
3.2.1	Sumber Data Primer.....	37
3.2.2	Sumber Data Sekunder.....	38
3.3	Teknik Pengumpulan Data .....	38
3.3.1	Wawancara Mendalam.....	38
3.3.2	Observasi.....	40
3.3.3	Kajian Pustaka.....	40
3.4	Teknik Analisis Data .....	41
3.4.1	Reduksi Data .....	41
3.4.2	Penyajian Data .....	42

3.4.3	Kesimpulan .....	43
3.5	Tempat dan Waktu Penelitian .....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>46</b>
4.1	Deskripsi Data .....	46
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian.....	48
4.2.1	Faktor Yang Melatarbelakangi Laki-laki Memilih Untuk Bekerja Sebagai Penata Rias .....	48
4.2.2	Pandangan Masyarakat Terhadap Laki-laki Yang Bekerja Sebagai Penata Rias.....	56
4.2.3	Tanggapan Laki-laki Penata Rias Terhadap Stereotipe Yang Berkembang Di Masyarakat Terhadap Pekerjaannya.....	63
4.2.4	Analisis Sosiologis Tindakan Sosial Max Weber Terhadap Tindakan Laki-laki Yang Bekerja Sebagai Penata Rias .....	68
<b>BAB V PENUTUP.....</b>		<b>72</b>
5.1	Simpulan.....	72
5.2	Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>75</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>78</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>		<b>108</b>